بهناوی ((ژیان))هوه

ئەرىك فرۆم

بهناوی ((ژیان)) ووه

<u>و</u>ەرگي<u>ٽ</u>رانى ئازاد بەرزنجى

چاپی دووهم سليماني ٢٠٠٣

بهناوی ((ژیان))هوه

بابهت: فهلسهفی نوسینی: ئهریك فروّم وهرگیّرانی: ئازاد بهرزنجی تیراژ: دانه ژمارهی سپاردن: ی ۲۰۰۳ چاپی: دووهم

پێڕست

پیشهکی	٧
خۆشگوزەرانى و بێزارى لە كۆمەڵگاى ئێمەدا	19
بیّزاری له کوّمهڵگای ئیّستادا	44
پێداویستیه دروستکراوهکان	44
قەيرانى سيستمى باوكسالارى	٤٥
شكستى كلّيْسا	٥٣
بلاوبوونهوهی هۆشیاریی مرۆیی	11
بنەماكانى شەرەنگێزى	79
خەون: زمانى گشتى و ھاوبەشى ئادەمىزاد	98
سایکۆلۆژیای پیّشین و نویّ	1.7
سىي چەمكى سەرەكيى فرۆيد	11.
زیاتر فراوانبوون و کاملّبوونی دهروونشیکاری	17.
بهناوى ((ژيان))ەوە: گفتوگۆيەك لەگەل ((فرۆم))دا	179
پەيوەندىي ((كتێبى پێغەمبەران)) بەبارى ھەنووكەيى ئێمەوە	١٨٤
مرۆ ۋ كىێ يە؟	197

بهناوی ((ژیان)) هوه ۷

ييشهكي

کاتیک (پولل پوبنسون) کتیبی (چهپی فرویدی) ی بلاوکردهوه خوینهرانی تووشی سهرسوپمان کردبوو، چونکه لهناو لیستهی چهپو رادیکالیهتی فرویدیدا ناوی بیریاریکی بهناوبانگی فهراموش کردبوو که ئهستهمه بتوانین نکوولی له قوولی ئهندیشهو تیپوانینی پخنهگرانهی بودنیا بکهین... ئهو بیریارهش ((ئهریك فروم)) ه.

((ئەرىك فروۆم)) يەكىڭكە لەو بىريارانەى لە دەيەكانى ((١٩٣٠)) دا لە زانكۆى فرانكفۇرت وانەيان دەوتەومو پىڭكەوە بالاوكراوەيەكيان دەردەكرد كە تايبەت بوو بە لىپكۇلىنەوەى فەلسەفى كۆمەلايەتى.. ئەم گروپە ئەمپرۆ بە بىريارانى ((قوتابخانەى فرانكفۇرت)) دەناسرىن. گروپىك كە دەيانويست لە دواى ئەزمونى ستالىنەوە و بە ھۆى دەستكەوتەكانى فكرى مۆدىرنەوە جارىكى دى بگەرىنەوە بىز ماركسو (ماركس) لەو خويندنەوە دەقيە پزگار بكەن كە چەند بووە ھۆى بىز ماركسو (ماركس) لەو خويندنەوە دەقيە پزگار بكەن كە چەند بووە ھۆى مردنى بەدايكبوونى ستالىن، ھىندەش بە شىنوەيەكى سەرسوپھىنەر بووە ھۆى مردنى ھەموو ئەو خەونانەى ماركس مىردەى سەرھەلدانى دابوون. لەم ئاستەدا فروم شىكردنەوەى دەروونى كە دامەزرىنەرەكەى لە بىئەرەتدا بىز تىگەيشتن لە تاك بايمەزرانىدبوو، دەولەمەنىد بكات بەو تىپروانىنە سۆسىيۆلۈجيەى لە جەوھەرو دايمەزرانىدبوو، دەولەمەنىد بكات بەو تىپروانىنە سۆسىيۆلۈجيەى لە جەوھەرو دەرگىدا لە ژىر كارىگەرىي ((ماركس)) دايە. ((فروۆم)) لە چاوپىكەوتنىكدا (كە دەرگىزىنە كورديەكەى لەم كتىبەدا دەخوينىنەرە) دەلىت كە پروۋەكەى بريتىيە لە دۆزىنەوەى ئەو پەيوەندىيە شاراوەيەى لە نىنوان بوداو مەسىيجو باخۇنۇن فرۆيدو ماركسدا ھەيە. بەلام رسىتەيە ھەلخەلەتىنىدە گەر وا تىنىگەيىن كارى فروق

a

تهنها وتنهوهی بیرو را هاوبهشهکانی ئهو پیاوه دینیو بیریارانهیه، بهلکو راستتروایه بلین فروم له ریگهو به هوی ئهو بیریارانهوه تیزیکی تازه بهرههم دينيت كه تايبهته بهخوى. تيزيك كه رخنهگره لهئاستى دنيادا و هیومانیستانهیه له رووی ئهخلاقیهوهو گورانخوازه له ئاستی سیاسیدا. لیرهوه ئەو چەند رستە كورتەي ((پۆل روبنسون)) لە پېشەكىي كتېبەكەيدا كردويەتى بە بههانه بو فهراموش كردنى ناوى فروم، تا رادهيهكى زور بى ويردانيه. ((روبنسون)) دەلْيْت: ((چەند جاريْك پرسيارم لى كرا بوْچى ئەم لىكولْينەوەيە ((ئەرىك فىرۆم)) ى فەرامۆش كىرد كە وەك يەكىك لە شۆرشىگىرانى قوتابخانەي شیکردنهوهی دهروونی، ناوبانگیکی گهورهی بو خوی پیکهوه نا. وهلامی ئهمه ئاسانه: بى گومان فروم لەرووى سياسيەوە لايەنگرى چەپى فروپىديە، بەلام ياريزگاريکي دهمارگيره سهبارهت به مهسهلهي ((جنس)) و نکوٽي لهو گرنگيه دهكات كه فروّيد بوّ جنسى داناوهو ئهو نرخهش كه ((رايش)) و ((روهايم)) و ((ماركوزه)) به جنسيان بهخشيوه(۱) ئهگهر چي راسته فروّم وهك فروّيد گرنگي به مەسەلەي جنس نەداوە بەلام كورتكردنەوەي جياوازىي نيوان ئەم دوو بيريارە بو مەسەلەي جنسى تا رادەيەك كاريكى نازانستيانەيە. لە بنەرەتدا جياوازىي نيوان فرومو ئه و بیریارانه لهسه ر در بوون یان لایهنگیری و گرنگی دان به مهسهلهی جنسی نیه (وهك ((روبنسون)) دهیهویّت دهری بخات) بهلّکو جیاوازیهکی سهرهکی ههیه له تیروانینی ههر یه کیکیاندا بو مروقه ((فروم)) ههرگیز ئه و بروایهی فرۆپىدى قبول نەدەكرد كە يىنى واپە ئەزمونو ييويسىتىي جنسى بزوينەرو دروست كهرى سهرهكىي كهسيةىي مروقه. ئهو بهريانه سوسيولوجيه ماركسيهى فروم ليّى هاتبووه دەرى، ريْگهى لى دەگرت ((جنس)) بەتاكم بزوينهري سهرهكي مروّة دابنيت. ليرهوه چهند جاريك له نوسينهكانيدا ئهو رهخنهیهی دوو باره کردهوه که له نمونهی مروقی فرویدی دهگرت. بهبروای فروم نمونهی ئهو مروّقهی فروّید (له کارهکانی سهرهتایدا) له بهردهم خوّیدا داینابوو، دەربرینیکی سایکولوژیی ئەو مروقەبوو كە بازارى سەرمايەدارى بەرھەمى

هيّنابوو: وهك چوّن ههموو كهسيّك لهبازاردا تهنها به دواى سودو قازانجى خوّيدا دهگهریّتو لهو پیّناوهشدا پهیوهندی بهکهسانی دیهوه دهکات، ههروهها فروّید (به بروای فروم) مروقی وهك كهسيك دهبيني كه بهدوای تيركردني ئارهزووه جنسيه كانيدا دهگه ريتو تهنهاش لهو پيناوه دا پهيوه ندى به كهسانى ديهوه دەكات، واتە يەيوەندى نيوان مروقەكان يتر لە سەر بناغەى تيركردنى ئارەزووە سەركوت كراوەكانە. لەم تيۆرەيەدا مروّة وەك بوونەوەريّكى خود يەرسىتو تەنياو جیا له کومهل دەردەكهویت كه تاكه خهمی سهرەكی تیركردنی ئارەزووه جنسيهكانيهتي... خالْيُك كه فروّم ئاماده نهبوو قبولْي بكات، ئهو به زمانيْك كه بيرى ماركسمان دهخاتهوه دهڵێت: ((پهيوهنديي مروٚڨو كوٚمهڵگا وهستاو نيه. ناتوانین بلین تاکه کهس به کومهلیك غهریزهوه له شوینیکدا راوهستاوهو كۆمەلىش وەك شىتىكاي جىيا كە ئارەزوەكانى تىرىيان سەركوت دەكات، لە شوێنێکا دی! گەرچى ھەندێك پێداويستى وەك برسێتى و تينوێتى و غەريزەى جنسى له ههموو مروّقيّكدا ههيه، بهلام ئهو ئارهزوانهي سروشتي مروّق دياري دەكەن وەك عەشق، نەفرەت، شەھوەتى دەسەلاتو ئارەزوى تەسلىم، ھەموو ئەمانە بەرھەمى يرۆسەيەكى كۆمەلايەتىن... جوانترين يان ناشرينترين ئارەزوەكانى مروّة بهشیک نین له سروشتیکی نهگورو بایولوجی، بهلکو لهو رهوتو پروسهی كۆمەلاً يەتيەوە سەرھەلدەدەنى كە دروستكەرى مروقه)(٢)، واتە فروم ھەرگيز ئەوە قبول ناكات بلّين مروّة به دريّرايي قوناغه ميّروييهكان دهتوانيّت يهك شوناسو ماهيمتى همهبيت به لكو همهر قوناغيكى كومه لايمتى . ئابووريى دياريكراواو سایکولوٚجیای دیاریکراوی خوی بهرههم دیننی .. لیرهوه فروه بروای وایه ئهو مروّقهی فروّید سیماکانی دیاری دهکات تا ئهو شویّنه راسته که بلّین بهرههمی سيستميّكي كوّمه لايهتي - ئابووريي دياريكراوه كه ئهويش سهرمايهداريه. بهم مانايهش فروهم برواي وايه فرويد لهگشت كهسيك زياترتوانيويهتي به وردي سایکولوژیای ئەو مروقه بخویننتهوه که بهرههمی سهرمایهداریه.. مروقیک که تەنھا بىير لىە ئارەزوەكانى خىۆى دەكاتەوە و بەردەوام لىە ململانيدايـە لەگـەلّ

كۆمەلدا. بەلام گرفتى فروپىد (بەبرواى فروم) له ويوه دەست پىدەكات كە برواى وایه ئەو ييناسەيەى بۆ مروق كردويەتى بۆ ھەموو سەردەمو قوناغەكان دەگونجيّتو سـەرنجى ئـەوەنادات هـەر قۆنـاغيّكى دىـارىكراو سـايكۆلۆژياي مرۆقەكان بە شىيوەيەكى دىارىكراوو جياواز دەكىشىيت. بە مانەيەكى دى وەك چۆن لاى ماركس ئەوە بوونى كۆمەلايەتىيە، ھۆشيارى كۆمەلايەتى دەست نيشان دەكات، ھەرواش لاى فروم ((ئەوە شىيوەى ژيانى مروقه، كەسىيتى مروق دەست نیشان دهکات... شیوه یه که له منالیدا به هوی خیزانه وه (کهنوینه ری ههموو چــوٚنایهتیهکانی کوٚمهلّـه) بـهرهو رووی بوّتهوه)) (۲) بـهبروای فــروٚم تهنانـهت فروّیدیش له دواکاریهکانیدا یاشه کشهی لهو تیّروانینه کردبوو که پهیوهندی مروٚڤوكوٚمهڵگا وهك روو بهرێكي يێك دادان تهماشا دهكات كه ههركهس تيايدا به دوای قازانجی خویدا دهگهریّت، چونکه فروّید له دواکاریهکانیدا دهیگوت ((ئامانجى ئيرونس يەكگرتنو يەكيارچەيى خانەكانەولە مەش گرنگتر ئامانجى ژیاری بهوه دانا که دهیهویّت پارچهکانی مروّقایهتی له یهکه یهکی گهورهدا ييِّكه وه گرێ بدات))(٤) بهبروای فروّم تيوّرهی غهريزهی ئيروّس که فروّيد له دواكارەكانىيدا كىردى بە بزوينەرى سەرەكى مىرۆڭ، كۆرانىكى بنەرەتى بەسەر سيماكاني ئهو مروقهدا هيناوه كه فرويد له كارهكاني سهرهتايدا كيشابووي.. چونکه لهم تیورهدا ((چیدی میروّق وهك ئامیریّکی تهنیاو خود پهرست دەرناكەويْت، بەلْكو زياد لەھەموو كاتيْك لە يەيوەندىدايە بەكەسانى ديەوە و بە هۆي غەرىزەكانى ژيانەوە دەجولايت، كەواى لى دەكەن ييويستى بە يەكيتى لەگەل كەسانى دىدا ھەبى، ژيانو عەشقو يەرەسەندن، يەك شتنو زۆر قولترو بونيادى ترن لهشادىو مهيلى جنسى))(٥).

فرونم له و تیپوانینه وه که مروق به رله هه رشتیک بوونه وه ریکی کومه لایه تیه، بپوای وایه گهوره ترین گرفتی مروق بریتیه له دوزینه وهی جوریک له پهیوه ندی به دنیاوه. ((وه ک چون برسیه تی دهبیته هوی مردن هه رواش ئه نجامی ته نیایی و جیا بوونه وهی ته وا و نه خوشی ده روونیه))... ((هیچ مروقیک ناتوانیت بی هاوکاریی

كەسانى دى بژى. لە ھەر كلتورو كۆمەلْيكدا كە بەخەيالدا دين، مروّق بو مانەوەى خۆى ييويستى بە كەسانى دى ھەيە.. تەنانەت ((رۆبنسۆن كرۆزۆ)) ش كەسىكى وهك ((جمعه))ى لهگه لدا بوو... بي نهو نهك ههر رهنگه رؤبنسؤن شيت بوايه، به لکو بشمردایه)) (٦). به لام له تیروانینی فروّمدا چیروّکی پهیوهندی یان جیا بوونهوهی مروّة له دنیاو كوّمهل، له ههمان كاتدا چیروّكی گیرانهوهی ئازادیه، چونکه مروّق چهند پیویستی به پهیوهندی کردن به دنیای دهرهوه ههیه، هیندهش پيويستى به فەرديەتو خود بوون.. واته به ئازادى)) ھەيە. ليرەوە بەبرواى فروم كيشهى سهرهكى مروّة لهو يرسيارهدا خوى ئاشكرا دهكات: چون يهيوهندى لهگهل کهسانی دیدا بکهین، بی نهوهی ئازادی یان تاك بوونی (فهردیهت) خوهان لەدەست بدەين؟ ... پرسياريك كه بووه خەمى سەرەكى يەكەمو گرنگترين كتيبى ((ئەرىك فىرۇم)): (راكىردن لەئازادى) .. كتيبيك كه خويندنهوهى بۆ ھەموو ئەو كەسانە ييويستە كە دەيانەويت قولتر لەو مروقانە تيبگەن كە بريار بوو لە دواى روشنگهریهوه دهرگاکانی ئازادی بکهنهوه، بهلام نهك ههر تهسلیمی هیده تاريكهكان بوونهوه، به لكو لهسهر شانى خويان هه ليان گرتنو لهسهر تهختى دەسەلات دايان نان. كى وينەي ئەو چەند مليون مروقهى لە ياد دەچيت كە لهبهردهم وتاره کانی ((فوههرهر)) دا شهیدایانه هوتافیان ده کیشاو به بریاریکی ئەو ئامادە بوون بە دنيايەك باوەرەوە بۆ كۆمەلكوشتنى ئەو مروقه نە ناسىراوانە بچن که ههرگیز خرایهیان بهرامبهر نهکردبوون. ههمیشه له یشت ئهو ههزاران مروّقانهی له ریّکخستنیّکی ئاسنیندا ریز دهبنو به ئاسانی ئامادهی کوشتن دهبن، شتیکی کوشندهتر له ترس ههیه. فروّم له ییشهکیی ((راکردن له ئازادی)) دا دەلْيْت: ((ئيستا به ناچارى ئەو راستيه دەزانين كه مليونهها مروقى ئەلمانى به ههمان شهوقهوه ئازاديي خوّيان دوّراند كه باوانيان جهنگيان له ييّناودا كردبوو.

(ملیۆنهها مروّق) له جیّی ئهوهی داوای ئازادی بکهن، به دوای پیّگاکانی پاکردن لهئازادی دهگهران.. ملیوّنههای تریش هیچ گرنگیهکیان پی نهداو بروایان وابوو بهرگری له ئازادی نرخی شهرکردنو گیان به خت کردن نیه)(۷). ئهم کتیّبه

شوّر بوونهوهیه بهناو ئهو ههلو مهرجه سایکوّلوّژیانهی ریّگا بوّ دهسهلات گرتنی فاشیهت ههموار دهکهن.. لهم ئاستهشدا کاری فروّم تهواو کردنی کاری مارکسه. له کاتیّکدا مارکس ئەو ھەلو مەرجە ئابوريانەي دەيشكنى كە دەبوونە ھۆي بالاّ دەستى چينێك ئەوا فروّم ھەلو مەرجە سايكوّلۇژيەكانى دەيشكنى و برواي وايە بىي ئەو ھەلەو مەرجە سىاپكۆلۈژپە سەرمايەدارى نەيدەتوانى بناغەكانى خوي يتهو بكات... به مانايهكي دي بو سهرمايهداري تهنها شيوهيهكي ريكخستني ئابوورى ييويست نيه بهلكو لهوهش گرنگتر سايكولوژيايهكي مهسرهفكهرو ئارەزووى ناوبانگ دەركردنو كاركردن ييويسته بۆ ئەوەى سەرمايەدارى بتوانيت خوى سەقامگىر بكات. فروم بو دروست بونى ئەم سايكولۇژيايەش ئەو ئاينزا روٚژئاوایانه ئهپشکنی که روٚڵێکی گرنگیان بینی له دروست بوونی کهسایهتی تاكى روَّرْ ئاواييدا... به تايبهتى ئاينزاى ((مارتين لوِّثهر)) و ((كالون)) ليرهشدا يرۆژەى فرۆم لە يرۆژەى ((ماكس ڤيبەر)) نزيك دەبيتەوە. بەو جياوازيەوە كە گەر خەمى ((ڤيبەر)) گەران بيت بەدواى ئەو ئاينزايانەدا كە ريكى بۆ ئەو شيوازە لە عــهق لأنيــهت كــردهوه كــه بــه بــرواى ((ڤيبــهر)) تايبهتمهنــدى ســهرمايهدارى روّْژئاواییه، ئهوا فروّم لهو ئاینزایانهدا به دوای ئهو خوّ گونجاندن و ئارهزووی كارو ئيرادهي تەسىلىمەدا گەرا كە مەرجى سايكۆلۆژى سەرمايەدارى بوون. بۆ ((ڤیبهر)) ئەوە گرنگ بوو تىبگا چى بووە ھۆي ئەوەي ((شتە پیرۆزەكان لەگەل شته دنیاییهکانو ئیمان لهگهل ساماندا ریک بکهون))(۸). له کاتیکدا بو فروّم گرنگ ئەوە بوو تىپگا چى بوو واى لىكىرد جارىكى دى مروق ئامادەى تەسلىم كردنهوهى ئهو ئازاديه بيت كه لهدواى رينسانس وروشنگهريهوه وا دهزانرا به دەستى هيناوه. بەلام ئەبى ئەوە بلين لە تيروانينى فرۇمدا هيچ تەسليم بوونيك بي ههست كردن به وهرسى و بي هوودهيى ناتواني روو بدات. تهسليم بوون نهك ههر كۆتايىيەك بى پرسىيارو گەرانەكانى مىرۆڭ دانانىت بەلكو سەرەراى ئەوەش دەبيتە ھۆى يەشيويى دەروونى. چونكە وەك چۆن مروق ناتوانى بى يەيوەندى كردن به دنياو كهسانى ديهوه بري، ههرواش ناتوانيت بي يهشيويو نهخوشي

دەروونى تەسلىمى ھێزە دەرەكىيەكان بێت. دوا جار چونكە خواستى ئازادى خود بون ھێندەى پەيوەندى كردن بە كەسانى دىيەو، بۆ مرۆۋ پێويستە. بەم مانايەش فىرۆم برواى بە دىالەكتێكى دەروونى ھەيە: لە لايەك پێويستى بە پەيوەندى كردنو لە لايەكىش پێويستى بە ئازادىيە. گەر پەيوەندىكان ئازادى زەوت بكەن دەبنە ھوۆى پەشـێوى دەروونى... بە شـێوەيەك كە لە دوا جاردا مرۆڤەكان ناچار دەكات بە دواى شێوازێكى ترى پەيوەندىدا بگەرێن كە زياتر دەرفەت بۆ ئازاديان بهێڵێتەوە. بە مانايەكى دى خواستو ئارەزوى ئازادىو خود بوون لە تێڕوانينى فرۆمدا ھەمان حوكمى غەريزەى ھەيە لە تێڕوانينى فرۆيدا. لاى فرۆيد غەريزە بنەرەتىيەكان لەلاى كۆمەلەدە سەركوت دەكىرێن. بەلام بەم سەركوت كردنە فشارى غەريزەكان تەواو نابى، بەلكو مروق ناچار

دهکات (ئهگهر پیکههان بینت ئهم دهبرینه بهکار بهینین) به شیوهیهکی دیبلوماسی پیگهیهکی دی بدوزنهو.. پروسهیك که لهدوا شیکردنهوه دا دهبیته هوی بنیاد نانی ژیار. لای فروم ههمان هاوکیشه بهلام به زمانیکی جیاواز خوی ئاشکرا دهکات: مروق ناچاره به پهیوهندی. بهلام پهیوهندیه میژووییهکان دهبنه هوی له دهستدانی یهکیك له بنه پهتی ترین خواستهکانی مروق که ئهویش خواستی ئازادی فود بوونه.. ئهمهش له دوا جاردا دهبیته هوی ئهوهی مروقهکان به دوای پهیوهندی نویدا بگهرین و پهیوهندیه کونهکان جی بهینن.. پروسهیهك که لهدوا جاردا دهبیت بگات به دوزینهوهی پهیوهندیهکی تهندروست پروسهیهك که لهدوا جاردا دهبیت بگات به دوزینهوهی پهیوهندیهکی تهندروست که پاریزگاریی ئازادی مروقهکان دهکات. ئهگهر چی ئهمه شتیك نیه فروم به راشکاوی درکاندبیتی بهلام دهتوانین له ژیر نوسینهکانیهوه بیخوینینهوه.

فروّم له کتیّبی دووههمیدا به ناوی ((مروّق بوّ خودی خوّی)) ههر له سهرهتاوه دهست دهکات بهباسکردنی پهشیّویه دهرونیهکانی مروّقی ئهم سهردهمه: مروقی ئهمپوّ ههست به ئاسایش ناکات و زیاتر توشی سهرلیّشیّوان بووه. کارو کوّشش دهکات به لام له چالاکیهکانیدا ههست بهبی هووده یی دهکات له کاتیّکدا هیّزو توانای بهسهر مادهدا زیادی کردووه به لام له ژیانی تایبهتی خوّیدا، خوّی بهبی

توانا دەبينيْت))(٩). فرۆم لـهم كتيّبهدا هـهولّ دەدات ئـهخلاق لەسـەر بناغەيـهكى هیومانیستانه دابمهزرینی و بروای وایه له ههموو مروقیکدا جگه له و ویژدانهی ناوی دهنی ((ویرژدانی دهسه لاتخواز)) (ئهوهی فروید ناوی نا ((بهرزهمن)))، ویژدانیکی هیومانیستانه ههیه که بریتیه له ((دهنگی خودی راستی خوّمانو بانگهێشـتمان دهکـات بــ گهرانـهوه بــ خـود.. بــ ژيـانێکی پــ پهرهـهمو بـو يەرەسەندنىكى ھاوئاھەنگ.. واتە بانگھىشتمان دەكات بۆ ئەوەى بىين بەوەى بە زەبر (بالقوه) ھەين))(۱۰). بەبرواى فروم ئەخلاق كۆمەلىك رىساى ديارى كراو نىيە كه لەدەرەوە بەسەر مرۆڤدا سەيپنرابيْت، بەلْكو ئەخلاق بريتىيە لـە ھەولْـدانى مـروٚڤ بۆ ئەوەى خودى خۆى بيتوتەسلىمى ئەو پەيوەنديانە نەبيت كە ئازادىي زەوت دهكات. خود بوون له تيروانيني فروضدا بريتيه له تهقاندنهوهي توانا بەزەبرىلەكانى مىرۆڭ لەرىگەى كارايىو بەرھەرم ھىنانەوە. لىنرەوە بىرواي وايلە ((گرفتى ئەخلاقىي ئەم سەردەمە گرنگى نەدانو بىي ھودەيى مروقەبەرامبەر بهخودی خوی))(۱۱) ئەو مروقەش كە خودى خوى لەدەست دەدات دەبيتە ھۆي يەشىيويى دەرونى (وەك لەسەرەوە باسىمان كرد) ئالىرەدايە مەسەلەي ئەخلاقو مەسەلەي ئازادى بەيەك دەگەن... ليرەوە فرۇم لە پيشەكىي ئەمەكتيبەدا دەليت: ((مرۆۋ بۆ خودى خۆى)) بەردەوامى يرۆژەي راكردن له ئازاديه. له نەسىكى يهكهمي ئهم كتيّبهدا دهليّت: ((مروّة به هـوّي عهقلّهوه جيهانيّكي ماديي واي دروست كردووه كه له خهونو ئهفسانهي پهريهكانو پوتوپياي تيپهراندووه. هێزه فیزیکیهکان بهشێوهیهك كونتروڵ كراون كه مروّة دهتوانێت ههالو مهرجێکی پيويست بو ژياني شايسته به مروقو پر بهرههم بو خوى دهستهبهر بكات. ئهگهر چى مرۆۋ به ھەندىك لە ئامانجەكادىنەگەيشتوە بەلام گومانى تىدا نىيە ئەم ئامانجانه ئيستا لهبهر دەستدان. ئيستا بۆ يەكەم جار مروَّڤ دەتوانيّت بزانيّت كە يەكىيەتى رەگەزى مروّة چى دى خەونو خەيال نىيە، بەلكو ئەگەرىكى واقعيە. کهوابوو ئایا مروّق مافی ئهوهی نیه که شانازی بهخوّیهوه بکاتو برواو هیوای به ئايندەي مروَّقْ ھەبيّت؟))(١٢) له دوا نەسكى ئەم كتيبەدا وەلاّمى ئەم يرسيارانە بە

ئيجابى دەداتـەوەو بـرواى وايـه ((قوناغى ئيسـتا قوناغيكى گواسـتنەوەيە. سەردەمى ئىمە دەرەنجامو سەرەتايەو لە ھەناوى خۆيدا ھەلگرى گەلىك توانايە)). بهم مانایهش ئهگهر چی فروّم رهخنه له ههندیّك له تیزهكانی روّشنگهری دهگریّت، بهلام بريكى زور لهو خوشبيذيو ئوميدهوارىيه سهردهمىروشنگهرى لهگهال خۆيىدا ھەڭگرتوون، لە راسىتىدا ئەو خۆشىباوەرىو خۆشىبىنيەي رۆشىنگەرى بەرامبەر بە عەقل ھەيبوو، فروم بەو ناكۆكيە دەرونيانەى ھەيە كە يالنەرى مروقن بۆ دۆخىكى تەندروسىتتر. بە راسىتىش مەسەلەي ئومىد يەكىكە لەو مەسەلانەي فروّم كتيبيّكى تايبه تى بوّ تهرخان كردووه به ناوى ((شوّرشى ئوميّد)) هوه. لاى ئەم بىريارە ئومىد چاوەروانكردنى ئاينىدە نىيە بەو مانايەى ((چاوەروانكردنى روداوپك بيت كه سبهيني يان ساليكي دى يان سهردهميكي دى ديتهدى))(١٣) . چونکه بهبروای فروم له پشت ئهم جوره ئومیده وه ((بت پهرستیی ئاینده ومیرژوو و باوان رادەوەسىتىت. بت يەرسىتىيەك كىه لەشۇرشىي فەرەنسىيو خەلكانى وەك روبسییره وه دروست بوو. که ئایندهی وهك بتیك دهیه رست))(۱٤). بهبروای فروم ئوميدواري واته: ((ههموو كاتيك ئاماده بوون بوّ ئهو شتهي كه له دايك نـهبووه))(١٥). ((ئومێـدواري حاڵـهتێكو چــۆنايهتيهكي بوونــه.. ئامادەييــهكي دەروونىيە.. ئامادەيىيەكى كۆبۆۋەۋ ھىشتا مەسىرەف نەكراۋ بى كارايى)). بەم مانایهش ((کاتیک ئومید لهناو دهچیت ژیان به زهبر یان بهکردهگی له ناو دەچێت)). لێرەوە فرۆم ئومێدەوارى بەيەكێك لە ھەرە يێويستيە زيندوەكانى مروٚﭬ دادەنيْتو لـهم كتيْبـهدا هـهموو ئـهو دەرەنجامـه ويْرانكاريانـه دەخويْنيْتـهوه كـه نائوميدى بق مروقي دروست دهكات، بهلام ليرهشدا فروم لهوه ناگادارمان دەكاتەوە كە ئومپدوارى يان نائومپدىي تاكە كەس دەرەنجامى ئومپدوارى يان نائومیّدیی ئەو كۆمەلّە يان چینەيە كە مرۆۋ تياپدا گەورە دەبیّت ((كەسیّك كە لەرىزى ئەزموونى خۆپەوە ئومىدەوار دەبى كاتى دەبىنى كۆمەل يان چىنەكەي ئوميدى خوى له دەست داوه، ئەوا ئەويش نائوميد دەبيت))(١٦).

له راستيدا فروّم ههميشه له نوسينهكانيدا له تاكهوه بوّ كوّمهڵو له كوّمهڵهوه بو تاك دهگويزيتهوه... به شيوهيهك ناتوانين به وردى تىبكهين فروم چ لايهكيان تاوانبار دەكات: تاكە كەس كە توانا بەزەبريەكان ناخاتە گەر يان ئەو سيستەمە كۆمەلايەتيە ئابوريەي تاكە كەس لە ژير كارتيكردنيدايه؟ بە برواي ((هربرت ماركوز)) ئەگەر چى فروم ئاماژەي خيرا بو ھەلو مەرجە كۆمەلايەتيەكان دەكات به لام يتر ئه و تاكه كهسه تاوانبار دهكات كه فروّم خوّى ئاشكراى كردووه چوّن سيستهمه كه ناچار به تهسليم بووني كهسايه تي خوّي كردووه. ليرهدا ((ماركوّز)) هيرشيكي تونيد دهكاته سيهر فيرومو ليه خانيهي لادهرهكان (تحريفيهت) دا دايدەنيْت. لادەريْك كە ئەگەر چى خۆى وەك رەخنەگريْك دەردەخات بەلام ئەمە جگه له هه ڵخه ڵهتاندن هيچي دي ذييه. چونکه فروم ((ئهگهر چي بهشيکي زوري كتيبهكانى تەرخان كردووەبۆ رەخنه له ((ئابورى بازار)) و ئايدۆلۆژياكهى كه دەبن بەبەربەست لەبەردەم يەرەسەندنى بەرھەمھيناندا، بەلام ليرەدا رادەوەستيت ئەم رەخنەيە ناگەيەنيتە ئەو جيگەيەي مامەلەيەكى رەخنەگرانە بكات لەگەل بههای بهرههمهیّنانو بههای کهسایهتیدا که راستهوخوّی بههای ئهو کوّمهلّگایان كه لهسهرهتاوه رهخنهيان لي گيراوه))(۱۷) ليرهوه ماركوز برواي وايه نوسينهكاني فروّم ((وا لهخويّنهر دهگهيهنن دهكريّت ((بهها بهنرخهكان)) لهو ههلو مهرجهدا پراکتیك بکریّت کهلهسهرهتاوه غهدری لهو بههایانه کردووه))(۱۸). له راستیشدا تێڕوانینی فروم بو مروّة گرفتی گهوره دهخولقێنیٚ. ئهو له پێشهکیی کتێبی ((راكردن لهئازادى)) دا دهلينت: ((وهك چون مروّة خولقاوى ميرژووه، ههرواش ميْرُوو خولْقاوى مروْقه)). به لأم گومانى تيدانىيه گرفتهكان لهوه گهورهترن بهم رسته شيعريانه چاره سهر بكرين. چونكه لهلايهك ميد وهك خولقاوى مروقيك تهماشا دەكريدت كه برياره خواستى ئازادىو عەشقو (هەموو ئەو ئارەزوانەى فروم ناویان دههینیت) ئارهزووی ریشهیی بن له دهرونیدا.. له لایه کیش لەناوسىستمىكى كۆمەلايەتى ئابورىدا دەۋى كە فرۆم لەھەر كەسىك زياترو ورد تر دەرەنجامە ويرانكارەكانى لەئاسىتى سايكۆلۆژىدا باس كردووه. ئايا ليرەدا

دژایهتیه کی قول له تیْروانینی فروّمدا خوّی ئاشکرا ناکات؟ گومانی تیّدا نیه تا ئه و دهمه ی له چوارچیّوه ی تیْروانینی فروّمه وه سهرنج بدهین، هیچ دژایهتیه له گوری نیه، چونکه فروّم سیستمی دیموّکراتی کوّمه لگای سهرمایه داری وه ک قوّناغیّکی پیشکه و تو کراوه ده نرخیّنی و ((بروای وایه ژیاری ته کنوّلوژی به رهو ئهوه ده پوات پهیوه ندیه کانی دایه سالاری که له سهر بناغه ی لیّبوردن فوشه ویستی دامه زراوه، بخاته جیّی پهیوه ندیه کانی ئه و کوّمه لگا باو ک سالاریه ی پییش سهرهه لاانی دیموّکراتی له ئارادا بووه چونکه ژیاری ته کنوّلی پیّویستی به کاری کوّدی و پیّک خراو هه یه)) وا ته مروّقه کان ناچار ده کات به رده وا له پهیوه ندیدا بن به یه که وه.

بهگشتی فرۆم گەرچی رەخنەگرێکی كۆمەڵگای سەرمايەداريە بەلام خۆشبينە بەرامبەر بەو دەستكەوتانەى دىمۆكراتىى رۆژئاوايى ھێناويەتە ئاراوەو برواى بە ئايندەيەكى باشترو ئينسانى تىرلە ناو ھەمان ئەو ھەلو مەرجە كۆمەلايەتيە ئابوريەدا ھەيە... كە لەسەرەتاوە خوڭقىنەرى كەسايەتيەكى بى ھودەو سامان يەرسىتو نامۆيە (وەك فرۆم خۆى ئاشكراى كىردووە) لە راسىتىدا فرۆم بى ويسىتى خۆى له ناو هەمان چوارچيوهى سيستمى سەرمايەداريدا پيشنيار دەكاتو رەخنه دەگریّـت... کاریّـك لـه دوا دەرىجامدادەبیّنـه هـۆى زیـاتر سـهقامگیر بـوونى سيستمه كه نهك گۆرىنى... ئەمەش رەنگە گەورەترىن رەخنە بىت كە بتوانىن لە يرۆژەي ئەم بىريارە بەناوبانگەي بگرين. بەلام بەھىچ شىيوەيەك ئەم رەخنەيە لە گرنگى۔و بەھاى فـرۆم كـەم ناكاتـەوە، چـونكە كـەم كـەس ھەيـە ھێنـدەى ئـەو وردبینیوقوولی پیشان دابیت له شیکرنهوهی دهرونناسی کوهه لایه تیدا. له راستيدا تيْگەيشتنمان بۆ ئەم سەردەمەو بۆ گرى سايكۆلۆژيەكانى مرۆڤى ئەم سەردەمە، بى خويندنەوەى ئەرىك فرۆم، تىگەيشىتنىكى فەقىرە، لىرەوە وەرگىرى كوردى بەھەلْبىژاردنى بۆ كتيبيكى ئەم بىريارە بەناوبانگە، خزمەتيكى گەورەي خوینهری کورد دهکات که تا ئیستاش هیچ سهرچاوهیه کی کوردی لهسهر ئهم بيرياره لهبهر دەستدا نيه، به تايبهتيش كتيبيكى ههلبراردووه كه دەتوانين بليين کورتهی ههموو ئهو بو چوونو تیپوانینانهیه که فروّم له کتیبهکانی تریدا به دریّری لهسهریان پاوهستاوه. ((بهناوی ژیانهوه)) دهکریّت باشترین دهروازه بیّت بو تیّگهیشتن له زوّربهی تیّزهکانی ئهم بیریاره که یهکجار ترسناکه گهر سهدهی بیست جیّبهیّنیّنو هیّشتا هیچی لهبارهوه نهزانین.

يەراويزەكان:

- ١) اليسار الفرويدي يول روبنسون ت: لطفى فطيم ، شوقى جلال .
 - دار الطليعة للطباعة والنشر. بيروت. الطبعة الاولى ١٩٧٤. ص ١٩٠
- ۲) گریز أز آزادي اریك فروم. ت: عزت ا لله فولادوند. انتشارات مروارید .
 چاپ ششم ۱۳۷۰. ص ۳۲، ۳۳,
 - ٣) هـ . س. پ
- 8،۵) انا تومی ویرانسازی انسان، اریك فروم ت: أ. صبوری. نشر فرهنگ . چاپ دوم ۱۳۹۶ . ص ۱۷۳٫
 - ۲،۷) گریز از آزادی
- ۸) مدر نیته واندیشه انتقادی . بابك احمدی . نشر مرکز . چاپ اول ۱۳۷۳ . ϕ
- ۹،۱۰،۱۱،۱۲) انسان برای خویشتن . اریك فروم. ت: اكبر تبریزی . انتشارات كتابخانه بهجت.
- ۱۳،۱٤،۱٥،۱٦) انقلاب أميد . اريك فروم. ت مجيد روشنگر . انتشارات مرواريد . چاپ اول ۱۳۲۷
- ۱۷،۱۸) ايروس والحضارة . هربرت ماركوز . ت: مطاع صفدى . دار الأداب ۱۹۷۰.

خۆشگوزەرانى و بيزارى لە كۆمەلگاي ئينمەدا

– کەسپتىس كارلېكراو

باسه که مان ده رباره ی ((خوشگوزه را نی و بینزاری))یه، سه ره تا ده بی بنزانین مانای شه دوو وشه یه چیه. له هه رلیکو لینه وه یه کدا، به ملیکو لینه وه یه کنیمه شه وه روونکردنه وه ی ماناکان شتیکی زوّر پیویسته، کاتی له ته واوی لق و چه مکه ناوه کی و لاوه کیه کانی مانای و شه یه که یشتین، باشتر له بابه تیکی دیار یکراو په ی به مه به سته کانی ده به ین. میر وی ناسینی و شه له تیگه یشتندا یار مه تیمان ده دات.

دهستهواژهی ((کۆمهڵگای خۆشگوزهران- یان کۆمهڵگای رهفاه)) لهساڵی ۱۹۵۸ هوه کاتی (جون کینیپ گالبرایت) کتیبیکی بهههمان ناونیشانهوه بلاوکردهوه" هاته نیو زهین و رۆشنبیریی ئیمه (ئهمریکا)وه، وشهی toflow (خۆشگوزهرانی - یا فرهیی) له کرداری fluere ی لاتینییهوه کهمانای wflow (رشتن)ه هاتووهو لهگهل وشهی fluid (شل یا رهوان)دا یه پهههی مانای ژیرهوه می ئهم وشهیه worflow واته پربوون تا سنووری لی رژان یان تیپهراندن (تجاوز)ه. ههموو دهزانین ئهم شیوه پربوونهش دهشی سوودمهند یان زیانبهخش بیت. ئهگهر رووباری میسیسیپی لی برژی کارهساتی لی دهکهویتهوه. بهلام ئهگهر چووتیار پربیت و گهنمی لی برژی دهبیته مایهی خوشیو

بەرەكەت. بۆيە فرەيى زاراوەيەكى روون ذىيە. دەشى نىشانەى زۆريەك بىت كە ژيان خۆش دەكات، بە پىچەوانەى ئەو ژيانەوە كە تەنھا بريتىيە لە ململانى لە پىناوى مانەوەدا، ھەروەھا دەشى نىشانەى زۆريەك بىت كە ئەنجامەكەى ويرانكەرو تەنانەت مەرگبارىشە. بەكورتى فرەيى باش ھەيەو فرەيى خراب.

دەربارەى وشىهى abundance (فرەيىي)و superfluity (زۆرى)ش ئالۆزىيەك لە ئارادا نىيە. گەرچى ماناى رەگەكانيان كەميك ليك جياوازن.

به لام ئهگهر بمانهوی لایهنه نهگهتیقهکهی وشهی ((لیی رژان)) superfluous پیشان بدهین" وشهی superfluous (زیاد یان زوّری) به زهینماندا ختووره دهکات. ئهم وشهیهش وهکو وشهی affluent لهکرداری efluere لاتینییهوه پیشه دهگری و ((superfluity)) ههر ((superfluity)) ههر ((superfluity)) ههر ((فامانای زیّده پوّیی (افراط) و به فیروّدان دیّ. ئهگهر بهکهسیّك نهگهتیقیانهی ههیه و بهمانای زیّده پوّیی (افراط) و به فیروّدان دیّ. ئهگهر بهکهسیّك بلیّیت ((ئاماده بوونی تو لیّره زیاد (overflous))) مهبهستت ئهوه یه که پیّی بلیّیت دهبی ((بوّچی ناروّیت؟)). به م پیّیه ههر کاتیّك باس له فرهیی (affluence) بیّت دهبیّ

لهخوّمان بپرسین که ئایا مهبهست لیّی مانا پوّزهتیقهتی -پیت وفهر- یان مانا نهگهتیقهکهی -زیادی-.

ئيستاش بگەريىنەوھ سەر وشەى بيزارى (ennui) (ملل، سأم -e).

مانای ئەسىڭىی ئەم وشەيە لەمانا باوەكەی كە وەرسى و دلتەنگىو مەلەلە قوولترە. رەگى ھەردوو وشەى ennui (فەرەنسايى)و وannoy ئينگليىزى كىردارى Inodiare لاتينىيە كەبەماناى ((بزواندنى ھەستى دلھەلكەندن)) دى.

ئیستا که ماناو مهبهستی ئهم وشهیهمان زانی دهبی بپرسین ئایا ((زیادی)) superfluity لهئهنجامدا وهرسیو بیزاریو دلههلکهندنی لی ناکهویتهوه؟ ئهگهر واش بیت ئهوا دهبی ئیمه رووبهرووی کومهلیک پرسیاری دروار سهبارهت ((کومهلگای خوشگوزهران یا کومهلگای رهفاه)) ببینهوه. مهبهستیشم له ((ئیمه)) کومهلگای پیشهسازیی نوی (مودیرن)ه که له ولاتهیهکگرتووهکانی ئهمریکاو کهنهداو ئهوروپای خورئاوادا پهیدابووه، ئایا ئیمه زیانمان له خوشگوزهرانیدایه؟ چ جوریکه لهکومهلگای ئیمهدا ژیانیکی خوشگوزهرانی ههیه؟ ئهو خوشگوزهرانییه چ جوریکه فرهییه یان زیادی. بهمانایهکی دی، خوشگوزهرادییهکی باشه یان خراپ ؟ ئایا ئهو خوشگوزهرانیهی ئیمه بیزاری هیئناکهویتهوه؟ ئایا ههمیشه فرهیی دواجار دهبیته هوی بیزاری؟ ئایا خوشگوزهرانییهکی باشو بزوین که فرهیی دواجار دهبیته هوی بیزاری؟ ئایا خوشگوزهرانییهکی باشو بزوین که فرهیی لهگهلدابیتو نهبیته مایه یبیزاری چونه؟ ئهمانه کومهلیک پرسیارن

به لام سهره تا با سهرنج له لایه نی سایکوّلوّژیی مهسه له که بده ین. به و پی یه ی که من خوم ده روونشیکارم" له مباسه دا چه ند جاریّه ناماژه بو لایه نه سایکوّلوّژیه کان ده که م. بو ئه وه ی به شیّوه یه کی باشتریش له بابه ته که بگه ن پیّویسته سهرنجی ئه وه بده ن که روانگه ی من بو مهسه له که سایکوّلوّژیای قوول پیّویسته سهرنجی ئه وه بده ن که روانگه ی من بو مهسه له که سایکوّلوّژیای قوول (Depth Psychology) یان هه مان ده روونشیکاری و تویّتوی کردنی ده روونیه شتیکیشتان بی ده خه مه وه که ره نگه زوّربه تان پی ی ئاشنا بن. بو تویّرینه وه سایکوّلوّژیانه ی روّحی مروّق دو و ئیمکان و دو و ده روازه له ئارادایه. هه نووکه

سایکۆلۆژیای ئهکادیمیانه به شیوهیهکی سهرهکی له پوانگهی قوتابخانهی رهفتارگهرایی (السلوکیه- Behavorsim)هوه له پهگهزی مروّق دهکوّلیّتهوه، به واتایه کی دی ئهم جوّره لیّکوّلینهوهیه بهتهنها بایهخ بهوه دهدات که دهکریّ راسته و خوّ ببینریّ و جیّی سهرنجدان بیّت، ههر بوّیه توانای ئهندازهگییه ههلسهنگاندنی سینوورداره، لهبهر ئهوهی شتیّك راسته و خوّ نهبینریّ قابیلی ههلسهنگاندن دییه – یان لانی کهم بهوردی ههلناسهنگینریّ.

سایکوّلوّرْیای قوول یان دهروون شیکاری (شیکاریی دهروونی) ریّگایه کی تر دهگریّته بهرو ئامانجی تری ههیه. ئهم ریّبازه به ته نها بایه خ به کرده وه رهفتاری بینراوی مروّق نادات، به لکو دهگهری بهدوا ماهیه تی رهفتارو ئهنگیزه شاراوه کانیدا.

 سەرنجى جۆرە رەفتارىكى تىر بدە: بۆ نموونە شىيوەى نان خواردن. كەسىيك نان دەخوات. زۆر چاكە. بەلام چۆن دەيخوات؟ يەكىك بەھەلىيەوە نان دەخوات. يەكىكى تىر ھەول دەدات دەستوورى نانخواردن و ھەنىدى داب و نەريتى سەر سىفرەو چاككردنەوەى قاپەكمى خىقى بپارىدىت. كەسىيكى دى بەھىيمنى و بەسادەيى وبەبى ھەلىيە نانەكەى دەخوات و لە نانخواردنەكەى چىر دەبىنىت.

نموونه یه کی تر به پنینه وه. ده بینیت که سیّك هات وهاواریّتی، رووی خوّی گرژ كردووهو چاوى بووه به گۆمى خوين. بهوهدا بۆت دەردەكهوى كەتوورە بووه، بيكومان توورهبووه. به لأم ئهكه رزياتر ايني وردبيته وهو لههه ستى رابمينيت (لەوانەشە ئەو كەسە باش بناسىت) ناكاو تىدەگەيت كە دەترسىي و تۆقىيوەو توورهبوونهكهشى كاردانهوهى ئهو ترسهيه. ئهگهر زياتريش ورد بيتهوه دهبينيت كەسىپكى لاوازو بىدەسىەلاتەو، لەھەموو شىتىك، تەنانەت لە ژيانىش دەترسىيت. بهمجوّره سبي حالهت لهو كهسهدا بهدى دهكهيت: توورهيه، دهترسيّت و لهناخيشهوه ههست به بيّدهسه لأتى دهكات. ئهم سني بينينه راستن، به لأم هەريەكەيان يەيوەندىي بەناسىينىكى جىياوازى بونىيادى رۆحىي ئەو كەسەوە هەيە، ھەسىتى بىدەسىەلاتى قوولترىن حاللەتى دەروودىلى ئەوە بەلام توورەيى رووکهشترین حالّـهتی روّحیـهتیو بهواتایـهکی دی ئهگـهر کاردانـهوهی تـوّش بەرامبەر ئەو توورەبوون بيت ئەوا حوكمى كەسيكى توورە بەسەرىدا دەدەيتو لەراستىدا ناتوانىت يەي بەتەواوى بوونى ئەو بەرىت. بەلام ئەگەر بروانىتە ئەو ديو روالهتي توورهي ئهوهوهو كهسه ترساوو بيدهسه لأتهكه ببينيت، ئهوكات رەفتارىكى دى بەرامبەر بەق كەسىھ دەنوىنىت. ئىنجا دەبىنىت كە تورەپيەكلەي ناميننيّ, چونكه ئيتر ههست ناكات ههرهشهى لهسهر ماوه. لهروانگهى دەروونشىكاريەوە - كەلەھەموو مەسەلەكانى ئەم باسەدا گرنگىي يى دەدىن- لە دەرەوەرا ناروانىنىــە رەفتـــارى مـــرۆﭬ. بـــەڵكو دەروانىنـــە ئــەنگێزەكانى، ئـــەو مهبه ستانهی به دوایاندا ده چیّت و ههروه ها ناستی ناگایی و بی ناگایی نه و لیّیان. ئەوەى جىى بايەخى ئىمەيە چۆنىدى رەفتارى ئەو مرۆڤەيە. تيۆدۈر رايك كە

یه کیکے اللہ هاو کلره کانم ده یوت: ((دهروونشیکار به گوی ی سی یه می شت دەبىستىق)) ئەمەش قسەيەكى زۆر بەجىيە. يان بە دەربرينىكى سادەتر دەتوانىن بِلْيِين ((دەروونشىيكار بەينى ديرەكان دەخويننيتەوە))و دەروونشىيكار نەك تەنھا روالهت بهلكو ناوهوهش دەبينيت. ئەو دەروانيت ناخى كەسىيتى كە ھەر كاردانهوه يهكى دەربرين و نيشانيكى پەتىيە. بەلام رەنگى ئەو كەسىيتىيەى بهخۆپەوە گرتووە، رەفتارى ھەر كەسىپك تاپبەتە بەخودى ئەو كەسە خۆيو بە وردو درشتيهوه ههڵسوكهوتێِكه كهتهنها لهوهوه دهوهشێِتهوه، بهم يێيه دووكهس نابینینهوه که کردهوهیان وهکو پهك بیّت، بهنیسبهت ئهوهشهوه که دوو مروّقً تهواو لهيهك بچن دهشي خسوسياتي دوو كهس لهيهك بچن، به لام ههرگيز ئهو دوو كەسىم تەواو وەكىو يەك نىن. دوو كەسىمان بەرچاو ناكەوى وەكىو يەك دەسىت بەرزېكەنەوە، وەكو يەك بەريدا برۆن و وەكو يەك سەر رابوەشىينن. ھەر ئەمەشە وات لي دەكات ھەندى جار بەجۆرى رۆپشتنيدا كەسىك بناسىيتەوە" تەنانەت بەبى ئەوەي روخسارىشى بېينىت. شۆوەي رۆيشتنىش وەكو دەموچاو دەكرى بېيتە تايبەتمەنىدىدىتى تاكەكسەس. بگىرە رەنگسە رۆيشىت تايبەتمەندىتىيسەكى ناسىپنەرتربېت لەدەموچاو. چونكە دەكىرى سىيماى دەموچاو بگۆررى" بەلام شيوهي رؤيشتن دژوارتره.

دەتـوانىن بەسـيمامان درۆ بكـەين، گيانـەوەران توانـاى ئەمـەيان نىيـە. بـەلام درۆكردن بەلەش دروارترە، گەرچى مرۆۋ دەتوانى فىرىشى ببىت.

پاش ئـهم پێشـهكىيه، دێمـه سـهر بابـهتى ((مهسـرهفگهرايى))و وهكـو مهسـهلهيهكى سايكۆلۆژيانه يان باشتره بڵێم وهكو كێشهيهكى سايكۆپاپولۆجى (Psychopathological Problem) لـێى دهدوێم. لهوانهبه بپرسن جا ئهمه چ شتێكى نهێنىى تێدايه؟ ئێمه ههموو مهسـرهف دهكهين، ههموو كهسـێك دهبـێ بخوات و بخواتهوهو جلوبـهرگ بپۆشـێت، ههموومان پێويسـتمان بهخانوو ههيـه. بهكورتى ئێمـه لهكهرهسـهكان پێداويسـتيهكانى خۆمان دابـين دهكـهينو ئـهم كارهش ناو دهنێين ((مهسرهف- يا سـهرف كردن)) ئيدى چ مهسـهلهيهكى سايكۆلۆژى لهمـهدا

ههیه. ریک ئهمه ری و رهوشی سروشته: دهبی مهسره ف بکهین تا به زوویی بمینینه وه.

بینگومان ئهوهی مهبهستی منیشه ههر ئهمهیه، به لام مهسره ف تا مهسره ف کهوتووه. جوّره مهسره فیّك ههیه له چاوچنوّکیه وه سهرچاوه دهگریّ: زوّر لهخوّ کردن بوّ خواردن، کرین، خاوهنداریّتی و مهسره فی زیاد له ییّویست.

لهوانهیه بپرسن وبلین ئایا ئهمه مهیلیکی ئاسایی نییه? ئایا ههموومان حهز ناکهین که داراییمان له زیادبووندا بیت؟ کهواته مهسهلهکه ئهوهیه که پارهی تهواومان نییه تا شتی پی بکرین نهك ئهوهی ئارهزووی دارایی زیاتر شتیکی نارهوا بیت.. چاکه، من دهزانم که زوربهتان وا بیر دهکهنهوه. بهلام دهشی نموونهیه که پیشانمان بدات که مهسهلهکه بهو ئاسانییه نییه وهک لهیهکهم بینیندا خوی دهخاته روو.

 77

سهکته ی د لاو مهرگی زوو. ئهگهر خه لکی گوی له ناموژگاریی پزیشکه کان بگرن و ئه و خووانه یان ته به نوربه یان له پریکا دووچاری نیگه رانی، نائارامی، ده مار گرژی و خه موکی ده بن. لهگه ل ئه وه دا که نه خواردن و نه خواردنه وه نه وازهینان له جگهره مروّق دووچاری ترس ده کات. مه سره فی زوّر لای ئه م جوّره که سانه ریکایه که بو رزگاربوونیان له خه موکی. مه سره ف گفتی ته ندروستی و سه لامه تی ده دات، به لام ناتوانین به مه سره ف چاره سه ری نیگه رازی و خه موکی یه نهان بکه ین. هه موومان ئه وه مان تاقی کردوّته وه و بینیومانه که وه ختی توو په دلته نگ ده بین به ره و لای یه خچال (سه للاجه)ه که ده چین تا شتیک بدوّزینه و هو بیخه ین ده ده مان به و مان پی نیشتیهای خواردنی شمان نه بین، به واتایه کی دی خواردن و خواردنه و ه ده توانن پوّلی ده رمانیکی ئارام به خش ببین، به تایبه تی که خواردن و خواردنه و ه ده رمانیش خوشتره.

ئادەمىزادى د للهنگ (خەمۆك _كئيب) ھەست دەكات بۆشاييەك لە دەروونيدا ھەيە، وا ھەست دەكات ئيفلىچ بووەو ھۆزىكى بزوىنەرى تىدا نەماوە، كاتى مەسرەفىك دەكات لەوانەيە بۆ ماوەيەكى كەم ھەست بەو بۆشاييەو ئىفلىجىيەى نەمىنىت و دەلىت: منىش كەسىيكم، شتىك لەدەروونىدا ھەيەو مەسرەف دەكەم، دەيەوىت بە مەسرەف ئەو بۆشاييەى دەروونى خۆى پې بكاتەوە. كەسىيكى لەم جۆرە كەسىيتىيەكى كارلىكراو Passive ى ھەيەو، گەرچىي ھەول دەدات مەيلى خازار ھىنى خۆى بى مەسرەف رەت بكاتەوە بەلام ((مرۆڤىكى مەسرەفكەر يا بەرخۆر ئىستەللكى)) (Ното consumens)ە.

ئێستاش که مانای ((کهسێڌی کارلێکراو))م روون کردهوه بێگومان دهپرسن که مهبهستم لێ؎ چـیه، زوٚر چـاکه. بـابزانین کـارایی (چـالاکی) چـیهو کارلێکراوی (کهوتنه ژێرکاریگهری $-e^-$) چییه؟

کارایی (چالاکی) واته کاریکی ئامانجدار کهپیویستی بههیز ههیه و دهشی جهسته یی یان فیکری بی، وهرزشیش چالاکییه، بهکاریکی سوودمهندی دهزانین، وهرزش ههم تهندروستمان دهکات و ههم یله و یایه ی ولاتمان بهرز دهکاته وهو

هەنىدى جار بەناوبانگو پارەدارىشىمان دەكات. ھەر كەسىيك كاربكات كارايە (چالاك - Active)) سەرگەرمبوون بېكاريكەوه واتە خۆ خەريككردن بە پىشەيەكەوه.

ئیستاش بابزانین کارلیکراوی (ناکارایی_ passivity) چییه؟ ئهگهر ئهنجامی بهرچاوو دهسکهوتی بینراو نهخهینه پوو ئهوا کهسیکی کارلیکراوین. با نموونهیه کی پروون بهینمهوه: کهسیک بهینه به بهرچاوت که بیدهنگ و بی جووله دانیشتووه و چاوی بریوه ته دیمهنیک بهینه به کهسه هیچ کاریک ناکات و تهنها چاوی بریوه ته شوینیک، ههر بویه ناتوانین پی بلین که چالاکه. یان کهسیک بهینه به بیشچاوت که نوقمی دونیای پامان (تأمل) (Meditation) هو دهیهوی لهخودی پیشچاوت که نوقمی دونیای پامان (تأمل) (شاهلای) هو دهیهوی لهخودی خوی، له ههستهکانی، له حاله تهکهر خوی و دهروونی خوی و ردبیتهوه. ئهگهر ئهو به شیوهیه کی ریکوپیک ئهم کاره ئهنجام بدات لهوانهیه بو چهند سهعاتیک لهو باره دا بمینیتهوه. کهسیک که هیچ له حالهتی ئهو نازانی به کهسیکی کارلیکراوی لهقه له مددات، ئهو سهرگهرمی کاریک نییه. لهوانهیه همموو تهقهللای ئهو بو دهرکردنی همموو هزرو بیریک بیت له میشک زهینی خوی.

بیر له هیچ ناکاتهوه و بهتهنها جهستهیهکه و هیچی دی. لهوانهیه ئه و حالهته بهلای ئیّوهوه سهرسوپهیّنهر بیّت، به لام خوّتان ئهوه تاقی بکهنهوه، تهنها بوّ دوو دهقیقه ش بیّت، ئه وسا دهزانین چهند دژواره. ههمیشه شتیّك به میّشکتاندا ختووره ده کات. هیچترین و بی بایه خترین شتی ئهم دنیایه به زهینتاندا گوزهر ده کات، ئه وسا دهبینن که به رامبه رهیرشی ئه و بیرو کانه چهند بی دهسه لاتن و به رگریتان پی ناکری. به کورتی بی جووله دانیشتن و ده رکردنی بیرو هزر له میشکی خوّتان کاریّکی سه خته و ته حهمول ناکری.

له كەلتوورى هىندىو چىنىدا رامان بايەخىكى ژيانىى هەيە. بەلام لاى ئىمە (خۆرئاواييەكان) وانىيە" چونكە ئىمە يەخسىيى پلەو پايە پەرسىتىن، بۆيە وا دەزانىن كە دەبى ھەر چىەك دەكەين لە پىناوى ئامانچو مەبەسىتىكدا بىت. دەبى ئەنجامىكمان دەست بكەوى شىتىكمان چىگ بكەوى. بەلام گەر بۆ تاقە جارىكىش

ئامانچو مەبەست فەرامۆش بكەيتو بتوانيت بگەيتە قۆناغى چپكردنەوەى بيرو بەسەبرەوە خەريكى راھێنان بيت ئەو كات دەبينى چۆن ھەمان ئەو ((بێكارى_ بەتاڵى_ Idleness)) دەبێتە مايەى تەپروبپى جەستەو رۆح. مەبەستى ئەوەيە ئەمېۆ تەنھا رەفتارێك بە چالاكى لەقەڵەم دەدەن كە ئەنجامێكى لەبەرچاوى ھەبێت. ناكاراييەك كە بەرھەمێكى ديارىنەبى بەرەفتارێكى بێھوودەى دەژمێرن، لەم رۆژگارەى ئێمەدا كارايىو كارلێكراوى بەپىى ئەو مەسىرەڧەى دەيكەين لەم رۆژگارەى ئىمگەر ئەو شىتە زۆرانە سەرڧ بكەين كە ((ڧرەيى خراپ)) دەيخاتە بەردەستمان، ئەوا لە راستىدا چالاكىمان كارلێكراوى (ناكارايى)ە. كەواتە چ جۆرە چالاكىيەك خولقێنەرى ((ڧرەيى باش))ەو سەروەتەو دەتوانى رۆمان بۆ خۆش بكات تا بېينە كەسێكى بالاتر لە مەسرەڧكەر (بەرخۆر)ێك؟

– بیزاری له کۆمەلگای ئیستادا

سهرهتا با بزانین پیناسهی کلاسیکی کاراییو کارلیکراوی لای ئهرستوّو سپینوّزاو گوّته و مارکس و بیرمهندانی تری جیهانی خوّرئاوا لهدوو ههزار سالّی رابردوودا چییه. کارایی واته هیّنانهکاری هیّزه خودییهکان که مایهی بزواندنی تواناو حاله تهجهسته حاریی واته هیّنانهکاری هیّزه خودییهکان که مایهی بزواندنی ههندیّکتان نهزانی مهبهستی من له هیّزه خودییهکانی مروّقٔ چییه، چونکه ئیّمه خوومان بهوهوه گرتووه کهگویّمان لهوشهی هیّنز دهبیّت ئامیّر لهزهینماندا بهرجهسته دهبیّت نهك مروّقٔ بپواشمان وایه هیّزهکانی مروّقٔ بهیلهی یهکهم دهبی بهئاراستهی داهیّنانی ئامیّرو مهکینه کهنالیزه بیّت، ئیّمه چهند زیاتر بکهوینه ژیّر کاریگهریی هیّزی مهکینهکانهوه زیاتر لهسهیرو سهمهرهیی هیّزهکانی مروّقٔ خافل کاریگهریی هیّزی مهکینهکانهوه زیاتر لهسهیرو سهمهرهیی هیّزهکانی مروّقٔ خافل دهبین، وامان نیّ دیّ ئیتر باوه پر به و گوته یهی سوّفوّکلیس ناکهین که له شانوّنامهی ((ئهنتیگوّنا))دا دهلیّت:((شته سهیرو سهمهرهکانی جیهان زوّرن، بهلاّم هیچیان هیّندهی مروّقٔ سهیرو سهمهره نین)).

بهلای ئیمهوه ئه و موشهك (ساروخ)هی بهره و مانگ ده روات زوّر سه رسو پهینتره لهبوونی مروّق و، جاری وایه لافی ئه وهش لی دهدهین که ههندی له داهینانه کانمان له خولقاندنی مروّق لهلایه خواوه نده وه سهیرو سهمه رهتره.

ئهگهر بمانهوی لهههستو هوش و هیزهخودییهکانی ئاگادار بین" دهبی شیزوازی بیرکردنهوهی خومان بگورین. ئیمه بهتهنها بههرهی قسهکردن بیرکردنهوه شك نابهین، بهلکو توانای بینینی قوولترو توانای خوشهویستی و توانای هونهریشمان ههیه. ههموو ئهو خهسلهتانه خویان لهخویاندا ههنو پرهنسیپی پاداشتو سزاش بهسهر ههموو ههلسوکهوتهکانی مروقدا بالادهسته. خهلات و سزا دوو ئهنگیزهی گهورهن که مروق وهکو گیانهوهرانی دی کاردانهوهی بهرامبهریان ههیه. مروق فیر دهبیت ئهو کارانه ئهنجام بدات کهخهلاتی بهدوادا دیتو لهوکارانهش دوورهپهریز دهبیت که ترسی سزایان لی دهکهویتهوه، بهتهنها دیتو لهوکارانهش دوورهپهریز دهبیت که ترسی سزایان لی دهکهویتهوه، بهتهنها تهمی کردن (ئاگادارکردنهوه) بهس نییه بهلکو ههرهشه دهبیته هوی ئهوهی که مروق کاری نادروست نهکات. بیگومان پیویسته ههندی کهسان تهمی بکرین تا مهترسی سزادان به ههرهشهیهکی گالته وهرنهگرن.

ئیستاش بابزانین مهبهست له ((ناچاربوون)) چـییه، باکهسیکی مهست بهیننینه بهر چاومان، ئهویش دهشی ((کارا)) بیّت، هاوار دهکاتو دهمانچهکهی دهخولیننیتهوه. یان کهسیک که بهزاراوه سایکوّلوّژییهکهی پـیی دهلّین ((شیّت_Maniac)). کهسیکی وهها زیاد له پیّویست کارایهو به خهیالی خوّی دهتوانی یاریدهی ههموو جیهان بدات، بهپهله بهریّدا دهروات، ئاسمانو ریّسمانت بوّ دههوّنیّتهوهو ههرچیهکی بهدهستهوه بیّت یاریی پـی دهکات. بهجوّریّکی سهرسهورهیّن کارا دهنویّنی، بهلام ئیّمه دهزانین که بزویّنهری کهسه مهستهکه بادهیهو، کوّمهلیّك تیّکچوونی ئهلکتروّکیمیش شیّتهکهی ناچارکردووه بهو جوّره هالمیهورت بکات، ههرچهنده ههردووکیان له تروّیکی کاراییدان.

ههر چالاکییهك که وهکو کاردانهوهیهکی پهتیی ئهنگیزهیهك یا ناچاربوونیّك یان حالهتیّکی سهرچاوهگرتوو له خروّشانی عاتیفی (Passion)هوه بی لهراستیدا

کارلیکراوییه"گهرچی ببنه مایه ی جوو له ش، ههردوو و شه ی (passion) (خرو شانی عاتیفی) و (passive) (کارلیکراو) له دوو و شه ی possio و possivus موه و هرگیراون که پرهگی هه ردوو کیان کرداریکی لاتینییه و به مانای ئازارچه شتن (to suffer) دی، که واته و مختی به یه کیک ده لینین که سیکی passionate (عاتیفی) یه واته پیناسیکی ناپوون و لاوازیمان کردووه، شالایرما خه ری فهیله سووف و توویه تی: ئیره یی ناپوون و لاوازیمان کردووه، شالایرما خه ری فهیله سووف و توویه تی نیره یی ده سوودی) واته هه لچوونیک که ده بیته مایه ی ئازار. کارایی لای ئه و بیرمه ندانه ی ناوم بردن بریتی یه له به کاربردنی ئه و هیزانه ی که له ره گه زی به شه دریدا هه ن، به لام عاده ته نه به یه نهانی و دواکه و توویی ماونه ته و ه.

چهند دێڕێڬى نووسينێكى ((كارل ماركس))تان بـۆ دەهێنمهو، دەبينن كەههەمان ئـهو ماركسه نىيه كـه لـه پێى كتێبه زانكۆييهكانو دەزگاكانى راگەياندنى چەپو راستدا ناسيوتانه. ماركس له كتێبى ((دەسنووسه ئابوورىو فەلسەڧىيەكان))دا دەنووسێت: ((ئەگەر خاڵى دەستپێكردنى ئێوە ئەوە بێت كەمرۆڤ مرۆڤەو پەيوەندىى لەگەل جيهاندا مرۆييه، بەم پێيه تەنها دەتوانيت بەخۆشەويستى لەخۆشەوسيتىو بە متمانه له متمانهو هتد بگەيت. ئەگەر بتەوێ كار له خەڵك بكەيت ناچاريت بەشێوەيەكى واقيعى بيانخولقێنيت و بۆ خەبات كار له خەڵك بكەيت ناچاريت بەشێوەيەكى ئێوە لەگەل خەڵكو –سروشت–دا دەبێ گوزارشتێكى تايبەتى له حەقيقەتى خودى ئێوەو له ژيانى فەردىي وابەستە بە ئامانج و مەبەستەكانى ئێوە بێت. ئەگەر كەسێكت خۆش بوێ بەلام نەتوانيت خۆشەويستى تێدا ببزوێنيت، واتە ئەگەر خۆشەويستىى ئێوە وا لەبەرامبەر خۆشەويستىى تۆدە بەلەرمبەر نەكات بە خۆشەويستى وەلامتان بداتەوە، ئەگەر يەكێكت خۆش بوێ بەلام تۆنەبىتە مايەى خۆشەويستى لاى ئەو" ئەوكات خۆشەويستىكەتان بى دەسەلاتەو نەبىتە مايەى خۆشەويستى لاى ئەو" ئەوكات خۆشەويستىكەتان بى دەسەلاتەو ئەنجامەكەي ناخۆشىيە.))

ئاشكرايه كەليْرەدا ماركس وەكو جۆريْك لەكارايى باس لە خۆشەويستى دەكات. ئادەميزادى ئەمپۆ بروا ناكات كە دەتوانى لە رىخى خۆشەويستىيەوە خولقىندر بىت. ئامانجى ئاسايىو بىگرەتاكە ئامانجى ئەوەيە كە خۆى لاى خەلك

خۆشەوپست بێت نەك ئەم خەڵكى خۆش بوێت تا ھەستى خۆشەوپستىيان تيا بورووژێنێتو لهم ڕێيهوه شتێکي تازه بخولقێنێت، شتێك که پێۺتر له جيهاندا نهبووه، ههر بۆيه ئهمرۆ خهلكى ((كەوتنىه داوى خۆشەويسىتيەوه)) به مەسىملەيەكى رێكىموتى لەقەڭم دەدەنو يان وا دەزانىن لىەرێى كىرىنى كالأي جۆراوجــۆرەوە كــه گواپــه دەبيتــه هــۆي ئــەوەي خۆشەوپســتى بكــات دەتــوانن خۆشەوپسىتى بەدەسىت بهينىن. بىق نموونىه وەكىو كىرىنى مىه عجىوونى دانو جلوبهرگى جوانو ئۆتۆمۆبىلى كەشخەو گرانبەها. لەراستىدا من نازانم مەعجونى دان يا جلوبهرگي شيك دهبي چ كاريگهرييهك لهسهر خهلك بكات، بهلام دهتوانم جهخت لەسبەر ئەق راسىتىيە ئەسبەفبارە بكەم كە خەلكانىك كەسانىكىان خۆش دەويت لەبەر ئەوەى ئۆتۆمۆبيلى سيۆرتيان ھەيە، بيگومان دەبى ئەوەش بليم كە گەلى لە پياوانىش ئۆتۆمۆبىللەكانيان لە ھاوسەرەكانيان زياتر خۆش دەوى، بەھەر حالٌ لهم جوّره يهيوهندييانهدا سهرهتا ههردوو تهرهفهكه خوّشحالْن، بهلام ياش ماوهيهك لهيهكتر بيّزار دهبنو جارى وايه رقيشيان لهيهكدى دهبيّتهوه، چونكه هەسىت دەكسەن فريويسان خسواردووە يسان ھەلخەلسەتاوبوون. وايسانزانيوە خۆشەويسىتىيان لاھەيسە بەلام تسەواوى رەفتسارو كردەوەكانىسان لاف لىسدانى خۆشەوپستىبووەو خۆشەوپستىي كارايان تاقى نەكردۆتەوە.

هەلبەت نابى ئەوەش فەرامۆش بكەين كە زۆربەى چالاكيەكانى ئىدە كاردانەوەيە بەرامبەر ئەنگىزەو حالەتى جياجيا كەلەبەر ئەوەى پىيان ئاشناين، كاتى ئاماۋەيەكى تايبەتمان بى دى وەلامىكى ديارىكراومان تىدا دەوروۋىنى. ياقلۇق لە تاقىكردنەوە بەناوبانگەكەى خۆيدا خۆراكەكەى بەدەنگى زەنگەكەوە

بهستهوه، بهجۆریک که بهبیستنی دهنگی زهنگهکه لیك بهدهمی سهگهکهدا دههاته خوارهوه. سهگهکه کاتی بهرهو خۆراکهکه رایدهکرد زۆر ((کارا))بوو، به لام ئهم شهر المحواره وه. سهگهکه کاتی بهرهو خۆراکهکه رایدهکرد زۆر ((کارا))بوو، به لام شهگه ((کارایی – چالاکی))ه تهنها کاردانهوهیهك بوو بهرامبه و به ئهنگیزهیهك. ئهم سهگه وهکو مهکینه (ئامیر) کاری دهکرد. رهفتارگهراکان (السلوکیون – Behavorists)یش بپوایان وایه که مروّق بوونهوهریکی کاردانهوهییه، ئهنگیزهیهکی پیشان بده یهکسه رکاردانهوهی لا دروست دهبیخ. دهتوانین ههمان تاقیکردنهوه لهگهل مشكو مهیمون و مروّق و تهنانهت پشیلهشدا ئهنجام بدهین. گهرچی کاردانهوهی پشیله لاوازه، جهخار که لهم رووهوه مروّق ئامادهگیه کی پتری تیدایه. رهفتارگهرایی باوه پیکی پتهوی بهوه ههیه که ئهو کاردانهوهیه مایهی ئازاره، ئهم قسهیه نهك باوه پیکی پتهوی بهوه ههیه که ئهو کاردانهوهیه مایهی ئازاره، ئهم قسهیه نهك بهشیوهیهکی نا ئیرادی له سروشتی مروّقیکدا کاری خوّی بکات وهکو: پلهو پایهخوازی، چاوچنوّکی، حهزو خولیا بوّ دهسهلات و زوّرخوّری. ههموو خووهکان بهشیوهیهکی نا ئیرادی له سروشتی مروّقیّکدا کاری خوّی بکات وهکو: پلهو ههنچ حوزی خازارهیّنو شیوهیهکی ناهشیوهیهکی ناهشیوهای هوّی کارلیّکراوی، وشهی خوّی لهبهکارهیّنانی ئیستایدا مانای جوّروجوّری لهخوّ گرتووهو مانا روونهکهی خوّی لهدهست داوه. لیّرهدا بواری روونکردنهوهی هوّی نهوه نییه.

ئەگەر سەرنج لەچالاكىي كەسانىك بدەن كە تەنھا كاردانەوەيان ھەيە، يان كردەوەيان ناچارىيەو بەمانا كلاسىيكەكە خەلكانىكى كارلىكراون" دەبىيىن كە كاردانەوەكانيان ئاراسىتەيەكى نوى نادۆزنەوەو ھەمىشەش چوون يەكىن. بەدلانياييەوە دەتوانىت پىشوەخت بزانىت كاردانەوەيان چۆنو چى دەبىت. دەكرى حىسابى ھەموو شتىك بكرى. لەكى ئەم كەسانە فەردگەرايى لەئارادا نىيە، ھىزى فىكرى ھىچ رۆلىكى نىيەو، دەلىيى ھەموو شتىك بەرنامەى بى دانراوە: ھەمان ئەنجام.

دەتوانىت ھەمان ئەم حالەتانە لە مشكەكانى ناو تاقىگەشدا بەدى بكەيت. لەو روانگەيەوە كە رەفتارگەراكان مرۆڭ وەك مىكانىزمنىك تەماشا دەكەن" كۆمەلنىك تايبەتمەندنىتى مىكانىكى دەدەنە يال ئەنگىزەيەكى دىارىكراو كاردانەوەيەكى

دیاریکراو دهخولقیّنیّت. تویّژینهوه شیکردنهوهی ئهم دیاردهیه فرمهه دیاریه و فرمهه دیاریکراو دهخولقیّنیّت. تویّژینهوه شیکردنهوهی ئهمه دانست بی به لام زانستیّک نییه تایبهت به مروّق چونکه مروّقی زیندوو ههرگیز لهدووجاردا یه خوّر کاردانهوه پیشان ناداتو، لهههر ساتیّکدا کهسیّکی تره، گهرچی دهشی مروّق ههرجارهو کهسیّکی تریش نهبیّت بهلام لانی کهم هیچکاتیّک کاردانهوهکانی وهکو یهک نین. هیراکلیتس دهلیّت ((ناتوانیت دووجار لهئاوی رووباریّکدا مهله بکهیت.)) لهبهر ئهوهی رووبارهکه بهلام تایبهت نییه به مروّق، بهلکو زانستی مروّقی سایکوّلوّژیای رهفتار زانستیّکه بهلام تایبهت نییه به مروّق، بهلکو زانستی مروّقی لهخوّ بیّگانه (ناموّ)یه که بهچهند شیّوازیّک ناموّ کراوهو لهریّی لیّکوّلهرهوانی ناموّشهوه ریّنوماییو رابهری دهکریّ. دهشیّ ئهو زانسته تیشک بخاته سهر بهشیّک له لایهنهکانیسروشتی مروّیی، بهلام ناتوانیّ مهسهله ژیادیو بهتایبهتی مروّیی، بهلام ناتوانیّ مهسهله ژیادیو بهتایبهتی

نموونهیه دههینمه وه تا جیاوانیی نیوان کارایی و کارلیکراویمان لا روون بیته وه. نموونهیه که پهیوهندیه کی گرنگی لهگهل سایکولوژیای پیشه سازیی ئهمریکادا ههیه. کومپانیای ویسترن ئهله کتریک داوای له پروفیسور ئالتون مایو کرد ریگه چارهیه ک بو زیاد کردنی بهرهه می نافره ته کریکاره کان بدوزیته وه. کرد ریگه چارهیه بو نیاد کردنی بهرهه می کورد که نهگه ربیتوو ده ده قیقه پیش نهویش به و گریمانه یه دهستی به کاره که ی کرد که نهگه ربیتوو ده ده قیقه پیش نیوه پوو ده ده قیقه پیش نیوه پوو ده ده قیقه پیش نیوه پوو ده ده قیقه پاش نیوه پو پشوویان پی بدری و له و پشووه دا چا یان قاوه یان بدریتی نهوا بهرهه می کاره که یان زیاتر ده بین نیشی نه ماناده ته کریکارانه ناماده کردنی کلافه ی سیم بوو (که پیویستی به شاره زای و هه ولیکی کریکارانه ناماده کردنی کلافه ی سیم بوو (که پیویستی به شاره زای و هه ولیکی مهبه ستی خوی بو کریکاره کان روون کرده وه و پاش نیوه پو ده ده قیقه پشووی دانی تا ناوو قاوه بخونه وه راسته و خو ریژه ی بهرهه مه که زیادی کرد. بیگومان دانی تا ناوو قاوه بخونه وی داستی فه داهینانه شادمان بوون. نینجا مایو پیش فیصوروانیش پشووی دانی و هه مدیسان به ده مه که زیادی کرد. بیگومان نیوه روانیش پشووی دانی و هه مدیسان به ده مه که زیات ربوو. چه ند

40

ههلومهرجهکانی کار باشتر دهبوو ریّرهی بهرههمیش بهرزتر دهبوّوه و ادههاته بهرچاو که تیوّریهکهی مایوّ تهواو کاریگهرو سوودمهند بووه.

ههر پرۆفیسىۆریکى ئاساپى تر بوواپه دواى بینینى ئەنجامى پۆزەتىۋانەي بيرۆكەكەي كۆتايى بە تاقيكردنەوەكەي دەھيناو ئامۆژگاريى كۆميانياكەي دەكرد که بەرامبەر زۆرکردنى بەرھەمەكە چاو لەو بىست دەقىقە يشووە بيۆشن. بەلام ئالتۆن مايۆ كەكەسىپكى ھۆشمەندو ليزان بوو بە تاقىكردنەوەكەيەوە نەوەستا، دەيوپسىت بزانىي ئەگەر بىتو كاتى يشوودانەكە لابەرىتەوە چى روودەدات. بەم مەبەستە يشووى ياشنيوەرۆى لابرد، بەلام زۆربوون لە بەرھەمدا ھەروەكو خۆى مايـهوه. پاشان پشـووهكهى پێشنيوهروانيشـى لابـرد، بـهلام بهرهـهم هـهر لـه زۆربووندا بوو. (گەر كەسىپكى دى بووايە واي لەقەلەم دەدا كەتاقىكردنەوەكەي بى بهها بووه). بهلام مايوّ سهرنجىدا كهههمان ئهو كريّكاره ناشارهزايانه بوّ يهكهم جار خۆشەويسىتيان لا دروست بوۋە بۆ ئىشەكەيان، ئىدى كلافەكردن كارىكى وهرسىكەر نىەبوو، چونكە ئەوان لەبەرھەمھێنانىدا خۆپان بەبەشىدار دەزانىو دەيانبينى كە كارەكەيان مەبەستو مانايەكى ھەيەو نەك بەتەنھا بەريوەبەريتىيە بيّ ناسىنامەكەيان بەلْكو تەواوى ھيّزە مرۆپيەكان سوودى ليّ دەبينن. بەگويّرەي ئەمە مايۆ روونى كىردەوە كە ھەمان ئەو سىوودو بەشىدارىيە بوو كە ئاسىتى بەرھسەمى بسەرزكردەوە نسەك دووجسار پشسوودانەكە. ئسەو تاقىكردنەوەيسە ئىلھامبەخشى رێگايەكى تازەبوو بۆ سايكۆلۆژياي پيشەسازى: خۆشەويسىتى بۆ كار بەمەبەستى زۆركردنى بەرھەم لە يشوودانو زيادكردنى كرێو خەلاتى ترى مادي گەنى كارىگەرترە. دواتر لەم بارەيەوە زياتر دەدويّم. ليّرەدا بەتەنھا جەخت لەسەر جياوازيى زەقى نيوان كارايىو كارليكراوى دەكەم.

ومختی کریکارانی ویستن ئەلەكترىك كارەكەی خۆیان خوش نەدەویست كارلیکراو (ناكارا) بوون. بەلام كاتی له تاقیكردنهوهكهی كۆمپانیادا بەشدارییان كردو هەستیان بەو بەشداربوونهی خۆیان كرد كارابوونو تیپوانینیکی تریان بوككارهكهی خۆیان لا دروست بوو.

نموونەيەكى تر: گەشتيارىكى گەرۆك -بىگومان كامىراى فۆتۆگرافىي يىيە-لهگهشتهکهیدا چاوی به کهژو کیوو دهریاچهو قهلاو ئاسهواری هونهری دهکهویت. به لام ئهم ديمهنانه سهرنجي راناكيشن" چونكه ئه و زياتر شهيداي وينه فۆتۆگرافيەكـەى ئەو دىمەنانەپ كە دەپانگرىك، بەلاى ئەوەوە ھەقىقەتەكـە فیلمه که یه خوی دهبیته خاوهنی نه ک نهو دیمهنانهی بهراستی بینیونی، نهم گهشتیاره دوای ئهوهی بوو بهخاوهنی وینهکان وا پیشانی هاوریکانی دهدات وهك ئەوەي خۆي ئەو دىمەنانەي دروست كردبيت، يان دەسال دواي ئەوە بە بينينى وينه كاندا دينه وه يادى كه تهوسا له كوي بووه، به لام ههم وينه كهو ههم بينينه نادروستەكە دىمەنە ئەسلايەكە دەشارنەوە. زۆر لەگەشتياران تەنانەت ئەوەندەش ئەزيەتى خۆيان نادەن كە چاوپكىش بەو دىمەنەدا بخشىنن كە دىتە بەردەميان، به لْكو يه كسه ر دهست بق كاميراكه يان دهبهن، وينه كرى باش له ييشدا له و ديمه نه ورد دەبنتەوە كە دەپەوى وينەي بگريت ئينجا دەست بۆ كامنراكەي دەبات، ئەو تەماشاكردنو وردبوونەوەيە جۆريكە لە كارايى، جياوازيى نيوان ئەو دووجۆر بينينـه لەتاقىگـەدا دىـارى نـاكرێ. بـەلام حالْـەتى دەموچـاوى ئـەو كەسـﻪكلىلى دياريكردنت دەداتى: كەسىپك كەشتىكى لا جوان بى، ئەو چىردى لەو جوانىيە دەيبينى لەدەموچاويدا رەنگ دەداتەوەو پاشان بريار دەدات دە ويندى بگرى يان نهو، (كەسانىك ھەن گەرچى ژمارەيان زۆر نىيە) بەئەنقەست وينىەى دىمەنى دلْگیر ناگرن چونکه لهو باوهرهدان که کامیراکه وینهی ئهو دیمهنه لهیاددا دەشيوينيت، وينهكه سەبارەت بەدىمەنەكە سنووريك بۆ يادەوەريت دادەني، بەلام ئەگەر بەبى يارىدەى وينە دىمەنىك بەينىتەوە يادت دەبىنىت سەر لەنوى لەزەينتدا گيان دەچيتەوە بەرى ئەو دىمەنەو زيندوو دەبيتەوە. ئەو يادەوەرىيە وهكو ئيحاى وشهيهك ذييه كه دينتهوه يادت، تو دووباره ئهو ديمهنه بو خوت دەخولقێنيتەوە، ئەم جۆرە چالاكىيە ھێزە ژيانيەكانت تازە دەكاتەوە، روونكىو هينزي پي دهبه خشيت، به پيچه وانه شهوه كارليكراوي په ژمورده بي رؤحتان دەكاتو تەنانەت دەشى بېيتە ھۆى وەرسىو بى تاقەتىتان. گریمان بو ناههنگیك دهعوهت كراویتو پیشوهخت دهزانیت كه فلانهكهس قسهی چیت لهگهلدا دهكاتو توش چیی وهلام دهدهیتهوهو، نینجا ههمدیسان نهو چی دهلیتهوه. لهم دیمهنه گریمانكراوهدا تو له كوپی كومهلیك نامیرددا دهبیت، ههركهسهو باوه پو تیپوانینی دیاریكراوی خوی ههیه هیچ شتیكی نوی روونادات. دوای نهوهی دهگهرییتهوه بو مالهوه ههست دهكهیت تاسهر نیسقان بیزارو ماندوو بوویت، بهم حاله وهختی له دهعوهته ویویت وا دههاتیته بهرچاو كه چالاكو زیتیت، خهریكی گالتهكردن بوویت، یان تهنانهت دهخروشایت، بهلام تهواوی نهو قسهو باسو گالتانهت لهجوری ناكارایی (كارلیكراوی) بووه.

تىزو ھاوپىكانىت ھىچىتان نەكردووە ئەوە نەبى يادگارەكانى رابوردووتان ھىناوەتەوە يادى خۆتانو باستان كردوون، دەلىى بۆ چەندەھەمىن جارە فايلىكى تۆزلى نىشتوو ھەلدەدەنەوە. شىتىكى تازە نەھاتۆتە ئاراوەو بىزارى بەسەرتاندا زالبوو.

 ئارامبهخش، یان مهی خواردنهوه و به شداریکردن له کوپو ناههنگ وبینین و خویندنهوهی شتی پروپووچ و بیهوده و دواجاریش دهستدانه رابواردنی سیکسدییه وه بو ماوهیه کی کهم و به شیوهیه کی کاتی ئه و بیزارییه ی خوی بشاریته وه، به نام همه مو و نهمانه بو هه نات له دان نان به بیزاریدا، نابی به به مروق به مانه به به بیزاری دا، نابی نه وه شمان له یاد بچیت که ته نانه ت له کاتی بینینی فیلمیکدا، یان هه ر شتیکی دی که مروق به مهبه ستی له ناوبردنی بیزاری په نای بو ده بات ئه و بیرکردنه وانه ده سبه رداری مروق نابن، ئه وه شت له یاد نه چیت ئه و ((خوماری)) هی له نه نابد به نابردنه به ریمکیک له و هویانه وه به ده ستی ده هینیت هه رخوی ده بینت نه و هی دنه به تایبه تمه ندی یه کاتی دی هینین که چی کاتی زور هه و لو ته قه للا ئه دین تا ((کاتیکی ئازاد)) به ده ست به ینین که چی کاتی به ده ستی ده هینین به فی په سه ربردنی به ده به نابه ین.

– پینداویستیه دروستکراوهکان

باوه پی باو – نه ک ته نها له ناو خه لکی عه وامدا به لکو له ناو زانایانیشدا – ده لایت که مروّق نامیریکه به گویّره ی نه رکی زانراو و دیاریکراوی فسیوّلوّژی کار ده کات. برسی ده بیّت، تینووی ده بیّت، پیّویستی به خه و ههیه، پیّداویستی سیّکسدی ههیه و هتد... نه و پیّداویستیه فسیوّلوّژی و بایوّلوّژیانه ده بی تیّد بکریّن ده نا مروّق دوچاری نیوروّسیس (العصاب–Neurosis) ده بیّ یان نه گه رخوّراک نه خوات ده مریّ. به لام دوای نه وه ی بیداویستیانه دابین کران نیدی کیشه یه ک له گوری نابی به لام نهمه باوه پیّداویستیانه دابین کران نیدی کیشه یه ک له گوری نابی به لام نهمه باوه پیّداویستیه فسیوّلوّژییانه شه مه به ده شی مروّق دوای تیرکردنی ته واوی نه و پیّداویستیه فسیوّلوّژییانه شه مه به دبه خت بی و هه ست به نارامی نه کات یان له پووی ده روونیه وه ته واو نه خوّش بیّت گه رچی ته واوی نه و خواستانه شی به دی ها تبیّت. که سیّکی له م جوّره نه نگیّزه یه کی روّحی شک نابات تا کارا (چالاک) بیّت.

بۆ روونكردنەومى ئەم بابەتە چەند نموونەيەك دەھێنمەوە. لەم سالانەى دواييىدا بە مەبەسىتى تاقىكردنەوە چەند كەسىيكىان لە ئەنگیزە (مىپیر) دوورخسىتۆتەوەو لە شویننیكى بچووكدا دایانناون كە گەرماو رووناكىيەكى نەگۆرى ھەبووە. لە دەلاقەيەكەوە خۆراكىيان داونەتى، بە بىي ئەومى بىزانن كى خۆراكىيان ئەداتى ھەموو پيداويستسىيەكانيان تير دەكرى بەلام ھىيچ ئەنگیزەيەكىش لە ئارادا نىيە. دۆخيان لە دۆخى كۆرپەلەى ناو رەحمى دايك دەچيت. دواى چەند رۆژیك دەبینین نیشانەى نەخۆشى بە تایبەتیش نەخۆشىى شيزۆفرینیا لییان دیارى داوە. گەرچى پیداویستیە جەستەیيەكانیان دابین كراوە بەلام بارى دەروونییان لە ناھاوسەنگيەكى سایكۆلۆژیدايەو دەشىي بەرەو نەخۆشىي رۆحییان بەریت. ئەومى بەلاى كۆرپەلەوە ئاساییە (گەرچى كۆرپەلە بە نەخۆشىي رۆحییان بەریت. ئەومى بەلاى كۆرپەلەوە ئاساییە (گەرچى كۆرپەلە بە يېچەوانەى ئەو كەسانەى خراونەتە بەر تاقىكردنەوەكە بە تەواوەتى بىي ئەنگیزە نىيى) لاى كەسانى گەورە دەبیتە مايەى نەخۆشى.

له تاقیکردنهوهیه کی تردا نهیانهیشت ههندی که س خهون ببینن. ئهمه دهکری، چونکه وهکو دهزانین که یهکیک خهون دهبینی چاوی زوّر به خیّرایی دهجوولیّتهوه. ئهو کهسهی که تاقیکردنهوه که ئهنجام دهدات گهر بیّتو لهو کاتهدا کهسه که له خهو خهبه ربکاتهوه دهبیّته هوی ئهوهی خهون نهبینی. وهك دهرکهوتووه ئهمهش دهبیّته مایهی دهرکهوتنی نیشانهی نهخوشی له مروّقدا، ئهم تاقیکردنهوه یه دهیسهلمیّنیّت که خهون پیداویستیه کی روّحییه. ئیّمه تهنانه تا له خهویشدا له پرووی زهینیو دهروونییه وه کاراین و له حالهتیّکدا پی لهو کاراییهمان بگیری تووشی نهخوشی دهبین.

هارلۆ كە دەروونناسىيكى گىانەوەرانە لە پىلى تاقىكردنەوەيەكەوە كە لەسەر كۆمەلىك مەيمون ئەنجامى دا سەرنجى دا كە ئەو گىانەوەرانە دەتوانن دە سەعاتى پىك لەسەر كارىكى ئالۆز بەردەوام بن. ئەم مەيمونانە لىپراوانە كارى خۆيان دەكىردو لە ئەنجامى كارەكەشىياندا بەسەبر بوون. پاداشت يان سىزا لە گۆپى نەبەو، چونكە ھارلۆ مىكانىزمى بزواندن – كاردانەوەشى يەيرەوى نەدەكرد،

دیاره که مهیمونهکان به خوشهویستیهوه کارهکهیان ئهنجام داوه. گیانهوهرانیش، به تایبهتی مهیمون، دهتوانن کاریکیان خوش بویت و مهرج نییه به تهنها لهریکی خوراکهوه (خهلات یان تهمی) بوروژینرین.

سەر لە نوى نموونەيەكى تر دەھينىمەوە. نزيكەى ۳۰,۰۰۰ سى ھەزار سال دەبى كە مىرۆڭ ھونەرى خولقاندووە. بەلام ئىلىمە لەو باوەرەوەى كە ئاسەوارى ھونەرىي كۆن ئامانجيان سىحرو جادوو بووە زۆر بايەخى يى نادەين.

سهرنجی جوانی بی هاوتای ئه و گیانه و هرانه بده ن که له سه ردیواری ئهشکه و ته کان کراون. ری تی ده چیت که ئه نگیزه ی ئه و نیگاره هونه رییانه سه رکه و تنیان بووبیّت له پاووشکاردا. به لام جوانی ی ئه و ویّنانه نیشانه ی چیّر خوّشه ویستی نیگار کیّشه کان بووه بو جوانی. به واتایه کی دی خه لکانیّك مهیل و ئاره زوویان بالاتره له ته نها رازاند نه وه و جوانکردنی ئامرازه کانی ئاشپه زخانه (مه تبه خ)کهیان. دهیانه وی له پی خولقاندندا کارا بن. دهیانه وی شیّوه به شته کان بده ن و هیّزه په نهانه کانی ناوه وهیان بخه نه گهر.

کارل بوهلهری دهروونناسی ئه لمانی زاراوه ی ((شهوقی کار)) elight of Function کی به کاره بنیا تا خوشی و چیزی کارکردن فیری خه لمکی بکات. مروّق که چیز له کارکردن وه رده گری له به رئه وه نییه که پیداویستیه کانی پی دابین ده کات، به لمکو له به رئه وه نییه که پیداویستیه کانی پی دابین ده کات و تواناکانی خوی له به رئه وه کاره دا شتیک دروست ده کات و تواناکانی خوی ده خاته گه پی هه به نه مه له فیرکردندا روّلیکی گرنگی هه به خانمیکی ماموستای ناسراوی ئیتالیایی که ناوی ماریا مونتسوری به سه رنجی دا که ده کری به شیوازی کونی به شهوق خستن و ئاگادار کردنه وه منالان پهروه رده بکرین به لام ناکری فیربکرین. لیکولینه وه زوّره کان سه لماندوویانه که خه لمی ئه و شتانه باشتر فیرده بن که قه ناعه تی که رو ره زامه ندی به خشن.

من خوّم بروام وایه که مروّق کاتی خوّیهتی که هیّزهکانی ناوهوهی خوّی بخاته کارو، ئهگهر ژیانیشی له (ههبوون) و بهرخوّری دا بهسهر بهریّت نهك له (بوون)دا ئهوا بهره ههدیر دهروات، دهبیّ به (شت) و تهمهنیّکی پر له ئازار و خالی له

سهفاو میهرهبانی بهسهردهبات. شادمانیی راستهقینهش واته پهروهردهکردن و نهکاربردنی هیّزه مروّییهکان. نابی نهوهشمان لهیاد بچیّت که خستنهگه ری زهین و فیکر دهبیّته هوّی گهشهکردنی خانهکانی میّشك. نهمه حهقیقهتیّکه که به چاو بینبراوه و بهلگه فسیولوّژیهکان سهلماندوویانه. دهتوانری گهشهی میّشك به کیّشیدا بزانری، ههرچوّن گهشه و گهورهبوونی ماسولکهکان له نهنجامی کارو وهرزشه وه به چاو دهبینین. نهگهر ماسولکهکانی خوّمان ناچار بکهین کاری زیاتر له کاری ناسایی خوّیان نهنجام بدهن له ههمان قوّناغی گهشهدا دهمیّننه وه که کوّمهلایهتی کهیشتوون. نیستاش دهمهوی له روّلی چهند فاکتهریکی نابووری و کوّمهلایهتی له فره یی و خوّشگورهرانی دا بکوّلمه وه. له میّرووی بهشهردا چهند قوّناغیکی سهره کهی جیاواز ههن. قوّناغی یهکه مگوّرانی مهیموونی بی کلك بوو بوّ مروّق که له قوّناغهکانی دی گهل دریّرتر بوو: سهدان ههزار سالی خایاند. نهم گوّرانه کات و ساتیّکی دیاریکراوی نهبوون، بهلکو پروّسهیهکی دریّرتخایهن بوو

ئهم پرۆسەيە كە سەرەتاى سەرەەلدانى مرۆۋ بوو نزيكەى ۲۰,۰۰۰ شەست ھەزار سال لەمەوبەر رووىداوە، مرۆقى بيرمەندە Homo Sapiens يىش واتە ئەو بوونەوەرەى ريك وەك ئيمە بوو ۲۰,۰۰۰ چل ھەزار سال لەمەوبەر پەيدا بوو. بەم پۆيەش ماوەيەكى كەم بەسەر سەرەتاى دروست بوونى ئيمەدا تيپەريوە.سەرى دىر جياوازى نيوان مرۆۋ و گيانەوەر چىيە؟ ھەلبەتە ناكرى بارى ئيستاى مرۆۋ بخريته چوارچيوەى ئەم جياوازىيانەوە. چونكە مەيمونى بى كلك بە ماوەيەكى زۆر بەر لە گەشەكردنى ميشكى لەسەر دوو پى دەرۆيشت و دەوەستا. ناكرى بلين بەكارھينانى ئامرازيش شتيكە تايبەت بووە بە مرۆۋ. ئەى ھەست؟ نەخير. چونكە كيانەوەرانيش ھەستيان ھەيەو جياوازيى نيوان شتەكان دەرك پىدەكەن، چونكە مرۆۋى بىرمەند ھەستىكى تەواو جياوازى ھەيە: ھوشيارى بە خودى خۆى. دەزانى كە ھەيەو بوونەوەريكى دانسقەيە، بوونەوەريكى جياواز لە سروشت و لەدوانى كە ھەيەو بوونەوەريكى دانسقەيە، بوونەوەريكى جياواز لە سروشت و لە

ههست دهکات. ئهوهندهی ئیمه برانین ئهم تایبهتمهندیانه له گیاندارانی تردا نییه. ههمان ئهم تایبهتمهندیتیانهشه جوّری بهشهریی کردووه به مروّق لهو ساتهوهی که مروّق کاملّمان ناوناوه" هاتوّته نیّو دونیای بوونهوه نزیکهی ۲۰٬۰۰۰ سی ههزار سال له ههلومهرجیّکی تاقهت نیّو دونیای بوونهوه نزیکهی ۴۰٬۰۰۰ سی ههزار سال له ههلومهرجیّکی تاقهت پرووکینندا ژیاوه. ژیانی به پرووشکارو کوّکردنهوهی گـژوگیا دابین دهکرد که دهیتوانی بیخوات بهلام نهیدهتوانی بیپویننیّت. ههمیشه ههژارو موحتاج بووه. بهلام ئهو شوّپشهی که ئیمه ناومان ناوه چاخی گـوّپانی بهردینی نـوی نزیکهی ۲۰٬۰۰۰ ده ههزار سال لهمهوبهر روویدا. تیایدا مروّق دهستی به بهرههمهیّنان و دوّزینهوهی کهرهسهی مهسرهفیی خوّی کرد. ئیدی به تهنها پشتی به پاوو شکارو پهیداکردنی خـوّراك نهدهبهست، بهلکو خـوّی ببووه جووتیارو ئاژهلدار. مروّق بههوی دووربینیو هوّش و لیّزانینی خوّیهوه توانیی جووتیارو ئاژهلدار. مروّق بههوی دووربینیو هوّش و لیّزانینی خوّیهوه توانیی

ئهمڕۆكه گاسىنى مرۆقى سەرەتايىمان بەشتىكى منالانەو تەنانەت پىكەنىن ھىنەر دىتە بەرچاو. بەلام ھەر ئەو گاسنە بوو مرۆقى لەوابەستەيى بە سروشتەوە ئازادكردو، بەمجۆرە دەستى بەسوود وەرگرتن لە مىنشك و تواناى خەيال و ھىنى خۆى كرد تا بتوانى بەسەر سروشتدا زال ببى رىنىگەى خۆى گونجاوترو لەبارتر بكات. ئىدى مرۆق نەخشەى دادەنا، بىرى لە ئايندە دەكردەوەو، بى يەكەم جار خۆشگۈزەرانيەكى نىسىدىى بەدەسىت ھىنا، مرۆقى سەرەتايى ھەرزوو دەسىبەردارى شىنوازە سەرەتايىيەكانى كشتوكال و ئاژەلدارى بوو. كەلتوورى داھىنا، شارى دامەزرانىد و چاخىكى دى ھاتە ئاراوە، چاخىك كە تيايىدا دەقىرەرانىيەكى نىسىبى پەيدا بوو. مەبەستىشم لە (خۆشگوزەرانى نىسىبى) بارودۆخىكە كە تىلىدا بوردى ئەرۋو بور بولامەندا بوردى ئىسىبى بەيدا بوردى مەبەستىشى بەرۋە بوردى بەلام ئەم خۆشگوزەرانىيە بارودۆخىكە كە تىلىدا بەرەرىيە شەرۋەرى ئەرودى بەلام ئەم خۆشگوزەرانىيە بارودۆ دەسەلاتى پەيدا دەكرد باشترىن شتى بەخۆى رەوا دەبىنى و بەشى زۆربەش رۆژ دەسەلاتى پەيدا دەكرد باشترىن شتى بەخۆى رەوا دەبىنى و بەشى زۆربەش ياشماوەي سەر سۆرى ئەر چىنە بور. خوانى پىر بەرەكەت بىز ھەموو والانەبور و

هـهموو خۆشـگوزەران نـهبوون، بـهم پـێيـه دەتـوانين بلـێين كـه خۆشـگوزەراذىى نيسبى (يان هەژاريى نيسبى) هەر لـه سـهرەتاى چاخى بـهردينى نـوێوه هـهبووهو ئيستاش تا رادەيەك هەر ماوه.

خۆشـگوزهرانىى نىسـبى شمشـيريكى دوو دەمـه. لـه سـهريكهوه خـهلكى توانىيان كـهلتوور دابمـهزرينن، بينا بكـهن، ولات پيك بهينن و فهيلهسـوفان لـه نيگـهرانىى گـوزهران خاترجـهم بكـهن. بـهلام لـه سـهريكى تـرەوه بـووه هـۆى چەوساندنهوهى زۆربه لهلايەن كهمايەتيهوه. بىي ئـهو زۆربەيـهش ئابوورى گهشـهى نهدهسهند.

به پیچهوانهی لافی ههندی کهسهوه ئهنگیزهی شه پریشهی له غهریزهی مروّقدا نییه. سهرهتای مروّقدا نییه، مهیلیّکی سروشتی بو ویّرانکاری له مروّقدا نییه. سهرهتای سهرههلّدانی جهنگ له قوّناغی بهردینی نویّوه دهست پیدهکات ئه و دهمه شتومهك و کالای گرانبهها ههبوو بو دزی. ژیانی کوّمهلایهتی به جوّریّك بوو که خهلّکی شهریان ههلّدهگیرساندو هیّرشیان دهکرده سهر ئه و کهسانهی کهرهسه کالایان ههبوو و تالانیان دهکرد. ئیمه عادهتهن هوّیهکانی جهنگ ئالوّز دهکهین. دهلیّین:((کهوتبووینه بهر ههرهشه و دهسدریّری.)) و بهم قسهیه بیانوو بوّ جهنگ دهلیّین.

)ی باخچهی ئاژه لانی لهندهن که خویان هیمن و بی وهین له وی شه پانی و دهسدری ژبکهرن. ئه و سهره تا وایزانی که ئه وه خه سله تیکی خویانه. به لام زانایانی دی که عه نته ره که یان له ناو سروشتدا و به ئازادی خستبووه به ر توژینه وه، ته ماشایان کردووه که شه په نگیز نه بووه. ژبان له ژبنگه یه کی گه مارود راوداو، بیزاری و، سنوور به ندیی ئازادی، ئه مانه هه موو ببوونه دروستبوونی خوویه کی شه په نه نازادی، ئه و خووه ی که له هه لومه رجه سروشتیه کهی ژبانیدا نه یبووه.

مهبهستم لهوهیه که ههم مروّق و ههم گیانهوه و له ههلومه و بیانی دیل و ئازاددا رهفتاریان جیاوازه، شوّپشی مهزنی پیشهسازی گوّپانیکی گهورهی له باری مروّییدا هیّنایه ئاراوه، واته ئهو گوّپانهی که له پوّژگاری ریّنیسانسهوه دهستی پی کردو لهم سهدهیه اگهیشته لووتکه. ئهویش ئهوه بوو که "له ناکاودا وزهی میکانیکی جیّی وزهی سروشتی گرتهوه – ئهو وزهیهی که له گیانهوه رو وزهی مروّقهوه وهردهگیرا. مهکینه (ئامیّر) هیّزیّك دابین دهکات که له رابوردوودا له گیانهوه رانهوه به دهست دههات. بهمجوّره ئومیّدیکی تازهش هاته پیشهوه: ئهگهر وزهی میکانیکی بهکارببریّ نهك تهنها کهمینه به لکو هموو سوود له فرهیی و خوشگوزه رانی وهردهگرن. پاش شوّپشی یهکهم، شوّپشیکی دیکه پروویدا که خوشگوزه رانی وهردهگرن. پاش شوّپشی یهکهم، شوّپشیکی دیکه پروویدا که گرتهوه به لکو جیّی فیکری مروّقیشی گرتهوه. مهبهستم زانستی سیبیرنیتیك گرتهوه به لکو جیّی فیکری مروّقیشی گرتهوه. مهبهستم زانستی سیبیرنیتیك گرتهوه به لکو جیّی فیکری مروّقیشی گرتهوه. مهبهستم زانستی سیبیرنیتیك بهرههمهیّنانیان کوّنتروّل کردووه.

سیبیرنیتیك به جۆریٚك پیشکهوتووهو به جۆریٚك تواناکانی بهرههم هیّنانی بهرزکردو ته میرنیتیك به جوری پیشبینیی روّژگاری بكهین که شیّوازه نوی یه کانی بهرههمهیّنان تیایدا خوشگوزهرانیی رهها (موتلّهق) دابین ده کات – ئهمهش به مهرجه ی که ئاگری جهنگ ههانه گیرسی و درم و پهتا بلاونه بیّتهوه و برسیتی نه بیّته هوی که مکردنه وی ژماره ی دانیشتووان. له روّژگاریکی و ههادا ئیدی

کهسیّك ههژار نابیّت و پیویستى به کهلهکه کردنى شتى زیاد له پیویستى خوّى نابیّت، ههموو لهساى خوّشگوزهرانى و فرهییدا دهژین. ئهو دهمه ژیانى مروّق به زیادى و کهلهکه کردن چهپهل نابیّت، بهلکو فرهییهکى ئیجابى دیّته گوپئ و خهلکى ترسى له برسیّتى و توندوتیژى نامیّنیّت.

كۆمەڵگاى نوێى ئێمە (ئەمريكا) شتێكى تريشى لەگەل خۆيدا بۆ ھێناوين كە له رابردوودا نهبووه. ئهم كۆمەلگايە نەك ھەر كالا بەلكو ييداويستيش دروست دەكاو بەرھەمى ديننى. دەيرسىن چۆن؟ خەلكى بەردەوام ھەندى ييداويستىيان ههبووه" وهك ئهوهي دهبي بخوّن و بخوّنهوه، حهز دهكهن له خانووي جوان و حەوينەردا بژين و هتد... بەلام ئەگەر سەرنجيكى دەوروپشتى خۆت بدەيت بايەخ و كاريگەرىي يروپاگەندەت بۆ دەردەكەوى. واي لىهاتووە بە دەگمەن خواست و ئارەزوو لەناوەوە سەرچاوە دەگىرى، بەلكو لە دەرەوە را دىتە ئاراوەو بانگەشەى بِوْ دەكىرى، تەنانەت ئەو كەسەش كە سەروەت و سامانى ھەيەو وەكو دەلىين دەسىتى دەروات بەرامبەر بەم پروپاگەندە و ئاگادارىيانەي بۆ كالأى جۆراوجۆر دەكرين خۆى به زەبوون ديته ييش چاو، گومانى تيدا نىيە كە پيشەسازى ييداويستى دروست دەكات و ياشانيش خەرىكى دابينكردنى دەبيت. له راستيدا پیشهسازی ئهگهر بیهوی له سیستمی ئهمروییدا به زیندویّتی بمیّنیّتهوه دهبی پيّداويسـتيهكان دابين بكـات، چـونكه هيّنانهكايـهو دهسـكهوتني سـوود مـهرجي مانەوەيەتى. سىسىتمى ئابوورىي ھەنووكەيى ئىمە لەسەر ئەوپەرى بەرھەمهىنان و ئەويەرى مەسىرەف (بەرخۆرى-ئىستهلاك) بەنىدە. بنچىينەي ئابوورىي سىەدەي نۆزدەھەم ئەويەرى كەم مەسىرەفى بوو. باوو باپيرانمان كړينى شتيك كە لە تواناى كەسىپكدا نەبورېيت بەگوناھيان لە قەلەم داوەو وتوريانە كە دەبيتە ھۆي خرایه کاری. به لام ئهمرو ئه و گوناهه بووه به کرده وهی به رزو جوان و نهگه كەسىپك پيويسىتى بەو پيداويسىتيە دروسىتكراوانە نەبيت و شىت بە (قسىگ) نەكرىت و تەنھا بە يىداويسىتيە راستەقىنەكانى خۆيەوە بوەسىتىت، بە كەسىكى نائاسايي لەقەلەم دەدرى. بۆ نموونە ئەگەر يەكىك تەلەفزيۆنى نەبىت بە كەسىكى

نائاسایی سهیر دهکری و جیورییهکی له ناو کوهه لدا بو دانانری. ئاخو ئهم شَـيْوازي ژيانـه بـۆ كويْمـان دەبـات؟ وەلامەكـە ئەوەيـە كـە زيـادبوونى مەسـرەف (بەرخۆرى) مرۆڤێك دەھێنێته ئاراوە كە تاقە مەسەلەيەكى پىرۆز ھەيە لە ژيانيدا، كه له راستيدا دينيكي تازهيه. بهههشتي ئهم كهسه بهههشتي ئايينه ئاسمانيهكان نىيە كە مژدەي نازو نىعمەتەكان و يەرىيەكانى ئەو دنيا بە مرۆۋ دەدات، بەلكو سويهرماركتيكي گهورهيه كه ههموو شتيكي تيا دهست دهكهوي و ئهويش به گیرفانی پر پارهیهوه دهتوانی له دراوسیکهی زیاتر شت بکری. نرخی ئهو مروقه لای خوی پهکسانه بهداراییهکهیو ئهو شتانهی که ههیهتی و مادامهکی دهیهوی له ههموو مروقه كانى تريش باشتر بيت دهبي زورترين سهروهتي ههبي. لهم روانگەيەوەو لە سىستمىكى ئابوورىي لەم جۆرەدا گەرچىي خەلكىكى زۆر لە مەسرەفى خۆشيان زياتريان ھەيە كەچى ويراى ئەوەش ھەست بە نەدارى دەكەن چونکه ناتوانن هاوشان لهگهل ئهو ههموو بهرههمهينراوه زورهدا برون و ههرچي بەرھەم ھێنرا ھەيانبێت. ئەم بارە ناكارايە دەبێتە مايەي زۆر بوونى مەيلى ئێرەيى و حەسبوودى و چاوچنۆكىو، سەرئەنجام ھەسىت بە لاوازىيەكى دەروونى و بى دەسـەلاتى و كـەمتوانايىو خۆبەكـەم زانـى لـەو كەسـەدا دروسـت دەكـات و مـرۆﭬ كەسىيتىي خۆي لەوەدا دەبىنىتەوە كە (ھەيەتى) نەك لە (بوون)يدا.

– قەيرانى سيستمى باوكسالارى

هەروەكو بىنىمان ئەگەر ژيان لەسەر پەوتى مەسىرەف (بەرخۆرى) بپوات ئەوا دۆخىكى پپ لە زيادى و بىزارى دەھىنىت ئاراوە. ئەم مەسەلەيە پەيوەندىكى نزيكى بەو قەيرانەوە ھەيە كە ھەموو جىھانى خۆرئاواى گرتۆتەوە، بەلام شتىكى ئەوەندە زانىراو دىيە، چونكە خەلكى زياتر سەرىجى نىشانەكان دەدەن نەك ھۆيەكان. ئەوەى لىرەدا مىن مەبەسىتمە قەيرانى سىسىتمى باوكسىالارى يان بونيادى كۆمەلگاى دەسەلاتگەرايە Authoritarian Society.

ئەو بونیادە چىيه؟ لە قسەكانمدا پشت بە تيۆرەكانى گەورەترین بیرمەندى سەدەى نۆزدەھەم يۆھان— ياكوب باخ ئۆفن دەبەستم. ئەو يەكەمين كەسە كە بە شيۆەيەكى سيستماتيك ئەوەى پيشانداوە كە كۆمەلگاكان لەسەر دوو بنچينەى كۆمەلايەتى تەواو لەيەك جياواز دامەزراون: دايكسالارى و باوكسالارى. بابزانين جياوازىي نيوان ئەم دوو بنچينەيە چىيە؟

له كۆمەلگاى باوكسالارىدا ھەروەكو لە كتيبى (سەردەمى كۆن) دا ھاتووەو لە رۆژگارى رۆمپەكاندا باوبووەو ئيستاش ھەرباوە، باوك خاوەن و جلّـەو لـە دەستى خيّزانه. ليّرهدا وشهى (خاوهن) ههمان ماناي زمانهوانيي خوّي ههيه، چونكه له ياسا سهره تاييه كانى باوكسا لاريدا ژنان و منا لأنيش وه كو كۆيله و مهرومالات بەشىپكن لـە مولْك و دارايى شەخسىيى ئـەو كەسـە. بـاوك ھەرچىيەكى بويسـتايە دەيتوانى بەرامبەر بەوان بيكات. ئۆسىتا چونكە بىر لە لاوان دەكەينەوە وادەزانىن له چاو ئەو رۆژگارە كۆنەدا يېشكەوتنېكى زۆرمان بەدەست ھېناوە. بەلام نابى ئەو حەقىقەتە فەرامۆش بكەين كە لە ٤٠٠٠ چوار ھەزار سال لەمەوبەرەوە تا ئيستا بنچينهى باوكسالارى بهردهوام له جيهانى رۆژئاوادا بالادهست بووه. له كۆمسەلگاى دايكسسالارىدا بارەكسە تسەواو يېچسەوانەيە. بسەرپزترين كسەس كەسەريەرشىتيارى بىي سىي و دووى خيزانەو تەنانەت لە خەويشىدا نازناوى ((فـهرمانرهوا))ی بهسهردا دانهبراوه، دایکه: سیمای دایکانه. له نیّوان خۆشەوپسىتىي باوكانەو خۆشەوپسىتىي دايكانەداجياوازيەكى زۆر ھەيە. ئەم جياوازيـهش گرنگيـهكي تايبـهتيي ههيـه. خوشهويسـتيي باوكانـه بـهييي سروشتى خوى خوشهويستيهكي مهرجداره. رؤلهكان لهريّى بهجيّهيّناني كۆمەلىك ئەركەوە دەتوانن بە دەستى بەينن. ھەلبەتە نابى لىرەدا بە خراپ لىم حالْی بن، من مهبه ستم فلان یا فیسار باوك ذی یه، به لکو خوشه و یستی باو کانهی رووت (بهمانا تهجریدیهکهی -و-) بابهتی منه که ماکس ڤیبهر به ((جوّری ئايديالى))ى لەقەلەم دەدا. باوك ئەو كورەى زياتر خۆش دەوى كە بە شيوەيەكى باشتر خواست و ئاواتهكاني ئهو بهدي دههێنێت. كورێكي لهم چهشنه زياتر

شیاوه بۆ ئەوەى جێگرەوەو میراتگری باوکی بێت. له خێزانی باوکسالاریدا عادەتهن یهکێك له کوڕەکان له باوکیهوه نزیکتره، ئەمهش دەشی زیاتر کوږی گهوره بێ، هەرچەند مەرج نییه. له کتێبی ((چاخی کۆن))دا له زۆر شوێندا باسی ئهم جۆره کوڕانه کراوه. ئهو کوڕه لای باوکی پایهیهکی تایبهتی ههیه چونکه ئهو ((پۆڵهی ههڵبرێردراو)) بووه و باوکی رهزامهند دەکات، چونکه له قسهی دەرناچێت.بونیادی دایکسالاری به پێچهوانهوهیه. دایك بهیهکسانی رۆڵهکانی دەرناچێت.بونیادی دایکسالاری به پێچهوانهوهیه. دایك بهیهکسانی رۆڵهکانی و پێویستییان به سهرپهرشتیی ئهو ههیه. ئهگهر دایك بهتهنها سهرپهرشتی و پێویستییان به سهرپهرشتیی ئهو ههیه. ئهگهر دایك بهتهنها سهرپهرشتی و دلنهوایی ئهو پۆلانه بکات که خۆشحالی دهکهن و گوێڕایهلێن، ئهوا زۆربهی مناڵهکانی تر دەمرن. ههروهکو دەزانن منال کهمتر به قسهو مهیلی دایکیشی رهفتار دهکات. ئهگهر خۆشهویستیی دایکیش باوکانه بووایه تۆرهی بهشهر له نیو دهچوو. دایك مناڵهکهی خۆی خۆش دەوی لهبهر هیچ نا تهنها لهبهر ئهوهی که مناڵیتی، ههر بۆیه له کۆمهلگای دایکسسالاریدا زنجیرهی پلهداری میراتی مناڵیتی، ههر بویهه له کۆمهلگای دایکسسالاریدا زنجیرهی پلهداری میراتی نیهیه، ههر کهسی پێویستی به خوشهویستیو سێوز ههبی دهتوانی به دهستی نیمیه، ههر کهسی پێویستی به خوشهویستیو سێوز ههبی دهتوانی به دهستی

ئەمەى بۆم باس كردن پوختەى بىرو پاكانى باخ ئۆفن بوو. لە كۆمەڵگاى باوكسالارىدا بنەماى حوكمپان: دەوللەت و ياساو زەوتكردنە. بەلام كۆمەلگاى دايكسالارى لەسەر بنەماى پەيوەندىي سروشتى بەندە كە مرۆۋەكان پىكەوە دەبەسىتىتەوە، كۆمەلىك پەيوەندىي سروشىتى ئامادە. ئەگەر شانۆنامەى (رئەنتىگۆنا))ى سىۆفۆكلىس بخوينىتەوە ھەموو ئەم شتانەى تىدا دەبىنىتەو، بەلكو بە شىيوەيەكى كاملارى سەرنج پاكىشىترىش. ئەم شانۆنامەيە دەربارەى ململانى نىروان باوكسالارى دايكسالارىيە. كە يەكەميان لە ((كريون))دا بەرجەستە بووەو دووەمىشيان لە((ئەنتىگۆنا))دا. لە روانگەى كريۆنەوە ياساى بەرجەستە بولۇق ھەموو شىتەكانەوەيە، ھەر كەسىي سەرپىچىى ياسا بكات سىزاى مەرگە. بەلام ئەنتىگۆنا پەيوەندىي خوين و ئىنسانىيەت و

٤٩

هاوسۆزى دەكات. شانۆنامەكە بە شكستى ئەو بنەمايەيا پرنسيپە كۆتايى دى كە ئەمپۆ پىى دەلىين فاشىستى. كريۆن نموونەى پىشەوايەكى فاشىستى تەواوە و بەتەنها بىر لە دەسەلات و دەوللەت دەكاتەوە كە دەبىي ھەموو خەلكى بە تەواوى ملكەچى بن.

لهم بوارهدا نابيّ ئايينمان لهبير بچينتهوه. له روّژگاري كتيبي ((چاخي كـۆن))ەوە تـا ئيسـتا جيهـانى خۆرئـاوا باوكسـالار بـووە و خواوەنـد خـاوەن گەورەترین دەسەلات بووە كە دەبى فەرمانەكانى جىلبەجى بكرین. بەلام لە بودیزم (ئاييني بوودايي)دا که پهکێکه له ئايينه گهورهکان" سهرچاوهي دهسهلات بووني ذىيه. له كۆمەلگاى باوكسالاريدا ويـ ژدان كه بووه به دەسەلاتىكى دەروونى پرنسيييکه که روّلي خوّي ههيه. مهبهستي فروّيد له ((مني بالاّSuper ego)) ئهمرو نههى باوكانهى دەرووذىيه. واته ئيدى ييويست ناكات باوكم ييم بلى ((ئەو كاره مهكه)). من باوكم خستوّته ناو خوّمهوه.(باوكه دهروونيهكهي من) فهرماني ييويست دەردەكات. بەلام ئەو فەرمانانە دەسسەلاتى خۆيان لەسەرچاوەي دەسەلاتى باوكانەوە وەردەگرن. ئەم يىناسەيەى فرۆيد بۆ ويىزدان لە كۆمەلگاى باوكسالاريدا تهواو راسته. بهلام فرۆيد سهبارەت به ((خودى ويـرُدان خوّى)) ويـرزدان لـه زەمىنەيـەكى كۆمەلايەتىـدا بەھەلـەدا چـووه. چـونكە لـه كۆمـەلگاى ناباوكسالاريدا شيوهى ترى ويردان بهدى دهكري. نامهوي ناتوانم بچمه ناو (هیومانیستیك - ئینسانی) ههیه که تهواو پیچهوانهی ویژدانی دهسه لاتگهرایه. ریشهی ویژدانی مروّگهرا له بوونی مروّق خوّیدایه که ریّنویّنیی دهکات بو کاری باش و سبوودمهند له پیناوی کاملیوون و گهشه سهندندا. عادهتهن دهنگی ئهم ويژدانه گهلي نهرم و هيمنه، بهلام بهههرحال دهتوانين بيخهينه گهر. توژهرهوان له بواری فسیوّلوّژی و دهروونناسیدا شتیّکیان دوّزیوه ته وه که ده توانین ناوی بنیّین (ویـــژدانی تهندروســتی-Health Consceience): ههسـتی جیاکردنـهوهی باش لـه خراب. ئەگەر خەلكى گوئ بۆ دەنگى ناوەوەى خۆيان بدرين ئىدى فەرمانەكانى

سهرچاوهی دهسه لاتی دهرهوه به جیناهینن. دهنگی ناوهوه ئیمه به ئاراسته یه کدا رینمایی دهکات که ئاراسته یه کی دروستی دهروونی و جهسته یی پیویستی ئۆرگانیزمه کانمانه. ئهم ویژدانه ری یی دروستمان پیشان دهداو ناهیلیت به پی چهوتدا بروین.

ل لیکوّلین وهی قه درانی ههنووکه یی باوکسالاریدا، یان سیستمی ده سه لاتگهرادا، ئهبی ئهوه رهچاو بکهین که له سهرهوه لای دواین. ئهمروّ ئیمه شایه تی لیّکترازانی به ها نهریتی (سوننه تی – ته قلیدی)ه کانی خوّراواین ههروه کو بینیشمان ئهم لیّکترازان و قهیرانه له سهریّکه وه پهیوه ندیی به مه سه لهی خوشگوزهرانیه و ههیه. ئهمه زیاتر روون ده کهمه وه.

مرۆڤ چەند زیاتر ناچار بى بەرگەی نەداری و بى بەشى بگریّت دەبى زیاتر گویٚرایەل و بەجىێھیٚنەرى فەرمانەكان بیّت تا نەتوانى لە ئاست ئەو نەدارىيە سەپیٚنداوە بەسەریدا سەر بەرزبكاتەوەو یاخی بیّت. وای تىدەگەیەنى كە ئەو بى بەشى و (حیرمانه)ی كە دوچاری بووە خواستى خواوەند، یا ولات، یان یاسا – یا ھەر سەرچاوەيەكى ترە. ئەگەر خەلكى بى سىنو دوو گوئ پايەل نەدەبوون ئەو دەمە ھەست بە نەداریش نەدەبوو. لە ھەر سیستمیّكی كۆمەلایەتیدا كە نەداری لە توخمه پیکھیننەرەكانیتى گویپرایەلى شىتیّكی پیویستەز لە ھەر كۆمەلگایەكدا میكانیزمی دەروونیو بونیادە كۆمەلایەتیەكان نەیانتوانیبیت رەگ و پیشەی میكانیزمی دەروونیو بونیادە كۆمەلایەتیەكان نەیانتوانیبیت رەگ و پیشەی گویپرایەلى قبولۇل كردنی نەداری لای خەلك داكوتن ئەوا ئەو كۆمەلگایە نەیتوانیوە بەردەوام بیت. بۆچی ئیمه بىق دەسەلاتیك مىل كەچ دەكەین كە گویپرایەلى بەردەوام بیت. بۆچی ئیمان دەویت؟ یەكیك لە ھۆیەكان ئەوەيە كە گویپرایەلى بەرەھ ھەرچیەكمان بویت بۆمان فەراھەم دەكرى.

بیکومان هۆیهکی تریش پهیوهندیی به شیوازی نوی پهرههمهینانه وه ههیه. له شۆپشی یهکهمی پیشه سازیدا، واته له سهدهی نوزده یه و سهره تای سهدهی بیسته مدا، کاتی ئامیره کونه کان له ئارادا بوون، کریکار ده بووایه به ناچاری گویرایه لابیت چونکه تاقه ری دابینکردنی گوزه رانی خیزانه کهی کاره کهی

بوو. گەرچى هێشتا بەشێك لەو گوێرايەڵيە ناچارىيە ھەرماوە بەلام لە حاڵەتى گۆراندايە و بەرھەمھينان له ئاميرى كۆنەوە بى تەكنۆلۈژياى نوى سىيرنيتىك دەگۆرى. بە كەوتنەكارى تەكنۆلۈژياى نوى يېرىستى بۆ ئەو گويرايەلىيە نەما بۆ سەرچاوەي دەسەلات كە لە سەدەي يېشوودا ھەبوو. ئەمرۆ كارى بە كۆمەل دەكرى و كريكاران به ئاميرى وەھا كاردەكەن كە خۆيان ھەللەكان راست دەكەنەوە - ئەو گويرايەلىيەي يېشىوو شوينى خۆي داوەتە دەست جۆرە دىسىلىنىك كە يٽويستىي به گوٽرايەٽى نىيە. كارى كريكاران لەگەل ئامٽرەكانى سيبرنيتيكدا له ياريي شهترهنج دهچينت. گهرچي ئهم شوبهاندنه كهميك زيدهروييهكي تيايه، به لام ههرچوننك بنت تنروانيني ئنمه بو ئامنر به رهگوريشهوه گوراوه. ئهو پهپوهندیهی رابوردوو که له نیّوان خاوهن کارو کریّکاردا همبوو بهو جوّره نهماوه و جوّره هاوكارىو وابهستهييهك جيّى گرتوّتهوه. بهلام ييويسته ليرودا ئهوهش بلّيْم كه كهشو ههواي نويّي كاركردنيش ئهوهنده ئيجابي و شاعيرانه نييه. نامەوى لافى ئەوە لى بدەم كە شيوازەكانى بەرھەمھينانى نوى كۆتايى بە نامۇبوون (بيِّگانه بوون) هيِّناوهو ئازاديي دهستهبهر كردووه، بهلِّكو جهختي من لهسهر گرنگیی تیپهراندنی رابردووه. هۆپهکی تری قهیرانی باوکسالاری یا سیستمی دەسەلاتگەرا شۆرشى سىياييە. لە شۆرشى گەورەى فەرەنسا بە دواوە زنجىرەيەك شۆرشمان تاقىكردۆتەوە" كە ھىچيان بە ئامانج نەگەيشتوون. بەلام ھەموويان سيستمى كۆنيان تێك داوەو بونيادە دەسەلاتگەرىيان خستۆتە ژێر پرسيارەوە. ئيمه شايهتي له ناوچووني گويرايهليي كويرانهين كه سيستمي فيودالي تواناي ياراستنى نەبوو. حەقىقەتى شۆرشىك كە تا رادەيەك سەركەوتوو بووە، شۆرشىك كه تهواو شكستى نههيّناوه، ييشانمان دهدا كه ياخيبوون و ملكهج نهكردن له توانايدايه سەركەوتن بەدەست بهينني.

لەدەسىتوورى دەسىەلاتگەرادا تەنها گوناھنىك ھەيىە كىە ئىەويش گونزايەلى نەكردنەو، تەنها يەك كردەوەى بەرزو باشيش ھەيە كە: گونزايەلى ئەنجامدانى فەرمانە. ھەلبەتە ھىچ كەسنىك بى ھەست بە بنگارى گونزايەل نابنت – مەگەر لە

کۆمهڵگا دواکهوتووهکاندا – بهلام له پاستیدا سیستمی فیرکردن و پهروهردهی ئیمه (ئهمریکا) گهر به شیوهیهکی ناپاستهوخوش بیت ئهوه به گویی خهلکدا ئهدا که بهجینه هینانی ئهرکهکان و گویپایه ل نهبوون ریشه ههموو خرایهکاریهکانه.

بۆ نموونه با بپوانینه کتیبی ((چاخی کۆن)) ئهوهی ئادهم و حهوا کردیان خوی له خویدا کاریکی خراپ نهبوو. به پیچهوانهوه، خواردنی میوه که بواری زانین و هوشیاری به باش و خراپ و کاملبوونی جوری بهشهری رهخساند. به لام ئهم دووانه سهرپیچییان کردو ئایینیش ئهو سهرپیچییهی به گوناهی خورسکی له قهلهم دا. ئیستا که سیستمی باوکسالاری کهوتوته بهرگومان و تووشی قهیران بـووهو بـهرهو کـهوتن ده پوات، ئـهو گوناهـهش کهوتوته ویرسیارهوه. لهلایه رهکانی ئاینده دا ده رباره ی ئهمه دهدویین.

هاوشان لهگهل باسی شۆپشی چینی ناوه پاست و چینی کریکار دانابی بزاقی به بهرگریکردن له مافی ئافره تان (Feminism –فیمینزم)مان له بیر بچیت. ئهم شۆپشه سهرباری ئهوهی ناوبهناو شیوهی هه لچوونی به خووه گرتووه به لام پیشکه و تنیکی به رچاوی به خویه وه بینیوه، ئافره تانیش وه کو منالان به کالاو دارایی میرده کانیان ده ژمیردران. به لام ئیستا ئه و تیپوانینه گوپاوه. له وانه یه هیشتا ئافره تان له زور له و مافانه بی به ش بن که پیاوان هه یانه و مووچه و کرییان له وان که متر بیت. به لام پله و پایه ی گشتی و ئاستی هوشیارییان له چاو رابوردوودا باشترو زیاتر بووه. هه موو نیشانه کانیش ئه وه ده سه لمینن که شوپشی ئافره تان و منالان و لاوان به ره و و پیشه وه ده چیت و روزیک دی مافی خویانی تیدا بسه نن.

ئیستا با بزانین گرنگترین هوی قهیرانی کومهنگای باوکسالاری چییه. لهم سهدهیهی ئیستاماندا خهنکیکی زور، به تایبهتیش لاوان، گهیشتوونهته ئهو ئهنجامهی که کومهنگای ههنووکهیی ئیمه (ئهمریکا) بیکهنکهو شایستهی مروق نییه. دهشی ئیوه لهگهل ئهم رایهی مندا نهبن و بنین که دهسکهوتی گهورهمان ههبووه له تهکنولاژیاشدا گهیشتووینهته یلهیهکی بی وینه. به لام ئهمه لایهنیکی

24

مەسسەلەكەيە. لايسەنيكى دىكسەي ئەوەپسە كسە ھسەر ھسەمان كۆمسەلگا نسەپتوانيوە پیشگیری له هه لگیرسانی ناگری دوو جه نگی جیهانی و چه نده ها جه نگی بچووك بكات. كۆمەلگاي ھەنووكەيى دەستى داوەتە شتىك كە مرۆڤايەتى بەرەو خۆكوژى دەبات. هـەرگيز مرۆڤايـەتى بـە دريدالىي ميدرووى خوى ئـەم هـەموو ئـامرازى ويْرانكاريهي لهبهردهستدا نهبووه. ييشكهوتني تهكنوٚلوٚژي ناتواني ئهم نارهواييه له ييشكيريي كارەساتەكان بشاريتەوە، كۆمەلگاي ھەنووكەيى سىفرەيەكى رەنگىنى لەبەردەمماندا راخستووە" بەلام لە كەمكردنەوەي مەترسىيى فەوتانى مرۆڤايەتىو جيهاندا بى دەسەلاتەو تياماوە. كۆمەلگايەكى لەم جۆرە – بتەوى و نەتەوى – دەبىي دان بە بىدەسەلاتىي خۆپىدابنى .ئەم بىدەسەلاتىيە لە زالنەبوون بەسەر لەوتانى ژينگەشدا كە ژيانى خستۆتە مەترسىيەوە" دەردەكەوێ. قاتوقرى و برسيّتي بوّ هيندستان و ئەفرىقياو تەواوى ولاتانى جيهانى سىيّيەم خوّى لە بۆسىه ناوە. بەلام كاردانەوەى ئىلمە بەرامبەر ئەو ھەرەشەيە لە چەند قسىەو جوولهیه کی هیچ و بی مانا ناترازیت. به رادهیه ک نوقمی زیاده رویی بووین که ده لفي نه قل و هوشمان ذييه تا يهي به نهنجامه مهترسيداره كاني بهرين. كهواته لاوان ههقی خوّیانه له یشت بهستنیاندا به ئیّمه به گومان بن. بهم ییّیه بهرای من گەرچى كۆمەلگاى ئىنمە كۆمەلىك دەسىكەوت و سەركەوتنى گەورەى بە چنگ هیناوه" بهلام بیده سه لاتیه کهی به رامبه رکومه لیک گیروگرفت و مهترسی یه له یهکیّکه له هوّیه سهرهکیهکانی نهمانی باوه ربه بونیادو کارایی سیستمی باوكسالارى يان دەسەلاتگەرا. بەرلەوەى سەبارەت بە ئاكامەكانى ئەو قەيرانە بدويّين، ئەبى جەخت لەسەر ئەوە بكەين كە لە جيھانى خۆرئاوادا كۆمەلْگا تا سنووريّك خوّشگوزهرانه. له ولاته يهكگرتووهكاني ئهمريكادا له ٤٠٪ي خهلك هـهژارن. دوو چـینی تیایـه، چـینیکی خوشگوزهران و چـینیکی هـهژار. بـهلام هه ژاریی ئهم چینه به ئاسانی قبوول ناکری و پشتگیری ناکری, لهسه ردهمی حوكمرانى لينوكلن دا كومهلكا له دوو چين ييكدههات: ئازاد و كويله. ئهمروش ئەمرىكا ھەر دوو چىنى ھەيە: زياد لە يۆويست خۆشگوزەران و ھەۋار. ئەوەى

دەربارەى مرۆقى بەرخۆر وتم بەسەر ھەۋاراندا ناسەپىق. گەرچى چىنى ھەۋار بەوە دلانەوايى خۆيان دەدەنەوە كە چىنى بەرخۆر لە كەمالياتدا نوقم بووەو ژيانيكى مشەخۆرانە دەۋى. ھەۋاران زۆر و بۆرى كۆمەلىق نمايشن كە سامانداران سەرگەرم دەكەن.

کهمینهکانیش ههر بهم جوّره، به تایبهتیش سوور پیّست و رهش پیّستهکانی ئهمریکا. ئهوهی سهبارهت به سیستمی باوکسالاری و ههژاری وتم بهسه بهشهکانی تری جیهانیشدا دهگونجیّ: ۲/۲ی دانیشتوانی سهر پووی زهوی که ههرگیز سیستمی کوّمهلایهتیی باوکسالاری یان دهسهلاتگهرایان به خوّیانهوه نهدیوه. وهکو هندییهکان و چینیهکان و ئهفریقاییهکان و هتد..

بى بەرجەسىتەكردنى وينەيسەكى وردى پەيوەنىدىى نيسوان كۆمسەلگايانى دەسەلاتگەراو نا دەسەلاتگەرا ئەبى ئەو راستيەمان پى قبوول بيت كە ئەگەر چى كۆمەلگاى بە ناو خۆشگوزەران ئەمپۆ دەسەلاتى بەسەر جيھاندا ھەيە. بەلام ئەم كۆمەلگايە نەك تەنھا لەگەل نەريتە جيھانيەكاندا، بەلكو لەگەل كۆمەليك ھيزى نويشدا لە ململانيدايە كە ئيستاو دواتريش ھەستى يىدەكەين.

– شکستی کلّیِسا

گەرچى زۆربەى خەڵكى باوەريان بە خواوەندى يەكتا ھەيەو، ژمارەى ئەو كەسانەش زۆرە كە بۆ كڵێسا دەچن و ئەوانەش كە نكووڵى لە بوونى خوا دەكەن ژمارەيان كەمە، بەلام قەيرانى كۆمەڵگاى باوكسالارى لە ئايينيشدا كاريگەرىيەكى نەگەتىۋانەى جىھێشتووە. ئەوانەى سەر بە كڵێسان دەركيان بەمەكردووەو نىگەرانى خۆشيان لەم بارەيەوە ناشارنەوە. ئەو كاريگەرىيە چەند سەدەيەك لەمەوبەر دەستى پىكردووەو تا لەم پۆژگارەى ئىدى نزيكتر بۆتەوە خىراييەكى زياترى بەخۆيەوە بىنىيوە، لەبەرئەوەى ئايىن دوو پۆلى ھەيە. ھەرەسەچىنانى پايەكانىشى دەبىتە مايەى دوو كەموكورتى، ئايىنى ئىدە (جىھانى خۆرئاوا) كەلەسەر بنچىينەى ئايىنى جوولەكە – مەسىيحى بەندە ھەم بايەخى بە دياردە

سروشتیهکان داوه و ههم خاوه ن دهستوورو فهرمانی ئهخلاقی خوّیهتی. ئهم دوو پوّله پهیوهندییان بهیهکهوه نییه، بهلام چوّن دهتوانین بلّیّین که جیهانی سروشتی شتیّکه و بنهمای ئاکاری و بههاکانی ئیّمه شتیّکی تره. ئهم دوو پوّلهی ئایین لهبهر ئه و هوّیانهی که باسیان دهکهم، له بنه په تره الهیه خیا نهبوون. سهره تا ئهبی ئه وه بلّیین که باوه پهیّنان به وه ی که ئهم دونیایه لهلایهن خواوهندیّکه وه خولقیّنراوه که ئهقلیّکی گشتگیرو به توانایه کی رههایه بیرو باوه پیّکی مهنتیقانهیه. تو ئهگهر کهسیّکی داروینیستیش بیت واته باوه پت به وه ههبی که پهرهسهندن و گوّپانی جیهان و مروّ هه ئهنامی ههلبراردنی سروشتییه وه دیّ دیسان دهبینیت که بوونی خولقیّنه ریّك زیاتر و باشتر له و گریمانه ئالوّزه قابیلی تیّگهیشتنه. به وونی خولقیّنه ریّك زیاتر و باشتر له و گریمانه ئالوّزه قابیلی تیّگهیشتنه. لهبهرئه وه ی تیوّریی پهرسهندن دهلیّ که شیّوه ی ئیستای ئادهمیزاد بهرئه نجامی ههندی بنه مایه که سهدان ملیون سال لهمه و به هاتوونه ته ئاراوه و ملکه چی یاساکانی ههلبراردنی سروشتی بوون. گهرچی تیوّرییه که ی داروین سهباره ت به باساکانی ههلبراردنی سروشتی بوون. گهرچی تیوّرییه که ی داروین سهباره ت به جیهانی سروشتی وه تیوّریه کی ئهقلادی و مهنتیقی دیّته به رچاو "بهلام بهلای زمینمانه وه نامویه.

ئادەمىزاد، تەنانەت ئادەمىزادى سەرەتايىش، بەردەوام پۆويسىتى بەوە ھەيە وينەيەكى سەبارەت بە جىھان و خولقاندن لا ھەبىخ. يەكىك لەو بىرو باوەرانە دەربارەى خولقان ئەوەيە كە دەلىت ئادەمىزاد لە خوينى كەسىكى كوژراو دروست بووە، بەلام كەسىكى ئازا، ئافرەتان و كەسانى ترسىنۆكىش لە گۆشتى ھەردوو قاچى ئەو كوژراوە دروست بوون. ئەمە ھەمان تىۆريەكەى ((كونراد لۆرانز Konrad قاچى ئەو كوژراوە دروست بوون. ئەمە ھەمان تىزىيەكەى ((كونراد لۆرانز لەدەمىزاد بە غەريزە مەيلى كوشتن و خوين مرينى تىايە. ھەلبەتە ئاوارتە (استثناء) كردنى ئافرەتان لە سىيفەتى خوين مرى شتىكى باش و جوانە، بەلام نەدەبوو ئەوانى لە ريىزى ترسىنۆكەكاندا دابنايە. ئەو ئەفسانەيە تا ئىرسىنى كىرىنى كوشتان كارىگەرىي خىزى ماوە. بەپىيى پىشداوەرىي كۆمەلگاى باوكسالارى، ئافرەتان خاوەن ويردانىدى لاوازن، ترسىنۆكن و كەمتر لە پىياوان واقعىيىن. بەلام ئەم بىرو باوەرە تەواو بى بنچىنەيەو لە زۆر رووەوە مەسەلەكە تەواو يىخچەوانە

بووه. زۆربهی ئافرهتان ئهوه دهزانن که جیاوان کاتی نهخوش دهکهون چ سهروسیمایه کی خهمباریان ههیه. پیاوی نهخوش زیاتر داوای سوزو به زهیی دهکات و کهمتر له ئافرهتیش پشت به خوی دهبهستی. به لام له ترسی ئاشکرا بوونی پووچه لایی ئهو ئه فسانه یه ی که باسم کرد" هیچ که س پرکیشی ناکات دان به و راستیانه دا بنیت. ئه و شتانه ی پیاوان ده رباره ی ئافره تان ده یلین هینده ی باوه پهینان به وه ی که سپی پیستان له رهش پیستان به رزوبالاترن" پروپووچه. باوه پهینان به وه ی که سپی پیستان له رهش پیستان به رزوبالاترن" پروپووچه من رام وادی یه و ویژدانی ئافره تان له هی پیاوان لاواز تره. به لام من رام وادی یه و جوره بیرو پایانه ش ده شوبه یته سه رپروپاگه نده کردن سه باره ت به لاوازی و تیکشکاویی دوژمن" ئه و پروپاگه ندانه ی کاتی بلاو ده کرینه وه که لایه نی سه رکه و توو بیه وی به دلسار دکردنه وه و و و و پووخاندنی لایه نی دوّرا و لانی که م وای لی بکات نه توانی چیدی له وه زیاتر سه رچلی بکات و یاخی بیت.

ئەوەى لەسەرەوە وتم وەكو پەراويزيكە لەسەر يەكىك لە پۆلەكانى ئايىنى جىھانى سروشتى. تا دەركەوتنى داروين بىرو باوەپە ئايىنىيەكان پتەوو خۆپاگر بوون. بەلام پاشان زانست و لۆژىك ياساكانى پەرەسەرەندنيان ھىنايە گۆپى وتمان كە باوەپ بە خولقىنەرى تاك و تەنيا بۆ زەينى مرۆڭ ئاشناترە. بەلام زانست دواى داروين خولقاندن بە نهينى نازانى. ئەو بەسەرھاتى خولقاندنەى ئادەمىزاد بەو شىيوەيەى كە لە ((كتىبى پىرۆز))دا ھاتووە تەنھا وەكو جۆرە سىمبولايك، يان رەمزىك تەماشا دەكىرى كە نىشاندەرى گەورەيى خولقىندەرە. بەلام راسىتىەكى رانستى

به له دەستدانى بايەخى وەسفى ئايينى سەبارەت بە جيھانى سروشتى، وا پيدەچى ئايين قاچيكى خۆى لەدەست دابى و لەسەر قاچەكەى ترى كە بنچينه ئاكاريە بەلگەنەويستەكانە، وەستا بيت:

کتیبی چاخی کون دهلی ((هاوسیکهی خوّتت خوّش بوی)) له کتیبی چاخی نویشدا هاتووه که:((بیگانه خوّش بوی، لهگهل دوژمنهکانتا میهرهبان به "

به لام به بروای من له کوّمه لْگای هه نووکه ییدا ده توانین له یه کاتدا هه مه مهسیحی یان جووله که یه کی باش بین، واته هه م ره گه زی مروّقمان خوّش بوی و، هه م له برسانا نه مرین. تاقه مه رجی ئه وه ش به ستراوه به ئاستی تواناو جه ساره تی پیّویست بو خوّبه ستنه و به حه قیقه ت و راستی و پیداگرتن و سوور بوون له سه خوّشه و یستی له بری خوّبه ده سته و هدان و ملکه چ کردن له پیّناوی پله و پایه یه کی و وزیفی یا کوّمه لایه تی دا.

ئەوە راستيەكى ھەمىشە جىڭگىرە كە رىنبازى ئەخلاقىى مەسىيحيەت يان يەھوودىيەت لە گەل ئەوەدا نىيە كە مىرۆڭ بۆ ئەوەى لە كارىكىدا سەربكەويت يىقورىستە پەنا بەرىتە بەر ھەر وەسىيلەيەك و بە ھەر نرخىك بىت وەك ستەمكارى. خۆپەرسىتى، قوربانى نەدان و ھاوخەمى نەكردن. بەلام بە كورتى (بنچىنەى ئاكارى)ى بالادەست لە سەرمايەدارىي نوىدا قاچەكەى تىرى ئايىنىشى بېيوە. ئايىن چىدى ناتوانى بانگەشەدەرى بەھاكان بىت، چونكە خەلكى چىدى باوەپيان بەو پۆلە نەماوە. لە كۆمەلگاى سەرمايەدارىي ھەنووكەيىدا خواوەند ئىدى نە خولقىنىدى جىھانەو نە بزوىنىدى بەھا ئاكارىدەكانى وەك خۆشەويسىتى ھاورەگەزو زالبوون بەسەر ئىرەيىدايە. بەلام مىرۆۋايەتى نايەوىت و ناشتوانىت بەھا قەولەمتى دەسبەردارى ئايىن بىت. ئادەمىزاد تەنھا بە يارووە نانىك ناژى" ئەبى

دىدو باوەرىكى ھەبى تا بە ژيانىكى بالاتر لە ژيانى گيانەوەران بگات. ئەگەرچى ئادەمىزادى ئەمرۆ برواى بە گەرانەوە بۆ بتپەرستى نەماوە، بەلام ئەم سەدەيەى ئىمە ئايىنىكى نوىى لەگەل خۆيدا بۆ مرۆۋايەتى ھىناوە كە من ناوى دەنىلم ((ئايىنى تەكنۆلۆژى)).

ئەم ئايىنە دوو يايەي ھەيە. يەكەميان بەلىنى (شاخىكى گەورە(لە شىرىنى -(The Big Rock Candy mountain)) خەونى خۆشى و لەزەتى بەردەوام و بى سىنوور. هەرسىاتىك يىداويسىتىي نىوى دروسىت دەبىي و ئەم يرۇسەيە بىي كۆتايىيە، ئادەمىزادىش وەكو منائى شىرەخۆرەھەمىشە دەمى كردۆتەوە تا خۆراكى زياتر بخریّته دهمیهوه. ئهمه بهههشتی خوّشی و لهزهتی پهتییه، بهههشتی زیادی که ئيْمه تەمەل و كارليكراو دەكات. ئامانجى تەكنۆلۆژيا بووە بە لەناوبردنى ھەول و تەقەلاي جەستەپى مرۆڤ. يايەكەي ترى ئايينى تەكنۆلۆۋى ئالۆزترە. لە قۆناغى رینیسانس به دواوه مروقه ههول و کوششی خوی بو یهی بردن به نهینیهکانی سروشت تهرخان كردووه. بهلام نهينيهكاني سروشت تا رادهيهك نهينيهكاني خولقینه ره که یانن. چوار سهد ساله ئاده میزاد دهیه وی نهینیه کانی سروشت بدۆزىتەوەو بيانخاتە ژىر كۆنترۆلى خۆيەوە. سەرەكىترىن ئەنگىزەى ئەوە بووە لهوه تیپهری که تهنها تهماشاکاریکی ئهم سروشته بی و خوی جیهانیک بخولقينني. يوختهي مهبهستي من ئهوهيه كه ئادهميزاد دهيويست ببي به خواو كارى خوا بكات. بهراى من جوّش و خروّشي خهلكي كاتي ئاسمانگهران يييان نایه سهر مانگ له شیّوهی کهش و ویّردی بتیهرستهکان دهچوو. ئهو ساته ئهم رووداوه ئاماژهی یهکهم ههنگاوی تیپهرین له سنووری بهشهری و بوون بهخوا بـوو. تەنانــەت رۆژنامــه مەســيحيەكانيش نووســييان كــه دواى خولقانــدنى بوونه وه ره کان گهوره ترین رووداو چوونه سهر مانگ بوو. به لام ئهم قسه یهی مەسىحيەكان لانى كەم نىشانەي بى ئاگايى بووى چونكە گرنگترين رووداو دواي خولقاندنی جیهان ئەوە بوو كە ((رۆحى خواوەند چووە ناو جەستەي عیساوە Incarnation)) به لام تیّیه راندنی مروّق له سنووری یاسا فیزیکیه فه رمانره و اکانی و

زالبوون بەسەر ھينزى راكيشانداو پئ نانە ناو ريگايەكى بئ كۆتاييەوە ئەو رووداوهى لهبير بردهوه. لهوانهيه وابزانن تا رادهيهك زيده رؤيى دهكهم" بهلام من هەوڭى ئەوەم داوە كە سەرنجى ئيوە بۆ ئەو مەيلانە رابكيشم كە شاراوەن. ئايا كاردانهوهى بهجوش و خروشى خهلك بو چوونه سهر مانگ له ستايشى سەركەوتنىكى زانستى زياتر بوو؟ بەلىخ. چەنكە ئىلىمە دەسكەوتى زانسىتى تىرى سهر سورهیّنمان زوّره که خهلّکی کهمترین جوّش و خروّشیان بهرامبهر نهبووه. كاردانهوهى خەلكى بۆ چوونە سەرمانگ شتيكى تازە بوو. لە جۆرە بتيەرستيەكى نوي دەچوو – ئيستا تەكنۆلۆژيا بووە بە خواوەنديكى نوي، يان مرۆۋ خۆي خەرىكە دەبى بە خواوەندو ئاسمانگەرانىش بوون بە پلەدارترىن زانايانى ئەم ئايينهو بهمجۆره بوو نه مايهى ستايش و تەنانەت مەراپيش. بەلام كەسىش يى لـهم راسـتيه نـانيّ چـونكه ئيّمـه (جيهـاني خوّرئــاوا) هـهموو مهسـيحي يــان جووله كهين. يان لانى كهم بى باوهرو خوانه ناس نين " ههر لهبه رئهمه ناچارين ئهم راستيه بشارينهوهو بيانوو بـ قهه كاريكمان بهينينهوه. دهتوانين بلـيين تەكنۆلۆژيا بووە بەو (دايە گەورە Great Motherيەي كە ھەموو رۆلەكانى خۆي تير دەكات و خواسىتەكانيان بەجى دىنىي. بەلام مەسىەلەكەش بەوسىادەييە نىيە. چونکه زور شتی ئالوز هه نکه ئهنگیزهکانی ژیر پهردهی ئهم ئایینه تازهیه ييْكهوه دەبەستيْتەوە. بويْرانه دەتوانم بلْيْم كه ئەمەش بە تەنھايەك بنچينەي ئاكارىي ھەيەو بەس، ئەويش ئەوەپە كە ھەرشىتىك لە رووى تەكنۆلۆژپەوە لە توانادا بي دەبى ئەنجام بدرى. توانا و ئىمكانياتى تەكنۆلۆژى بووە بە ئەركىكى ئاكارى و تاقه سهرچاوهيهك بو ئاكارى ئيمه.

دۆستۆيقسىكى وتوويەتى:((ئەگەر خودا نەبيت ئەوا ھەموو شىتىك پى پىدراوه.)) ئەو باوەپى وابوو كە ھەموو پرنسىيپە ئاكاريەكان لە باوەپھىنان بە خواوە سەرچاوە دەگرن. بەلام گريمان كە خەلكى ئىدى باوەپيان بە خواوەند نەماوەو راستىك لە بوونىدا نەماوە تا كردەوەو بىروپاكانى ئىمە فۆرمەلە بكات" ئايا ئىتر دەبى ئادەمىزاد بەرگى ئاكار فرى بدا يان بە دواى پرەنسىيى ئاكارىي

 كۆمەنگاى بەرخۆر گەشە دەسىينى. گەرچى ئەم پرنسىيە ئاكارىيە نوييانەش لەوانەيە لە كەموكورتى خانى نەبن، بەلام لە ناپەزايياندا بەرامبەر بە بارۆدۆخى بالادەست و قسەى پووچ و بىلىمانا خۆپاگرن. نموونەى ئاكارى نوى لە شىيوەى فىداكارىو لە خۆبوردن لە قەلەمرەوى سىاسىشدا خۆى دەنوينى: لەخەباتى جياجيادا بۆ بەدەستەينانى ئازادى خودموختارى.

ئەو نموونەو دياردانە دلْخۆشكەرن و مايەي جۆش و خرۆشن و، ھەر لەبەر ئەم هۆيەش من ئەو بىرو رايەى دۆستۆيقسىكىم سەبارەت بە پەيوەندىي پرنسىيە ئاكاريەكان بە باوەرى ئايىنىيەوە يى قبوول نىيە. بوودىزم (ئايىنى بوودايى) نموونهیه کی باشه بو ئهوه ی که چون که لتووره کان ده توانن داریزه ری کومه لیک پرنسییی ئاکاری بن بهبی ئهوهی که وا بهستهبن به سهرچاوهی دهسه لات یان باوكسالارىيەوە. ريشەي ئاكار له خودى مرۆڭ خۆيدايە. بەم مانايە ئادەميزاد ئەگەر باوەرى بە يرەنسىيىڭ (يا بنچىنەيەكى ئاكارى $-e^-$) نەبى ژيانى رابەرى بكات سەراسىيمەو ناشاد دەبى. ناكرى ئەو پرەنسىيپەش بەزۆر بەسەر مرۆقدا بسەيينرێ" بەلكو دەبێ له ناخ و ناوەوەى خۆيەوە سەرھەلبدا. ليرەدا ييويست ناكا دەربارەي لايەنە جۆراوجۆرەكانى ئەم مەسەلەيە بدويم. تەنھا دەمەوي جەخت لەسەر ئەوە بكەم كە خەلكى ييويستيەكى قووليان بەوە ھەيە كە بە يىيى ھەندى بههای ئاکاری رەفتار بکهن. نەبوونی پرەنسىيىي ئاكارى دەبيتە ھۆي تيكچوونى هاوسهنگیو هاوئاههنگیی دەرووذیی ئادەمیزاد. كاتى به خەلكى دەوترى كه دەبى به دوا سوودى تاكه كەسىيى خۆياندا بگەرىن و، ھاوسۆزى ھاوكارى رى له ييشكهوتنيان دهگريّ ههموو ئهمانه رووي دزيو و ناشريني ئاكارين له بهرگي يرەنسىيىي ئاكارىدا خۆيان يىشان دەدەن. ئەگەر ئەو جۆرە دەنگانە بەرزتر بېنەوە دەبنە ھۆى خامۆش بوونى ويژدانى مرۆڤدۆستانەو ئەوكات خەلكىش دەگەنە ئەو باوهرهي كه: ئهگهر خودا مردبيّت كهواته ههموو كاريّك ريّ ييّدراوه.

- بڵوبوونه وهی هوشیاریی مرۆپی

نهوهی لاوان لهم قهیرانه ئاکارییهی ئیستادا روّلیّکی سهرهکییان ههیه. من به تایبهتی بیرم لای لاوه رادیکالهکانه. مهبهستیشم له ((رادیکالهکان)) کهسانیّك نییه که خوّیان بهرادیکال دهزانن و ههر جوّره توندوتیژیهك به بیانووی ئهوهی ((رادیکالیه)) به رهوا دهزانن. جا ههیدی ئهو لاوانهی وهك منال رهفتار دهکهن نهك وهك کهسیّکی رادیکال. لینین کارهکانی ئهو جوّره لاوانهی ناونا (نهخوّشی ی منالانهی کوّمونیزم).

خەسلەتى ژمارەيىەكى زۆر لىەلاوان و نەپندىلى ئىەوەى كىە خۆشەويىستى لاى ھەموو، لە نيويشياندا من، ئەوەيە كە ئەمانىە خۆيان لەو ھەسىت كىردن بە گوناھە ئازاد كىردووە كىە ئاكارى دەسىەلاتگەرا بەسىەرياندا دەسىەپينىق. ئەمانىە ئىەو گوناھەيان ئەفەرۆزكىردووە كە ئايينى يەھودى – مەسىيى بە دريىۋايى دوو ھەزار سىالى رابوردوو بەسلەر مىرۆقىي خۆرئاواييانىدا سىەپاندووەو تىرسىي لىه ((پىقى پاست)) دەرچوونىشيان لە خۆيان دوور خستۆتەوە، ئەو تىرسەي كە پەفتارى ئىدە

دیاریده کات و بریاری له سه رئه دات. به لام له گه ل نه وه شدا باوه ریان به ناکاری ناشرین نییه، به لکو به دوای کومه لیک بنه مای ناکاریی نویدا ده گه رین.

پێویسته خهسڵهتێکی تری ئهم وهچهی لاوانهش بخهمه پوو که ئهویش: راست و دروستیو راستگۆییه. ئهم لاوانه به پێچهوانهی وهچه کۆنهکانهوه پاکانه ناکهن و بیانوو ناهێننهوهو نکوڵی لهمهسهله واقیعیو بهڵگه نهویستهکان ناکهن. زمانی ئهم وهچهیه بهلای کهسانێکهوه که پابهندی نهریته کۆنهکانن نامۆیه. خاڵی سهرهکیش ئهوهیه که راستگۆییان بهجۆرێکه تهواو ناتهبایه لهگهل ئهو نادروستیهی له کۆمهڵگای بۆرژوازی و باوکسالاریدا باوه" که تیایدا دهبی ئهو کارانهی به گوناه دهژمێردرێن بشاردرێنهوهو به جۆرێك ههڵسوکهوت بکهین کارانهی به گوناه دهژمێردرێن بشاردرێنهوهو به جۆرێك ههڵسوکهوت بکهین نموونهی ئهو سیفاتانه بین که لای ههموو خهڵك پهسهندن. ناتوانین ئهوه قبوول بکهین که ((ئهوهی مرۆیی نییه بو ئێمه نامۆیه)) چونکه ئهبێته هوی ئهوهی مرۆیی لهناوخوّیدا چاکهو خراپه له خوّدهگرێ" ئهو دهمه بهپێی مانا باوهکهی مرۆیی لهناوخوّیدا چاکهو خراپه له خوّدهگرێ" ئهو دهمه بهپێی مانا باوهکهی دهبین به ئادهمیزاد. لهبری ئهوهی که له سیفاته سهلبیهکانی خوٚمان تووپه بین، به دهبین به ئادهمیزاد. لهبری ئهوهی که له سیفاته سهلبیهکانی خوٚمان تووپه بین، به

سیگموند فروّید روّنیّکی دیاری له ناساندنی ئه و راستگوییه نویّیهدا ههیه. له پراستیدا ئه و لهم بارهیه وه رهههندیّکی تازهی دوّزیه وه. به له فروّید کاتیّ خهلّکی دیانویست له ((نیاز پاکی))ی خوّیان دلّنیامان بکهن "بروامان پیّدهکردن. بهلاّم ئیستاو پاش ئه وهی فروّید نهست (لاشعور)ی دوّزیه وه و به شیّوهیه کی سیستماتیکانه لیّی کولّیه وه، چیدی بی سیّو دوو له و نیازپاکیه دلّنیا نابین. بهلکو دهمانه وی برانین ئهنگیّزهی نهستیانهی چییه. ههروه ها ئیستا ئه وهشمان بو پوون بووه ته وه که جیاوازیه کی زوّر له نیّوان هوشیاریی کهسیّك به نیاز خراپی خوّی و پاکانه کردنیدا به مه به ستی شاردنه وهی له خوّی و که سانی تردا خراپی فرقید به دواوه ئیّمه به ناچاری رووبه پرووی راستیه که نییه نووینه ته ویش ئه وه یه که: هه م له زمینی به ناگاو نیازه کانی خوّمان

بهرپرسیارین و ههم له ویژدانی بی ناگا ((نهست))مان. کردهوهکانمان نیهتمان دهسهلمینی نه قسهکانمان. دهشی نهوهی دهیلیین مانای نهبی. بهتهنها نهم دوزینهوهیهی فروّید تاقه هوّی گومانی نیّمه نییه له قسهو گوتهکان. چونکه دیومانه چوّن دریّویی ناکاریو ناراستی ئیّمهی بوّ جهنگی وهها پهلکیش کردووه که سهدان ملیوّن کهسی تیا بوّته قوربانی یان له پیّناوی (شانازی)دا خوّبهخشانه بهرهوپیری مهرگ چوون. ههموو نهو زیانه مروّییانه هوّیهکهی دهگهریّتهوه بو دروّو دروشمی بوّش. نهمروّکه ههقمانه و هوّی تهواویشمان بهدهستهوهیه بو نهوهی به ناسانی نهکهوینه ژیّر کاریگهریی قسهی کهسانی ترهوه. وشه وهکو بیرورای بی ناسانی نهکهوینه ژیّر کاریگهریی قسهی کهسانی ترهوه. وشه وهکو بیرورای بی بهها وایه له ههر شیّوهو ویّنهیهکدا دادهریّژریّ. ههر نهمهشه هوّی نهوهی که لاوان کهمتر دهپرسین((دهربارهی نهو قسیهیه راتان چییه؟)) بهلکو له جیاتی نهوه دهپرسین((چیتان کردووه؟ ئهنگیّزهشتان بو کردنی نهو شتانه چی بووه؟))

بهباوه پی من کاریگه ربی فرقید له هیّنانی رهههندی نوی یی راستگویی بو ناوژیانی ئیمه، هیچی له و ((شوّپشه سیکسدییه)) کهمتر نییه که همر خوّی داهیّنه ری بوو. له کوّمه لگایه کی وه کو کوّمه لگای ئیّمه دا که ئاراسته یه کی مهسره فی (بهرخوّرانه)ی ههیه شوّپشی سیکسی به بی فروّیدیش ههر پووی ده دا. له کاتیکا پپوپاگهنده بو به رخوّری ده که ین به مهبهستی تیرکردنی ههر ههوه س و ئاره زوویه " ناتوانین داوا له خه لکی بکهین که به سهر مهیلی سیکسدی خوّیاندا رال بن. له کوّمه لگای مهسره فیدا مهیلی سیکسی خوّیاندا سهرفکردن و کوّمه لگای مهسره فیدا مهیلی سیکسیش وه کو کالآیه کی لی دی بو نوّریش بو چاودیری وروژان و پاکیشانی سیکسی خهرج ده کری. هه لبهت ئهم باره گوّرانه له چاو رابوردوودا به لام ئهمه شوّپش نییهو ئه ستهمه بشخریّته پال فروید. به لام ئهوه ی که نوی و ئیجابییه ئهوه یه که مهسه له سیکسیه کان چیدی باری گوناه نین به سهر شانی لاوانه وه. جیّی خوّیه تی به کورتی له پهیوه ندیی باری گوناه نین به سهر شانی لاوانه وه. جیّی خوّیه تی به کورتی له پهیوه ندیی نیّوان مهیلی سیّکسی و هه ست کردن به گوناه بدویّم. ئه گهر بنه ما ئاکاریه کانی نیّوان مهیلی سیّکسی و هه ست کردن به گوناه بدویّم. ئه گهر بنه ما ئاکاریه کانی ده سه لاقوانی مهیلی سیّکسی و هه ست کردن به گوناه بدویّم. نه گهر بنه ما ئاکاریه کانی ده سه لاقتگه را ئه نگیرهی سیّکسی به ((فاکته ری گوناه)) بزانی مانای وایه هه و ده سه لاقوانه و به هور کاری گوناه) برانی کانای وایه هه و ده سه لاه کورتی کورناه به به ((فاکته دری گوناه)) برانی کانای وایه هه و ده سه کورت که که مه سه کورتی کورناه کورناه

یهکیّك له ئیّمه سهرچاوهیهکی لهبن نههاتووی گوناهین و، دهتوانین بلّیین بهوپیّیه ههر یهکیّکمان له سیّ سالّی بهدواوه بهردهوام پرببووین له گوناه، چونکه مروّق ناتوانیّ له مهیلی سیّکسی خالّی بیّت و، ئهگهر ئهو مهیلهش به نهنگ سهیر بکریّ ههست کردن به گوناه شتیّکی حهتمییه. ئهو تخووب دانانه بو مهسهله سیّکسیهکان دهبیّ به هوّی ههست کردن به گوناه که ئهمهش خوّی له خوّیدا دهستاویّرژیکه بو دانانی بنهما ئاکاریهکانی دهسهلاتگهرا.

وا دههاته بهرچاو که وهچهی لاوان ((تاپادهیهك وهچهی پیرانیش)) خوّیان له ههستکردن به گوناهی سیّکسی ئازاد کردبیّت، که ئهمهش پیّشکهوتنیّکی کهم نییه. به لام ئهگهر گومانی من لهم مهسهله به پوالهت به لگه نهویسته ببهخشن ئهوا ده لییم ههرچیهك که درهوشایهوه ئالتوون نییه. له کوّمه لگای ئیّمه دا لهبهر ئهوهی ده ناراستهیه کی بهرخوّرانهی ههیه "مهیلی سیّکسیش بو شاردنهوهی له دهستدانی راستگویی به کار دهبریّ، نزیکبوونهوی جهستهیی بووه به وهسیلهیه که بو شاردنهوهی بیگانه (ناموّ)یی مروّقه کان. راستگویی عاتیفی و پیّکهوه گونجانی رهسهنی نیّوان دوو کهس ئهکریّ به راستگویی جهستهیهوه ببهستریّتهوه. به لام ئهو دوو راستگوییه یه کسان نین و لهیه کیش جیاوازن. لهو ساتانه دا که راستگویی عاتیفی شك نابهین زوّر پیّی تی دهچیّت راستگویی جهستهیی بخهینه جیّی. که له شیّوهی ئاماده گیی تهواوی روّحی و جهستهیدا

ههروهکو وتم وهچهی لاوان سیستمی باوکسالاری و کومهنگای بهرخور رهت دهکهنهوه. به لام زوریان روویان له جوریکی تری به رخوری کردووه که ئهویش به کارهینانی مهودای سرکه ره (المخدرات). باوك و دایك ئوتوموبیل و جلوبه رگ و زیرو زیو ده کرن و مناله کانیشیان مهودای سرکه ر. گه لی هوکار هه ن بو روو کردنه مهودای سرکه رو نالووده بوون (الادمان) له سه ری که بایه خ پیدانی شتیکی زور پیویسته. به لام بیانووی که سی ئالووده هه رچیه که بیت هه ربه که سیکی به رخوری ته مه ال و کارلیکراو له قه له ددری. واته ئه و شیوازه ی دایکان و باوکان

گرتوویانه ته بهرو رۆلهکانیان لۆمهیان دهکهن" خۆیان له ژیر یهردهیهکی تردا بههمان دەردەوە دەتلىنىەوە. لاوان چاوەرىن شىتىك لىه دەرەوەى خۆيان وەكىو: نه شئهی مهوادی سرکهر یا لهزهتی رابواردن و کاری سیکسی و سوورو سهما خەويان لى بخات و بى ئاگايان بكات. ئەم جۆرە سەرگەرمىيانە چالاكى نىن بەلكو رابواردن و همرزهیین و دهبنمه مایمه کارلیکراوی. مروقی کارا خوی لمه بيرناچينتهوه، ههميشه خۆيهتى بهردهواميش ههر خۆى دهبى. تا گهورهتريش بيّت ئازموودەترو هوشىيارتر دەبىي. بەلام كەسىي كارليّكراو ھەروەكو وتم وەك منالیّکی شیره خوره وایه، ههمیشه دهمی کردوّتهوهو دهیهوی چیی له شووشهکهدایه ههڵیقورێنێت، ئیتر ههرچیهکی تیا بێت. ئهوهشی که دهیخوات نايكات به هيچ، تير دەبئ بەبئ ئەوەى خۆى شتيك بەرھەم بهيننى. هيچ يەكيك لە هێزهکانی روٚڵی نییهو دواجاریش شهکهت و خهوالوو دهبیّ. خهوهکهشی له چەشنى سىربوونە واتە ناخەوى بەلكو ئەوەندە بيزار دەبى ئىدى تاقەتى ھىچى نامێنێ. لەوانەيە ھەمدىسان وابزانن كە زێدەرۆيى دەكەم. بەلام لێكۆڵينەوەكان گەواھىي راسىتىي قسىمكانى مىن ئەدەن. بە داخەوە ھۆپەكانى راگەيانىدن كە ييْداويســـــــــــــى درۆ لــه ئيٚمــهدا دروســت دەكــهن ههميشــه دلنيامــان دەكــهن كــه سەرفكردن (بەرخۆرى) نىشانەي ئاستى بەرزى كەلتوورو رۆشنېپرىمانە.

ئایا ئهم کۆمه لْگا خراپه که تووشی دهردی زیادی بووه و ناتوانین بهرههمهکانی ههرس بکهین و هیچ نیشانهیه کی ژیانیشی تیا نییه، له تواناماندا ههیه بیکهین به کۆمه لْگایه که فره یی باش تیایدا بالا دهست بی بای ده تواناماندا ههیه بهرههمه زورانه ی ته کنولوژیا ده یخاته بهرده ستمان به دروستی به کاریان به نین به به به به به به به ده بینته مایه ی گهشه و نه شونمای به کاره ناید که له پاژه ی ئاده میزادا بی و ببیته مایه ی گهشه و نه شونمای ده توانین به ئهری وه لامی ئه م پرسیاره بده ینه و مهرجه ی به خوماندا بچینه وه و، له وه تیبگهین که ده بی ته نها ئه و پیداویستیانه لای خه لْك بوروژینین به چینه وه و زیندووتر و ئازاد تریان ده کات، به جوری کاردانه وه نه بن به رامبه و به هه وه سه ده نه نه نه به را به ته نها سه رچاوه یه کی کاردانه وه نه بن به رامبه و به

ئەنگىزەكان، بەلكو پەى بە توانا شاراوەكانى ناوناخى خۆيان بەرن و خەسلەت مەعنەويەكانى خۆيان و خەلكانى تىرىش پاكىۋو دەوللەمەنىد بكەن. سەرەتاى ھەنگاونانىش لەم پىلىدا بە چاوخشاندنەوە بە ھەلومەرجى كارو سەعاتەكانى بىلىكارىدا دەست پىلىدەكات. كاتەكانى بىلىئىشدى، ئىلمە لەزۆربەى جارەكاندا بىلىتىيە لەكاتى ناكارايى و تەمەلى: توانايەكى درۆمان بە دەست ھىناوە، پەنجە بە دوگمەى تەلەڧزىۆنىكىدا دەنىيىن و جىھان دەھىنىنىن و وا دەزانىن ھىزى ۱۰۰ خۆمانەوە، لەپشت سوكانى ئۆتۆمۆبىلىكەوە دادەنىشىن و وا دەزانىن ھىزى ۱۰۰ سەد ئەسىپ ئاساى ماتۆرەكەى ھى خودى خۆمانە. كاتى دەتوانىن لاڧى ئەوە لىلىبىدەين ((كاتى ئازاد))مان ھەيە كە ئەو كاتە تەرخان بكەين بىق ئەو پىداويستيانەي پىشەيان لە خودى خۆماندايەو بەرەو كارايى و چالاكى ھانمان ئەدەن. لەم حالەتەدا كارىش جاپسكەرو وەپسى ھىن نابى. ئەبى كارى پەسەند و سەرنجكىش و زىندوو بىيتە ئامانجى چاوپياخشاندنەوى ھەلومەرجەكانى كار.

لیّرهدا پرسیاریّکی سهرهکیتر دیّته پیّشهوه: ئامانجی کارکردن چییه؟ ئایا ئیّمه بۆیه کار دهکهین تا بهرههم و بهرخوّری پتر بکهین، یان مهبهست له کارکردن بهرهو پیشهوه بردن و پهرهدان به هوّشیاری و نهشونمای مروّقه؟ عادهتهن ده لیّن ناتوانین ئهم دوو ئامانجه لهیه جیا بکهینهوه. ئهوهی بو پیشهسازی باش بیّت بو خه لکیش سوودمهندهو به پیچهوانهشهوه ئهم قسهیه گهرچی وهك پارچه موسیقایهك ناسك و دلگیره، بهلام له راستیدا جگه له دروّیهك هیچی دی نییه. به ئاسانی دهتوانین ئهوه بسهلمیّنین که زوّر شت ههیه که سوود به پیشهسازی دهگهیهنی بهلام بو خهلك زیانمهنده. لیّرهدایه که دهکهوینه سهر دوو ریانیّك. ئهگهر لهسهر ئهو ریّیه بهردهوام بین که گرتوومانهتهبهر ئهوا ئهبی ئینسانیهت بکهینه قوربانی پیشکهوتن. بوّیه ناچارین بیر له چارهسهریّك بکهینهوه. به زمانی کتیّبی پیروّز ئهبی له نیّوان خواوهندو قهیسهردا یهکیّك ههنبشریّرین. گهرچیی ئهمه تیّروانینیّکی زوّر دراماتیکانه به لام ئهگهر بمانهوی ژبیان بهجیددی بگرین بارهکه ههر دراماتیکانه درکهوریّدهوه. مهبهستی من وهلامدانهوهی ئهم پرسیارهیه: له نیّوان مهرگ و ژباندا

کامیان هه لده برژیرین؟ بیگومان ژیان، به لام ژیانیکی پر جووله و زیندوو. ژیان ئه بی روّحدارو پرکارایی بیت. به لام زوّربه ی خه لکی خوّیان هه لده خه له تینن. به جوّریک ده ژین ههر ده لفتینن. به جوّریک ده ژین ههر ده لفقی و ده لفتی ژیانیان وه ستاوه یان هه رده ستیان به ژیان نه کردووه. ئه قل و مهنتیق ده لفی ههرکه سیک له چل سالیه وه به رمو ژوور به رپرسیاری باری ژیانی خوّیه تی. به و مانایه ی که ئه و ژیانه ی به سهرمان بردووه پیّمان ده لفی که ئایا خوّیه تی باشمان هه بووه یان ژیانیکی پر له هه له. ناتوانین چاو له م پرسیاره بنووقینین یا وه لامی نه ده ینده و که: ئایا هه ربه پاستی زیندوو بووین و زیندووین؟ بنووقینین یا وه لامی نه ده ین به گویره ی مهیل و خواستی که سانی دی، منیش له گه ل ئه و قسه یه ی مارکس و دیزرائیلی دام که ده لفین: خولیا بوونی که مالیات هی مارکس و دیزرائیلی دام که ده لفین: خولیا بوونی که مالیات هی مارکس و دیررائیلی دام که ده لفین: خولیا بوونی که مالیات هی دواوه یه دواوه یه دواوه یه و خوشگوزه رانی ره سه و راسته قینه مان لی کی دواین. نه گه ربمانه و ی دوردنه و می خومان له ره گو پیشه و می بی و دوردن و بی کردنه و می خومان له ره گو پیشه و می بی بیگومان ده شزاری که نه مه کاریکی هیند ناسان نی یه.

مىن واى بىق دەچىم گىقپان كاتىن كارىگەر دەبىن كە خەلكى ھەسىت بە پىنداوىسىتىدكى قوول بىق رئىان بكەن و كەمتر پىنوىسىتىان بەۋە بىئىت كە رئىانى بۇرائائەيان بەسەر بەرن. كاتىن توانىيان ۋەلامىي بىئىزارى بدەئەۋە، ۋەلامىي ئەو پىنداۋىسىتىائەيان بدەئەۋە كە چالاكترو بە جۆشترو ئازادترو شادمائتريان دەكات. كۆمەلىك ولاتى زۆر بەتايبەتى ئەۋ ولاتائەى خەرىكى ئەشونما دەكەن ۋا دەزائن ئەگەر ۋەكو ئەمرىكايان ئى بىئىت شادمان و بەختەۋەر دەبىن. بەلام خەلكى ئەمرىكا خۆيان باش دەزائن كە ئەۋ ھەمۋو ئامرازە مۆدىرىنائە ئەۋائى كىردۇۋە بە خەلكىكى كارلىكراۋو، بى ئاسنامەۋ، ئامىرى دەستى كەسانى دى، ئەڭ خەلكىكى بەختەۋەر ۋ شادمان. شىتىكى رىكەۋت ئىيە كە لاۋائىي ياخىي ئەۋ ولاتە سەر بە چىنە ۋاۋەندۇ بەرزەكانى كە تىياياندا رەڧاھى زىادى پىتر ئاشكرايە. ئەۋ جۆرە رەڧاھەش نوەندۇ بەرزەكانى كە تىياياندا رەڧاھى زىادى پىتر ئاشكرايە. ئەۋ جۆرە رەڧاھەش خەيالى ۋ زەمىنىيەۋ شادمانىي دەرۋۇنىۋ وۆدىي لە گەل خۆيدا ئەھىناۋە. بەراى مىن يابەند بوۋن بە بنەمايەكەۋە كە بى ڧۆرمەلەي سىتراتىزىي ھونەرى رىيان (ى

ئەمرىكاييەكان) پۆويستە گرنگيەكى تايبەتىى ھەيە. ئەگەر دواى ھەندى ئامانجى سەرشىۆوينەر بكەوين و بىناگابىن لەوەى كە ئامانجە درەكان يەكتر نەفى دەكەن"ئەوا ژيانىكى خراپمان دەبى. لەوانەيە ھەمووتان ئەو تاقىكردنەوەيەتان بىستبىت كە پاقلۆڭ لە گەل سەگىكدا كردى. سەگەكە فىركرابوو ھەركاتى شىنوەى بازنەيەكى بىننى چاوەرىى خۆراك بىت، بەلام بە بىنىنى شىنوەى ھىلكەيى چاوەرىى نەبىت. پاقلۆڭ وردە وردە شىنوە ھىلىكەييەكەى لە بازنە نزىك كردەوە، سەرئەنجام ئەو دوو شىنوەيە بە رادەيەك دەشوبھانە سەريەك كە سەگەكە تىا دەماو لەيەكترى جيانەدەكردنەوە. لە ئەنجامى ئەو بارە گىنرگەرو جىياوازەدا ئەو گىيانەوەرە نەخۆش كەوت و نىشانە كلاسىكىمكانى نىۆرۆسىيس (عصاب) ى تىا دەركەوت. سەگەكە نىگەران و سەر لىشىيواو و نائارام بووبوو.

بنهماكانى شهرهنگيزى

شتیکی زور سهیر نییه که ئهمرو بایهخیکی فره به مهسهلهی شهرهنگیزی یا توندو تیـ ژی ئهدهین، له رابردوودا چهندان جهنگمان بینیـوهو ئیسـتایش له مهترسیی جهنگ دوور نین، له ههمان کاتدا خهلك ههست ئهکهن له گورینی ئهم بارو دوخهدا هیچ دهسه لاتیکیان نییه.

ئەبىنىن حكومەتەكانىان"كە تەواوى ئەقلا و ورىايى خۆيان خسىتۆتە گەپ، ناتوانن پىتىمى پىشبىركى خۆچەكدار كىردن خاو بكەنەوە – ھەر بۆيە خەلكى لە سەرىكەوە ئەيانەوى سەرچاوەو ھۆى ئەو توندوتىرىيە بىزانن، لە سەرىكى ترىشەوە ئەو تىزەيان لا قبوولە كە ئەلىت، گوايە شەپەنگىزى بەشىكە لە سىروشتى مرۆڭ خۆى"نەك شتىك بى لە خودى مرۆڭ يان لە كۆمەلگاوە سەرچاوە ھەلگىرىت. ئەم تىۆريەش ئەگەپىتەوە بى ((كۆنراد لۆرانس)).كۆنراد لەكتىبى((شەپەنگىزى))دا ئەلىت كە توند وتىرى بەردەوام لە مىشكى مرۆڭ دا دروست ئەبى

ئهم خاسیه ته ش له باوو باپیره گیانه وه ره کانمانه وه بۆمان ماوه ته وه وه گهر ده روویه کی نهبی که له که ئهبیت. شه په نگیزی له کاتی پیویست و گونجاودا خوی ئه خاته پوو، به لام ئه گهر ئه و ئه نگیزانه ی ئه بنه هوی تو په بوون لاوازبن یان هه دله میاندا نه بن، ئه و توندوتی شی که له که بووه ئه ته قیّته وه.. خه لکی له توانایاندا نی به بو ماوه یه کی دریّ خویان له مه یلی شه په نگیزی بیاریّن، چونکه به ئه ندازه یه که هیّن ی توندوتی شی که له که ئه بیّن ، که پیّویستی به – خالی بوون ئه بی نه بی نه بی نامی نه بی نه بی شه بی به بی نه که نه بی نی بی بی نه بی بی نه ب

ئەكرى لە مىانى تىۆرىى((ھايدرۆلىك)) ەوە بروانىنە ئەم مەسەلەيە. چەند پەستان يىر بى تەقىنەوەى ئەو دەڧرەى ئاوەكە يا ھەلمەكەى تىدايە نزىكىر ئەبى. لۆرانس ئەم تيۆرىيەى لەبەسەرھاتىكى خۆشى پوورىكى خۆيەوە وەرگرتووە، ئەو ئافرەتە ھەر شەش مانگ جارىك كارەكەرىكى تازەى رائەگرت.سەرەتاى ھاتنى كارەكەرەكە ئەو خانمە خۆشحال ئەبوو و ھيواى زۆرى پى ئەبوو، بەلام ھەمووى دوو ھەفتەى نەدەبرد ئەو جۆش و خرۆشە كىپ ئەبۆوە و پەخنەگرتن و ناپەزايى دەسىتى پىي ئەكرد، سەرەنجام دواى نزيكەى شەش مانگ تووپەيى خانم ئەگەيشتە پادەيەك كە كارەكەرەكەى ئىزن ئەدا. ھەر شەش مانگ جارىك ئەم بەسەرھاتە دووبارە ئەبۆوە، لۆرانس لەم بەسەرھاتەوە ئەگاتە ئەو ئەنجامەى كە توندوتىرى وردە وردە كەلەكە ئەبى سەرەنجام ئەتەقىتە قىدىد...

ئه م تیۆریه ی لـ فرانس پاسـتی ناپیکینت.، چـ ونکه بـ واری پسـپوپیی ئه و سایکولوژیای گیانه و مران بـ وو. هـ مر زانایه کی شیکاری دهروونی" بـ ه لکو هـ مروقیککی به سـه لیقه و شاره زا له سروشتی ئاده میزاددا پـهی بـه وه ئه بات که پووره کـهی لـ فرانس ئافره تیکی خـ ود شـهیدا ((نیرگسـی)) و چه و سـینه ر بـ و و هو فوازیار بـ و وه نـه ك تـه نها هه شـت سـه عات خزمـه تی ئـه و بکرینت" بـه لکو خوشه ویستی و، ئه مه گداری و . گوی پایه لای و میهره بانی و شانزه سـه عات لـه کـ وی بیست و چوار سـه عاتی ئه و بو خوی پایه لای و میهره بانی و شانزه سـه عات لـه کـ وی بیشوازیی له کاره که ره و بو خوی زه و ت بکات. ئه و هه مو و جاریك به و هه سـته و پیشوازیی له کاره که ره و ازه که و ایـده زانی کـه دواجار ئـه و که سـهی خـ وی ئه یـه وی ده رده که و ایـده زانی کـه دواجار ئـه و که سـهی خـ وی ئه یـه وی ده رده که و ایـده زانی کـه دواجار ئـه و کاره که ره شـ واسـته کانی ئه و ناهینی نه و ایـده رک و تا به ده رک رنی نائومید و تو و په تر نه بو و، تا به ده رک رنی کوتایی ئـه هات" بـه و هیوایـه ی کاره که ریکی دی که له ئاست خواسـته کانی ئـه و دا کوتایی ئـه هات "بـه و هیوایـه ی کاره که ریکی دی که له ئاست خواسـته کانی ئـه ودا بیت یه یداب کات.

ئهم خانمه لهبهرئهوهی خوّی هیچ کاریکیشی نهدهکرد" مهسهلهی گهران به دوای کارهکهری گونجاودا ببووه بنیشته خوّشهی سهر زمانی، لهگهل دوّست و هاوسیکانیدا.ئهم ههلسوکهوتانهی پووری لوّرانس هیچ پهیوهندیهکیان به کهلهکه بوونی شهرهنگیزیهوه نهبووه.. بهلکو بهر ئهنجامیخوو و سروشتی خوّی

بووه" دڵنيام كەسانێك كە چوونەتە ساڵەوە، خەڵكانێك ئەناسىن كە رەفتاريان لەو خانمە ئەچێت.

تيۆر شەرەنگىزىى خودى((ژاتى)) كە لىدرەدا ناتوانىن زۆر لەسەرى برۆين، يەيوەندىي بە تيۆرىي كۆنى((غەرىزەى-مەرگ))ەوە ھەيە..

لهبیسته کانی ئهم سه ده یه دواوه ((فروّید)) به پیّی گریمانه یه پای وابوو که له هه موو مروّقیّکداو له هه موو خانه یه و له هه موو بوونه و مریّکی زیندوودا دوو غهریزه ی سه ره کی هه یه غهریزه ی ژیان ((خوّشه ویستی ژیان)) و غهریزه ی مه رگ. به گویّره ی ئه و تیوّری یه غهریزه ی مه رگ خودی یه .. واته بارو دوّخ و هیّزه کانی ده ره و کاریگه رییان له سه ر ذی یه . مروّقیش ته نها له به رده مه لبرژاردنی یه کیّک له م دو و ریّگه یه دایه:

یا ئەوەتا ھینزی مەرگ و ویرانکاری ئاراستەی خودی خوی بکات. یان ئاراستەی خەلكانى دى.

به لام ئه و زانایانه ی که سالانیکی زوره سه رگه رمی توژینه وه ن ده رباره ی ئه و تیوری یه به لگه ی سه لمینه ریان نه دوزیوه ته وه . تیپ وانینی باوی په سه ند له نیوان زانایانی سایکولوژیادا ئه وه یه که شه په نگیزی له ژیر کاریگه ریی ده وروبه رو ژینگه ی کومه لایه تیدایه . یان له میانی هو کارو فه رهه نگه وه که نالیزه ئه بی . به کورتی ئه و هو کارانه زورن . به لام له به رئه و هویانه ی پیشتر و تم تیوریی توند و تیژی ی لورانس له ناو خه لکی عه وام دا هه وادارانی زوری هه یه و ئیمه ی دو چاری ئه و وه همه کردووه که به رامبه ری هیچ ده سته لاتیکمان نی یه .

تیــــۆریی لــــۆرانس پـــهڵپ و بیانوویـــهکی چــاکه" ئهگـــهر شـــهرهنگیزیو مهترسییهکانی، خودی بن.کهواته بهرامبهر سروشتی خود هیچمان یی ناکری.

بهردهوام دوو بۆچوون دەربارهى سروشتى ئادەميزاد له ئارادا بووه كه له بنه پهتدا جياواز بوون.. يەكێكيان ئەوەيە كە ئەݩێت: مرۆۋ ھەر بە تەبيعەت شەرەنگێزو وێرانكاره" كەواتە ناتوانين رێ له ھەڵگيرسانى جەنگەكان بگرين،

ئەبى دەستىكى بەھىز لە ژوور سەرمانەوە بىت. ئەبى وەچەى ئادەمىزاد كۆنترۆل بكرى و مەيلى شەرەنگىزى و دەست درىدى بخرىتە دىر چاودىرىيەوە.

راست نەدۆزىتتەوەو بە شىنوازىكى راست پەروەردە نەكرى، ئەم ھىنىزە بوونى خىزى ئاشكرا ئەكات..

شه په نگیزیی ((زیاد له پیویستی ئادهمیزاد)) واته ئه و ب په توندو تیژی یه ی که له هی گیانه و هی پیره و پیشه ی له خوو و سروشتی ئادهمیزاد خویدایه، مه به سستی من له سروشت ((ته بیعه تی مروّق)) مانا سایکوّلوّژیه که یه یه مانای ئه و کوّمه له یه یه وه ندیه ی که مروّق به جیهانه و ه ئه به ستیّته و ه .

مىرۆڭ خىزى سروشىتى ھێناوەت ئاراوە، تا جێىى غەرىزەى گيانەوەرى بگرێتەوە. ئەو غەرىزەيەى كە بە ئەندازەيەكى كەم لە مرۆڭدا ماوەتەوە. ئەشى پێناسەى من بۆ سروشت تا ڕادەيەك خۆى تيۆرىك بنوێنى. بەلام گەر لە ئەزموونە تايبەتيەكانى خۆت ڕابمێنيت، لە چەمكى من بۆ سروشت تى ئەگەيت. بێگومان لەگەل كەسانێكدا ھەلسوكەوتت كردووە، كە سروشتێكى سادىسىتىكانەيان ھەيە. ھەروەھا بە كەسانێكى((مىھرەبان)) يش ئاشنايت.

حوکمی تۆ لەسەر ئەوان لەسەر بنچینەی یەك جار پەفتاریکی سادیستیکانه یا دۆستانە نەبووە، بەلكو لەسەر بنچینەی خسوسیاتی ئەخلاقیی ھەمیشەییو سروشتی خودیی ئەوان بووە. ھەیدی ئەو كەسە سادیستیکانەی كە پەفتاری سادیستییان نەنواندووه، چونكە ھەلویستی گونجاویان بۆ پەخساوە. تەنها چاودیریکی وردبین له توانایدایه نیشانەی سادیستی له ھەلسوكەوتی بچووکی ئەواندا ببینیتەوە. بەپیچەوانەشەوە ئەشی كەسیك كە سروشتیکی ویرانكارانەی دیهه له حالمةیکی تووپەییو نائومیدییەکی زیاددا كەسیکی تر بكوژیت، لەگەل ئەمەشدا ناكری ھۆی ئەو كارەی بگەپینریتەوە بۆ خوو و سروشتی ویرانكارانەی ئەمەشدا ناكری ھۆی ئەو كارەی بگەپینریتەوە بۆ خوو و سروشتی ویرانكارانەی

گهر وا دابنین که پیشهی شهرهنگیزی و توندوتیژی وا له ههلومهرجی ژیانی ئینساندا نه له له سروشتی گیانهوهرانهیدا کهواته هیچ ئهرزشیک بو تیوریی غهریزه دانانین لایهنگرانی تیوری غهریزه پایان وایه که ئهتوانری شهرهنگیزیی فرهی ئادهمیزاد بگهرینریتهوه بو ئهو شهرهنگیزیی فرهی ئادهمیزاد بگهرینریتهوه بو ئهو شهرهنگیزییه بره کهمهی که

له گیانهوهراندا ههیه. به لام چۆن؟!.. پی تی ناچیت بلیین: - ((ئه و شه په نگیزیه به میرات له گیانهوه ره بو ئادهمیزاد ماوه ته وه که چی ئیستا ئادهمیزاد شه په نگیز ترو د پنده تره له گیانهوه ر. ئه نجامگیری دروست ئه وه یه په فتاری ئینسان له په فتاری گیانه وه ر جیاوازه (له پووی د پندایه تی یه وه).. هیچ شتیك له گیانه وه رانه وه به میراتی بو مروق نه ماوه ته وه.

به لکو شهرهنگیزی له ههلومه رجی ژیانی مرؤقه وه سه رچاوه هه لده گری..

چەند پوونكردنەوەيەك دەربارەى شەپەنگىزىى گىانەوەر بخەمە پوو، شەپەنگىزىى لە گىانەوەردا لەگەل پىويسىتىيە بايۆلۆژىكەكانىدا ھاوسازەو بۆمانەوەى نەۋادو رەچەلەكى پىويستى پىيەتى..

كاتيك بەرۋەوەندىيەكانى ژيانى گيانەوەر ئەكەويتە بەر ھەپەشەى ھيزيكى دەرەوە، بۆ نموونە ژيانى بيت، يا خۆراكى. يا پەيوەندىى سيكسى ولانەو قەلەمرەوى، ئەو دەمە لە كاتى دياريكراودا يان بە توند و تيژيەوە پووبەپووى مەترسىيەكە ئەبيتەوە،و يان ھەلدى.

شـتێکی بهڵگـه نهویستیشـه گـهر ههڕهشـه لـه ئـارادا نـهبێ، توندوتیــژی و درندایـهتیش لـه ئـارادا نابێـت. درندایـهتی وهك میكانیزمێـك لـه مێشـكدایـهو هـهر سـاتێك ئهگـهری كهوتنـهكاری ههیـهو، بـه پێچهوانهی تیوریـهكـهی لـورانس كهڵـهكـه نابێ تا پاشان پێویست بـه خاڵی بـوون بكات. یان با بڵێین پـهیڕهوی لـه قانونی هایـدروٚلیك ناكات.

هیس ((HESS)) یه که مین پسپوری سایکو - فسیولوژی بوو که ناوهنده بزوینه کانی شهرهنگیزیی له میشکدا له کاتی بوونی هه رهشه دا دوزییه وه..

توندو تیژیی درنده کان جوریکی دیکهیه، ئهوانه نه ک بو رووبه روو بوونه وهی مهترسی" به لکو به مهبه ستی به ده ستهینانی نیچیر شالاو ئهبه ن. ناوه ندی و راوژانی شهره نگیزی له میشکی ئه و گیانه وه رانه دا له گه ل ناوه ندی توندو تیژی بو به رگری له خوکردن دا جیاوازه.. لیره وه ده کری بوتری که گیانه و هران شهره نگیز نین، مهگه ربکه و نه به رمه ترسیی هه ره شه لی کردن... رشتنی خوینی یه کتر له نیو

گیانهوهراندا زوّر دهگمهنه، تهنانه گهر لهگهان یه کتریشدا شهر بکهن. لیکونینهوه کان وا پیشان ئهدهن که ژیانی کوّمه لایه تیی مهیموونه کان نموونهی به ئاشتی پیکهه وه ژیان و ئاسایشه. بهدلنیاییه وه ئه کری بوتری ئهگهر مروّق له شهمیانزی شهرهنگیز تر نهبووایه "ههرگیز ترسی شهرو درندایه تیمان نهده بوو.. گورگ له گهل هاو دره گهری خویدا توندوتیژنیه. گهرچی گورگ له پول درنده کانه و پهلاماری رانه مهر ئهدات. به لام ئه و توند و تیژیه ی به مهبه ستی دهستکه و تنییده..

له کاتیکدا گورگ له کومه لی گورگاندا شه په نگیز نییه "به لکو له گه ل یه کتردا زور میهره بانن… که واته هه ق نیه له پووی د پندایه تیه هم گروگ بشوبهینین و بلین: -

((مرۆۋ گورگى مرۆڤه))

گورگ پهلاماری مه پئهدات، به لام پهلاماری گورگ نادات. که واته شه پهنگیزی لای گیانه وه پهیپه ویی قانونی ((هایدروّلیك)) ناکات، گیانه وه ر تا نه که ویّته به رهه هه ره شه نه و درندایه تیه فرهیه ی له کن نییه، تا که له که بی و دواجار بته قیّته وه.

بهواتایهکی دیکه شهرهنگیزی لای مروّق بنهمایهکی بایوّلوّژیکی له میّشك دا ههیهو کهوتنهکاری پیّویست نییه. تا ئهو دهمهی خود ئهکهویّته بهر ههرهشه، درندایهتی بهدهر ناکهویّت، ئهم بوّچوونه جیاوازه لهو بوّچوونهی که ئهلّی شهرهنگیزی خهسلهتیّکه مروّق له ژینگهو دهوروبهرو بارودوٚخهوه وهریدهگریّت. بهو مهسهلهکه بهو سادهییهش نییه، چونکه ئهگهر به تهنها بارودوٚخ وا له مروّق بکات توندو تیژ بیّت. ئهو دهمه نهیدهتوانی کاردانهوهکهی بهههمان خیّراییو به ههمان زهبروزهنگیزی پیّویستن ئامادهی چالاکین. بهلام سهرهتا پیّویستیان به جوّره مهیلی شهرهنگیزی پیّویستن ئامادهی چالاکین. بهلام سهرهتا پیّویستیان به جوّره بیّکخستنیک ههیه شهگینا توانای کارکردنیان نابیّت، نموونهیهکی زیندوو به بهیّنمهوه، کهسیک که به مهبهستی بهرگریکردن له خوّی دهمانچهیهک ئهخاته بهیّنمهوه، کهسیک که به مهبهستی بهرگریکردن له خوّی دهمانچهیهک ئهخاته جهکمهجهی میّزهکهی یا ژیّر سهرینهکهی خوّیهوه ئهوه ناگهیهنیّت که ههر کاتیّک

ئارەزووى ئى بوو دەرى بەينىيت و بىتەقىنىت. بەلكو تەنها بى پرووبەپرووبوونەوەى مەترسى يا ھەپەشە بە كارى دەھىنىت.مىشكى ئىمەش بە ھەمان شىيوە كار ئەكات. ئەلىي دەمانچەيەك لە مىشكماندايەو لەكاتى ھەست كردن بە مەترسى ھەرەشەدا ئامادەى تەقە كردنى خىرايە.

به لام به پیچهوانهی تیوریی غهریزهوه، ئهو ئامادهییه ئهنجامی که له که بوون و تهقینه وهی مهیلی شهرهنگیزی نییه.

هیس و پسپورانی تری سایکوفسیولوژی گهیشتوونهته ئهوهی که جگه له شهرهنگیزی" ههلاتنیش کاردانهوهیهکه بهرامبهر به مهترسی. تهنانهت گیانهوهر کای شالاو ئهبات که دهرفهتی ههلاتنی نهبی و تهنها ئهو دهمه پهنا ئهباته بهر شهرو توندوتیــژی. ئهگـهر دان به غـهریزهی شـهرهنگیزیدا بنیّیـت ئـهوا دان بـه غهریزهی جهنگیشدا بنیّین.

ههروهها لایهنگرانی تیوری شهرهنگیزی وغهریزه لهو باوه پهدان که مروّق بهردهوام ههستی شهرهنگیزی ئهیوروژینیت و ناتوانی ئه ههستهی خوی کونتروّل بکات.

لیّرهوه ئهبیّ ئهوهش بووتریّ که مروّق بهردهوام له ژیّر گوشاری توندی موّتیقی هه لاّتندایه و کوّنتروّلیشی درواره. ههر کهسیّك شهری بینیبیّت زوّر باش ئهزانیّت که هاندهری هه لاّتن له مروّقدا چهند به هیّزه، گهر وانه بووایه سزای هه لاّتووانی جهنگ کوشتن نه ده بوو. به واتایه کی دیکه ئه توانین بلّیین میشکی ئیمه به رامبه رهه هه دوو ئیمکانی کاردانه وه ئه هیّنیّته ئارا، ئه توانین شه پر بکه ین و ئه توانین هه لاّبیّن. به لاّم چ هانده ری شهرّو چ هانده ری هه لاّتن "گهر هه پهشه له ئارادا نه بی چالاك نین و، خوّیان له خوّیاندا مه یلیّکی توندی به رده وام بو شهرو شالاو بردن ناخولقیّنن..

بینیمان که تیوریی هایدرولیکی شهرهنگیزی لای لورانس و تا رادهیه تیوریی غهریزهی مهرگ لای فروید مهنتیقی نین و شیاوی بهرگری لی کردن نین. نهو ناکامانهی یزیشکانی سایکو فسیولوژی ینی گهیشتوون نهوه نهخهنه روو که

لەو زانياريانەوە دەست پى دەكەين كە پەيوەندىيان بە مرۆڤناسيەوە ھەيە. گەلى ھۆزى سەرەتايى ھەن كەمەيلى شەرەنگىزى لە تاكەكانياندا نابينرى، بە پىچەوانەوە لەو كۆمەلگايانەدا گىيانى خۆشەويسىتىو دۆسىتى فەرمانرەوايە، گىيانى شەرەنگىزىش لەوپەرى لاوازىدايە. بەم پىيە نەتاوان لە نىوانياندا پووئەداو نە دەسىدرىىرى فارەنىدارىىتى تايبەتى لە نىوانياندايەو نەزەوتكردنى مافى يەكترو چەوساندنەوەو نەزنجىرەى پلەوپايە، ئەتوانىن بىۆ نموونەى ئەرەش ناوى ھۆزى ((پۆيبلۆ)) بهىنىن كە لە ئەمەرىكاييە ئەسىلىەكانن. كۆلىن تىرن بۆل باسىكى سەرىجكىشى دەربارەى ئادەمىزادەكانى ھۆزىك ھەيە كە وەكو ھۆزى پۆيبلۆو وەكو مرۆڤى سەرەتايى (٣٠) سىي ھەزار سال لەمەوبەر لەرىيى كۆكردنەوەى خۆراكەوە گۈزەرانى خۆيان دابىن كردووە.

له نیّو ئادهمیزادهکانی ئهم هوّزهدا که بسته بالآن و لهجهنگه لهکانی ئهفهریقای ناوهنددا ئهژین، توندو تیژی بهدی ناکریّ. بیّگومان جاری وا ههیه توپه ئهبن و لایهنگرانی تیوریی توندوتیوی ئهو حالهٔ به سهلمیّنهری دروسوی تیورییهکهیان له قهلهم ئهدهن. به لام لهو بوّچوونهیاندا به ههلهدا چوون…چونکه جیاوازیه کی زوّر ههیه له نیّوان تووپه بوونی ناو بهناوو کهلهکه بوونی مهیلی شهرهنگیزی دا که دوا جار به جهنگ و کوشتنی هاورهگهر کوّتایی دیّ.

لەنێوان دوو كەسدا كە يەكێكيان لە ھەڵوێستێكى ديار كراودا تووڕە ئەبێت و ئەوى تريان كە وێرانكارەو گيانى پڕ ڕق و كينەيە، جياواز يەكى زۆر ھەيە.. ھەر كەسىێ دان بەو جياوازيەدا نەنێت" بەراى من كەسێكى سادەيەو وردبين نىيە.

هـۆزى راوچـىيە بالابسـتەكان جەنگـەل بـە دايكـى خۆيـان ئـەزانن و، وەكـو گیانه وهره راوچییه کان تهنها بو دابین کردنی خوراکیان راو نهکهن.. بو روژی ئاينىدەيان زەخىرە ناخەن چونكە ئامرازەكانى پاراسىتنيان نىييە. ھەر وەختى برسييان بوو، بو راو ئەچىن و نەخۆراكيان لى ئەمىنىتەھەھ نە كىەم و كورتى ديننيّ. هـهر لهبـهر ئهمـهش موّلكايـه تى تايبـه تى لـه ناويانـدا نىيـه، هـهروهها سەرۆكيان ذىيە. پيويستيان بە بوونى سەرۆكيش ذىيە. ھەل و مەرجى رۆژ فەرمانرەواىى ژيانيانەو ھەر كەس ئەرك و كارى خۆى ئەزانيت. بەزمانى ئەمرۆ لهناو ئه و هـ فزهدا ديموكراسيهكي قـوول و ريشهدار حوكمرانه. كهس فهرمان بەسەر كەسدا ناكات. چونكە نەپيويستيان بەرە ھەپەو نە ھەپە ناچاريان بكات ئەو كارە بكەن. لە فەرمانرەوايى ھىچ دەسىگىر نابى، لەبەر ئەوە چەوساندنەوە ههوادارى نىيه. چى وا له كەسىپك ئەكات كەسىپكى تىر بۆ ئامانجەكانى خىۋى بچەوسىنىنىتەوە؟! گەر وا دابنىين ئەو كەسە بۆيە ئەم كارە ئەكات تا ئەو نىچىرەى ئەوانى تر راويان كردووه بۆ خۆى زەوت بكات" ئەوا ئىتر ئەو كەسىە بىكار ئەبى ئەم بىكارىيەش ئەبىتە ھۆى وەرس بوون و بىزارى. لەو ھۆزەدا كەس پيويسىتى به کاری که سبی تر نییه و ژیانی خیزانی تیایاندا ئارام و ئاسوودهیه.. تاقه هاوســهريّك ههلّئهبــژيّرن و مهرجــهكاني جيابوونــهوهو ليّــك دابــرانيش ئاســانه. پهيوهنديي سيكسى بهر له ژياني ژن و ميردايهتي قهدهغه نييه. وهختي ئهو ژیانه (واته ژیانی ژن و میردایهتی) دهست یی نهکات که ژنهکه سکی پر نهبیت. ئيتر ئەو ژن و ميدرده تا كۆتايى تەمەنيان شەرىكى ژيانى يەكتر ئەبن.. مەگەر ميهرو خوشهويستييان روو له ساردى بكات يان ههر ئهمينى، كه ئهمهش به دهگمهن روو ئهدات. لهنيو ئهو بسته بالايانهدا سييرو ياشهكهوت نييه، گهرچي راو بهردهوام ئاسان ذى يه ههندى سال دوچارى قاتى بوون و كهم و كورتيش

یهکیّك له قوناغه سهرنج راكیشهكانی میّژووی مروّقایهتی شوّریّكه كه دِیّی دهوتری شوّرشی بهردینی نوی، ئهم شوّرشه كه نزیكهی (۱۰) ده ههزار سال لهمهوبه رووی دابووه هوی بلاوبوونهوه و پهرهسهندنیكشتوكال له ئاسیای بچووكدا. وا پیّده چیّت یهكهمجار ژنان کشتوكالیان دوّزیبیّتهوه. ئهگهر چی بهلگهیهك نییه ئهمه بسهلمیّنیّت.. ئهوهی ئافرهتان دوّزییانهوه، ههندی گیای كیّوی بوو كه ئهكرا برویّنریّن و گهنم و توّوی تریان نی به دهست بهیّنریّ.. پیاوان لهم جوّره دوّزینهوانه دوور بوون و لهو قوّناغهدا تهنها سهرگهرمی راوو ئاژهلداری بوون.

مروّة پاش دوّزینهوهی کشتوکال تیّگهیشت که جگه لهو خوّراکانهی له سروشت دا ههن" دهتوانی به یشتیوادی هوّش و سهلیقهی"بو بهرههمهیّنانی خۆراكى دى سروشت بەكار بهينيت. هەروەكو وتمان زەمانيكى زۆر بەسەر ئەو رووداوەدا تىنەيەريوە.

لەسالانى يەكەمى شۆرشىي بەردىنى نوىدا- چوار ھەزار سالى يەكەم -كۆمەلگاكان بە ئاشتى ئاسوودەيى ژيانيان ئەگوزەراند. لەوە ئەچىت لە دىلى بچووك دا نیشتهجی بووبن و سیستمی دایکسالاری تیایاندا بالادهست بوو بیت.. بەرھەميان كەمنىك لە يىويسىتيەكانى خۆيان زياتر بوو و..ئەم زيادەيە مايەي خاتر جهمى و فراژى بوونى كۆمەل بوو. بەلام ئەم زيادەيە لەبەرھەم ھيناندا بە رادەيەك نەبوو بيتە ھۆي ئيرەيىو تەماع. لەكۆمەلگاكانى چاخى بەردىنى نويدا وا يىي ئەچيت شيوازى ژيانيكى ديموكراتى رەسەن ھەبوو بيت و ژنان و دايكان رۆليان سهره کی تر بوو بیّت.. سیستمی باوکسالاری نزیکه ی سی یا چوار ههزار سال بهر له زایین هاته گۆرى.. لهو قۆناغهدا بوو كه ههموو شتهكان گۆران..بهرههم زۆر زیاتر بوو. له رادهی پیویست و مهسرهف- کویلایهتی هاته ئاراوه. کار دابهش بوو.. هينزي شهرهنگيز پيك هينسرا، دهونهت دامهزراو ئاگري جهنگ ههڵڲۑرسێنرا...مروّڤ فێرى ئەوە بوو كە ئەتوانێت خەڵكى تر بچەوسێنێتەوە و بۆ مەبەستى خۆى بەكارى بهيننيت. زنجيرەى يلەو يايە يەيدا بوو و ياشا لەسەرەوەى ئەو زنجیرەیە بوو. یاشایان نوینەرانی خوا بوون لەسمەر زەوى و له زۆربەي كاتدا بەبەرزترىن يلەي رۆحانى ئەژمىردران. ئەم بونيادە كۆمەلايەتىيە بووە ھۆي هاندانی شهرهنگیزان. مسروّهٔ دهستی دایه ریّگسری و دزی و چهوسساندنهوه. دیمؤکراسی جی خوی به زنجیرهی پلهو پایهی دهولهتی سیارد، که دهبووایه ههمووان گوي رايهلي فهرمانهكاني بوونايه..

جینی خویهتی که توزیک دهربارهی هویهکانی جهنگیش بدویین. ئهوانهی باوه پیان به غهریزه ههیه ئه لین گوایه هوی جهنگ ئه گه پیته وه بو بوونی غهریزهی شه پهنگیزی له مروّقدا. به لام تیپوانینه ساده و هه لهیه - ئیمه شده دهزانین که زوربهی جهنگهکان کاتی ده ست پی ئهکهن که ده و لهتان میلله تهکانیان قهناعه تی کردبیت که ده سدری تری کراوه ته سهریان و ئهبی به رگری له به ها زور

پیرۆزەكانى خۆیان، له ژیانیان له ئازادییان و له دیمۆكراسى بكهن.. بهلام ئهمه چەند ھەفتەيەك دەوام ئەكات و ياشان دا ئەمركىتەوە. ئەوسىا ئەبى بە ھەرەشەو تەمىخىردن خەلكى بى جەنگ ھان بىدرىن .. بىگومان ئەگەر مىللەت بەرادەى يێويست شەرەنگێز و يەلاماردەر بێت يێويست بە يەنا بردنە بەر ھەرەشەو تەمى كردنى ناكات. به ييچهوانهوه ئهو دهمه دهبوايه سهركردهو فهرمانرهواكان به خەلكىيان رابگەياندايە كە ئاشتى زامنى ئاسوودەييە بۆ ژيان و پيويستە خۆيان لە مەيلى شەر بياريزن، چونكە ئەبيتە ھۆى نانەوەى شەر، بەلام ئيمە دەزانين كە ئەمە بە يىچەوانەوەيە. با سەرنج بدەينە ئەو قۆناغەي كە جەنگ تيايدا ھاتە گـۆرى - ئـەو قۆناغـە دواى شۆرشىي بـەردىنى نـوى بـوو، ئـەو چـاخەي شـار -دەوللەتەكان يەيدا بوون و، ياشاكان لەسەر تەختى فەرمانرەوايى دانيشتن و سويا پیّك هیّنراو،مروّق دهستی به جهنگ و،كوّیله گرتن و دزی و شتی تری لهمانه كرد. له نيو راوچيه کان و جوتياره کاندا شهري ديسيلين کراو نهبوو، چونکه هو کاريکي ييويست بو ئهوه له ئارادا نهبوو. لهمهوه بوّمان دهردهكهويّت كه له سيستمى كۆمەلايسەتى ھەنسدى لسە ھسۆزە سسەرەتاييەكان دا، خۆشەويسستى ھاريكسارى حوکمران بووه و به ئەندازەيەكى زۆر كەم شەرەنگيزييان لا دروست بووه- گەر سیستمیکی لهم جوره ههبیت. کهواته تیوریی هایدرولیك که شهرهنگیزی لای مرۆڭ بۆ غەرىزە دەگەرىنىتەوە راستى ناپىكىت. بەلگەيەكى تىر بۆ رەت كردنەوەى تيئوريي غهريزه. گوراني ئاستى شهرهنگيزييه له كۆمهلگادا. بق نموونه نازىيەكان لە سەرەتاى سىيەكانى ئەم سەدەيەدا" زياتر لە لايەن وردە بۆرژواكان و ئەفسىەران و ئىەو خويندكارانىەي كىە دواي جىەنگ لىە ژيبان بينزار بىوو بىوون" یشتیوانیان لی دهکرا و چینهکانی ناوهراست و سهرهوه بهره پیریانهوه نەدەچوون، ناڭيم كە ئەم دوو چينە تەسليمى پژيمى نازى نەبوون" مەبەستم ئەوەيە كە لە ناو ئەمانداو تەنانەت كريكارانيش، نازىيەكى دەمار گرژ پەيدا نهبوو. نازییه کی باوه رپته و له نیو کریکاران دا به دهگمهن دهبینرا. ههمان شت له ولایهتهکانی باشووری ئهمهریکا دا دهبینری ..سیی پیسته ههژارهکانی باشوور خاوهن تونىدو تىژىيىكى زۆرن، زۆر زىاتر لىه چىينى ناوهنىدو كريكارانى ويلايەتەكانى باشوور و كەنارەكانى خۆرھەلات. توند و تىژى زىاتر له چىنەكانى خوارەوى كۆمەلگا، واتە بنكەى ھەرەمى كۆمەلگا ئەوەشىتەوە..

ئەمانىه تامى شادمانىيان نەچىشىتووە، خوينىهوارىيان نىيىه. لەيسەراويزى كۆمەلگادان و خير له كۆمەلگا نابينن، له ناو ئەم جۆرە خەلكەدا زەبرو زەنگى سادیستیکانه به جۆریک پهگ دادهکوتی که له ناوچینهکانی تری تواوهی ناو كۆمــەل دا نــابينرى .. چــونكە ئەمانەكۆمــەلىك پەيوەنــدى بــە كۆمەلــەوە ئەيانبەسىتىتەرەو ھەسىت دەكەن لەگەل چىينەكانى تىرى كۆمەلگادا ھاوتىا و هاوژیانن ئاستی شهرهنگیزی له کهسیکهوه بو کهسیککیتریش جیاوازه، بو نموونه کهسیک بهینهرهوه پیش چاوت که دهچیته لای پزیشکی دهروونیو دهلَّيْت: - (دكتور رقم له ههموو كهسيّك دهبيّتهوه، له ژنهكهم. له منالْهكانم.. له هاوكارهكانم ...كەسنىك نىيە رقم لىنى نەبىتەوە) لە دىدى يزىشكەكەوە ئەو كەسە نهخوشه. وهلامي دكتورهكه بهم جوّره نابيّت: - (بيّگومان ههموو شتيّك روونه، غەريزەي شەرەنگيزى ئەم ھەستەي لاي تۆ دروست كردووه.) بەلكو لە وەلاميدا دهلیّت: - سروشتی ئهو به جوریّکه که بهردهوام توند تهند و تیری دهخولقیّنیّت ههر بۆیه له خوّی دهپرسینت: - (چون دووچاری ئهو ههسته بووه ؟! له ههلو مهرجی كۆمەلايەتىي ژيانى، ميرژووي بنەمالەو خيزانەكەي و ئەزموونەكانى رابووردووي دەكۆلىتتەوە) ھەول دەدات تىبگات كە ئەو شەرەنگىزىيە بۆچى بووە بەبەشىك لە بوون و بونیادی سروشتی ئهوه. وه کو لایه نگرانی تیوریی غهریزه نالیّت: - هیچ ناكريّ. ئهم حالهته به هينري و توندو تين شهرهنگيزيي خودي ئيمه دەسەلمينىت.)

ئیمه ههموومان مروقی شهرهنگیز دهناسین. مهبهستم له شهرهنگیز خادهمیزادی دهمارگیر نییه - به لکو کهسانی ویرانکه ر. کهسانی شه پ فروش - مروقی میهرهبان و بهسوزیش دهناسین - که چ به پواله و چ به گهوهه رمیهرهبان . نهو سوز . خوشه ویستیه شیان مانای لاوازییان نییه . نهگه ر نه توانین میهرهبان . نه و سوز . خوشه ویستیه شیان مانای لاوازییان نییه . نهگه ر نه توانین

جیاوازی له نیّوان خوّشهویستی و مهراییدا بکهین" مانای وایه گومپاین – بهم پیّیهش زوّربهی خهلك گومپان" چونکه توانای ئهو جیاوازی کردنهیان نییه. بهلام گهر بهوردییهوه سهرنج بدهین" دهتوانین کهسانیّك که بهپاستی میهرهبانن له کهسانیّك که لاوازو مهرایی کهرن جیا بکهینهوه. ئیّستا پیّویسته بزانین مانای شهرهنگیزیی مروّق چیهها! تا ئیّره دهمانویست ئهوه پوون بکهینهوه" که شهرهنگیزیی مروّق پهیرهویی قانوونی هایدروّلیك ناکات.

دوو جور شهرهنگیزی له ئادهمیزاددا ههیه! یه کهمیان ناو دهنین((شەرەنگیزیی بەرنامەداری بایولۆژیك)) كە ھەمان میكانیزمی بەرگرىيە كە لە گیانه وه ره کانی دیکه شدا ههیه.. دو وه میان تایبه ته به ناده میزاد. نهمه یان له سەريكەوە لە شيوەى زەبروزەنگ دا و لە سەريكى ترەوە لە شيوەى دوژمنايەتى كردنى ژيان دا خۆى دەنوپنى، ھەمان ئەو قىزكردنەوەيە لە ژيان كە ئىمە ناومان ناوه (مەرگىيەرسىتى) (نىكرۆفىليا) و لېرەدا بوارى ئەوە نىيە قسەى لەسەر بكەين. ئيستاش با بگەريينەوە بۆ جۆرى يەكەم، واتە شەرەنگيزيى بەرنامەدارى بايۆلۆژىك – ھەروەكو وتمان بونيادى سايكۆفسيۆلۆژىي مرۆۋ و گيانەوەر وەختى كەوتەبەر ھەرەشە، يا بەرۋەوەنديەكانى ژيانى كەوتە مەترسىيەوە. كاردانەوەكەي شهرو توندو تیژی دهبیّت..به لام له ئادهمیزاددا ئهم شهرهنگیزیی بهرگرییانهیه كاردانهوهيهكي فراوانتره. لهبهر سيي هنو" يهكهم" گيانهوهر تهنها ههست به هەرەشەي ئەو ساتە دەكات كە تياپدا دەۋى – ئەو ئەوەندە دەزانيت كە (ئيستا لهبهردهم مهترسيدام) .بهلام ئادهميزاد بير له ئايندهش دهكاتهوه. ههست بهو مەترسىييەش دەكات كىه لىه حالى حازردا رووى نىەداوە. وەلى ئەشىي روو بدات. ههر بۆيه بهرامبهر بهو مهترسىيەش ههر كاردانهوهيەكى توندو تيژى دەڵێت ئەم خسوسیهتهی ئادهمیزاد مهیدانی کاری (شهرهنگیزیی کاردانهوه) فراوانتر دهكات، چونكه ههم ژمارهى ئادهميزادهكان و ههم ههڵوێسته پر مهترسىيهكانى يەيوەست بە ئايندەوە زۆرن..

هۆپەكى تىرى بەھيزى و فراوانى مەيدانى كارى شەرەنگيزىي كاردانەوە لە مروّة دا (يينوتنهوه) يه گيانهوهر لهم سيفهته بينهشه. تو ئهتوانيت خهلكي قەناعەت يى بكەيت.. كە ژيانيان يا ئازادىيان كەوتۆتە مەترسىيەوە. لەم رووەوە سوود لهوشهو سیمبول (رهمز) دهبینری. به لام ناتوانیت ئهو (میشك شوری) یه لهكهل كيانهوهردا ئهنجام بدهيت. كهر قهناعهت به كهسيك بكهيت كه لهبه ر مەترسىپى ھەرەشلەدايە، كاردانلەومى بەوجۆرە دەبىي كلە للە كاتىمەترسىييەكە خۆپشیدا دەرى بریّت. ئیّمه ئاشناین بەوەى كە چۆن وا له مروّق ئەكرى قەناعەت بكات كه لهبهردهم مهترسيدايه و چۆن ئاماده بيت بۆ جهنگ. (يى وتنهوه) له توانايدايه شهرهنگيزيي پيويست له مروقدا ببزوينيت تا بو جهنگ هاني بدات.. هـۆى سـنيهم ئەوەپـه كـه مـرۆۋ هەنـدى بەررەوەنـدىى تايبـەتىي ھەيـە، كـه ئـەو بەررەوەندىيانى يەيوەندى يەكى تونىدو تۆلىيان بەبسەھاو ئامانج و ئىهو بىيو باوەرانەوە ھەيە كە ناسنامەي ئەو كەسە ينك دەھنىن لەبەر ئەوە ھنرش كردنە سهر ئهو ئامانجانه، يا ئهو كهسانهى رۆليكى گهورهيان له ژيانى ئهو مرۆڤهدا ههیه، یا بیرو باوهری، به هیرش کردنه سهر ژیانی ئهو مروقه یا سهرچاوهکانی گوزهرانی ئەۋمىردرى. شىتى (يىيرۆز) لە ۋىانى ئادەمىزاددا زۆرە: ئازادى، كەرامەت،دايك و باوك، منال، ولات، ئالا، دەوللەت، ئايين و ھەروەھا خوا.. ھەر يەكىك لەمانە ئەشى بە قەدەر بوونى ئەو مرۆقە خۆى لاى گرنگ بىت ، ھەر بۆيە كاتى هەرەشە كردنه سەر يەكيك لەوانە: كاردانەوەكەي توند و تيژ ئەبى. بەرەچاو كردنى ئەو سىي ھۆيەى سەرەوە لامان روون ئەبيتەوە كە بۆچى شەرەنگيزيى بەرگرىيانى لاى ئىنسان لى شەرەنگىزىي گيانەۋەر بە ھىزتىرە. ئەگەر چىي ميكانيزمي توندو تيري له ئينسان و گيانهوهردا وهكو پهك وايه" بهلام مروّة له گیانه وهر زیاتر هه ست به مهترسیی هه رهشه دهکات یان رووداوی جیا جیا به هەرەشە لە قەلەم ئەدات..

 ههیه که سهرچاوهیهکی بایوّلوّژیکی نییه و بوّ بهرگری له خوّکردن نییه و به لکو یهیوهسته به سروشتی ئادهمیزاد خوّیهوه..

هۆيەكانى پەيدا بوونى ئەو جۆرە شەپەنگىزىيە ئالۆزەو بوارى قسە لەسەر كردنيان نىيە. لىرەدا تەنھا سەبارەت بە خالى سەرەكى لەو دياردەيەدا ئەدوينىن كە ئەويش خووى سادىستىكانەيە.

بهگشتی کاتی باسی سادیزم ده کهین یه کسه رجوریک له ناویزه یی سیکسی به خهیالماندا دی. پیاویک دیته پیش چاومان که تا به کوته ک له ژنیک نه دات یا به جوریک له جوره کان ئازاری نه دات، مهیلی سیکسیی ناجوولیت. سادیسم به ئازاردان و ئهزیه تدانی خه لکیش دهوتری. گهوهه ری مانای سادیسم واته ده سه لات و کونترولی تهواو و پهها به سه ربوونه و دریکی زیندووی تردا.. ئهشی ئه و بوونه و هره گیانه و هر، یا منال یا که سیکی گهوره بیت که که سیکی سادیستیک ئه یه وی ده به که که دی سادیستیک نهیه و بیخاته مولکی خوی و بیخاته ژیر ده سه لاتی خویه وه..

گهر کهسیک بتوانیت وا له یه کیکی تر بکات هیزی به رهه نستی لا بکوژیت و ناچار به ئازار چه شتنی بکات ئه وا توانای کونتروّل کردنی ته واوی ئه و که سه ههیه به به نازار چه شتنی بکات ئه وا توانای کونتروّل کردنی ته واوی ئه و که سادیسم نییه. شیوهی جوّراو جوّری تری له ماموّستایان و به ندیه وان و که سانی تردا ده بینینه وه.. ئه مجوّره سادیسمه گهرچی به مانای تاییه تی وشه که سادیسمی سیکسی نییه پینی ده و تری سادیسمی گهرم و شه هوانی. به نام باوترین شیوه ی سادیسم (سادیسمی سارده) که ئه گهر چی جوّریکی شه هوانی نیه و پهیوه ندی به مه سه له سیکسی یه کانه و نامانجی هه یه واته ده ست به سه را گرتن و کونتروّل و ده سه ناییه ته وا به سه را گرتن و چی بویت ئه وه ی ناه نام دروست ده کات. ته نانه ت سادیسم هه یه ئاوی ته ی میهره باذی یه که هه مو و پیی ناشناین و نه شی که هم ر که سیک کا هم مو و پیی ناشناین و نه شی که هم ر که سیک کا هم نازاردان، که سیک زیاتر باوه. نه مجوّره ئاده میزاده به مه به ستی چاکه خوازی نه ک ئازاردان، که سیک تر ده خاته ریّر رکیفی خویه وه و ناموژگارییه کانی خوی به سه ردا ده سه پینیت. تر ده خاته ریّر رکیفی خویه و و ناموژگارییه کانی خوی به سه ردا ده سه پینیت.

دەشى ئەو ئامۆژگاريانە لە راستىدا بۆ چاكەى ئەو كەسەش بن. بەلام ئازادىى ئەو كەسە زەوت دەكات.پەيوەندىى باوك يا دايك بە منالەكانيانەوە بە زۆرى لەم جۆرەيانە. ھەلبەتە ئادەمىزادە سادىستىكەكە خۆى لەو رەڧتارەى خۆى بە ئاگانىيە. چونكە (نيازى باشە) تەنانەت تەرەڧەكەى ترى ئەمجۆرە پەيوەندىەش ھەر لەوە بى ئاگايە چونكە لەو ئامۆژگارىيانە سوود وەردەگرىت، بەلام نازانىت كە رۆحى ئەزيەتى پى دەگات و دەبىتە كەسىنكى گوى رايەلى ڧەرمان جىبەجىكەرو ئازدىيى خۆى لە دەست دەدات..

(کالیگۆلا) ئیمیراتۆرەکـەی رۆما نموونـەی كەسـیکی لـە ئەنـدازە بـەدەر سادیسته، که ویستوویهتی ببیّته خوا. کالیگوّلا فهرماندهیه کی به هیّز بوو که دەسىەلاتەكەي بىي سىنوور بوو. رەنگە سىەرەتا جياوازىي لەگەل ئەوانى تىردا نەبووبىت" بەلام دەسەلاتە بى سىنوورەكەي واي لى كىرد خۆي بە كەسىكى جيا بزانیّت.. یه که مین کاری ده سدریّری کردنه سهر ئابرووی هاوسه رانی هاویّکانی بوو. ئەوان بەو پەيوەندىـە ناشـەرعيەى نيّـوان ئيمپراتـۆرو ژنـەكانيان نـەدەزانى. كەچىي ئىمىراتۇر خىزى لەوە ئاگادارى كردنەوە.. ئەو كەسانەي بەو جىزرە دەسىدريْژي دەكراپە سەر نامووسىيان: جگە لە مەراپى و ييا ھەلىدانى كاليگۆلاو دهم دروونهوهو بهسهر خوّدا زالبوون" هيچ چاريكي تريان نهبوو.. مهگهر دهستيان له گیانی خویان بشتایه - وهختی نارهزامهندیشیان پیشان بدایه "فهرمانی كوشـتنيان بەسـەردا ئـەدرا – ئيميراتـۆر بـي يەروايانـە فـەرمانى كوشـتنى ئـەدا" چونکه کوشتن به لگهی دهسه لاتی موتله ق بوو به لام ئه و دهسه لات و ئاره زووی موتلهقى فهرمانرهواييهش هيشتا حهزو خولياى ئهوى دانهدهمركاندهوه. چونكه توانای کوشتنیش سنووری ههیه. ئهلبیر کامو له نمایشنامهکهی خویدا ئهم ئارەزووە بۆ دەسەلاتى موتلەق وەك ئارەزوويەكى سىيمبۆلىك بەرجەستە دەكات و له شيّوه يهكي جواندا پيشاني دهدات.

كاليگۆلا دەيەويت مانگى چنگ بكەويت(بە پيچەوانەى ئەمرۆ كە مرۆۋ دەميكك پىلى خسىتۆتە سەر مانگ، ئەوسا ئەمە شىتىكى مەحال بوو) ئارەزوومەندى دەسەلاتىك بوو كە ھىچ ئادەمىزادىك نەيبىت. دەيووت من خوام. دەسەلاتم بەسەر ھەموو كەسىپك و ھەموو شىتىكدا ھەيە و ھەرچىيەكم بوينت دەسكەم.

كەسىپك ئارەزوومەنىدى دەسەلاتى وەھا بيت، يەنا بۆ فىرت و فيل دەبات و دەپەوپت سنوورى تواناى بە شەرى ببەزىنىت. چونكە دەرچوون لەو سنوورەش دەرچوونە لـه ھەلومەرجەكانى بوونى مىرۆۋ، بۆپـە ئارەزومەندى دەسـەلاتىك كـە بهدهربیّت له سنووری توانای مروّق پرووبه پرووی مهرگ دهبیّته وه و مهرگ بوی دەسىەلمىننىت كىە تىاچ رادەيلەك بەرامبلەر سىروشىت لاوازو بىي دەسلەلاتە. كىامق ئەوەمان يىشان ئەدات كاليگۆلا بەر لەوەي شىنت بىت جياوازىي لەگەل كەسانى تردا نىيە، بەلام چونكە دەپەويت لە سىنوورەكانى بوونى ئادەمىزاد تىببەريت دوچاری شیّتی دەبیّت.هـهر كەسـیّكی تـریش مەبەسـتیّكی لـهو جـۆرەی هـهبیّت" ههمان چارهنووس چاوهری دهکات و ری کی گهرانهوهی بو دونیای مروق له دەست دەدات. لەم نموونەيەوە تى دەگەين كە شىپتى بە مانا باوەكەي نەخۇشى نىيە" بەلكو رىگايەكە بۆ چارەسەرى مەسەلەي ژيانى ئادەميزاد. شىنت كەسىپكە که نکوولی له لاوازییئادهمیزاد دهکات.. ئهو لاوازیهی دهبیّته مایهی ئازارو ئەشكەنجەي مرۆۋ، چونكە لە دونياي خەيالدا سىنوورىك بۆ دەسەلات و تواناي ئادەمىزاد بەدى دەكات... بەلام چونكە ئەو لاوازىيە راستىيەكەو ھەيە..نكولى كردن ليّى و سبوور بوون لهسهر بهزاندنى ئهو سينوورانه ئينسيان بهرهو شيتى ئەبات.. شىپتى ھەولىكە بى نەفى كىردن و نكوولى كردنى لاوازىيى ئادەمىزاد لەرىيى (بەخۆ وتنبەوەوە) تا مىرۆڭ خىزى قەناعبەت يىي بكات كە ئادەمىزاد بوونه وهريكى لاوازه.. تا يهنجا سال لهمه وبهر وا دهزانرا كه كاليگولاكان تهنها له مێژووي رۆمادا هەبوون.بەلام سەدەي بيستەم كۆمەلْيك كاليگۆلاي نويى به ئيمه ناساند. له ئەوروپا، له ئەمەرىكا، له ئەفەرىقيا و له هەموو شوپنىكى دى. ئەوانە ههموو يهك نموونهن و قالْبيْكيان ههيه. ئهمانه ههموو تامي دهسه لاتي بيّ سنوور دهکهن و، پاشان به نکوولی کردنی سنووری سروشتیی دهسه لات روو له ریگای

چارەسەرى مەسەلەي ژيانيان دەكەن. ئەمەش بە روونى لاي ھيتلەرو ستالين دەبىنىنەوە.. ئەمانە ھەردووكيان گالتەيان بە سىنوورەكانى بوونى ئادەمىزاد دههات و دوچاری شیتی بوون. خوشبهختانه زوریهی ئهو کهسانهی که ئارهزووی سادیستیکی کونتروّلی تهواوی خهلکیان لا زاله، تهنها بواری تهوهیان لەبەردەمدايـه بـه شـيوازه نـەرمترەكانى ساديسـمى سـارد بسـرەوين. ھەنـدى لـه دایکان و باوکان رهفتاریان له گهل منالهکانیاندا سادیستیکهو ههول نهدهن تهواو كۆنترۆليان بكەن. زۆرن ئەو منالانەي بۆ چارەسەرى ئاسەوارى ليدانى دايك و باوکیان رەوانەي نەخۆشخانەكان ئەكریّن.بە ییّی یاساو داب و نەریت، باوك و دایك بۆیان هەیه پهنا بۆ ههموو شیوازهكانی پهروەردەكردن بەرن تەنها لیدانی قورسى لى دەرچيت ئەكرى چەندان كتيب دەربارەى رەفتارى سادىستىكى دايكان و باوكان لهكهل مناله كانيان دا بنووسريّ. ئه و جوّره رهفتاره له يوّليس و ، يەرسىتارو، بەندىيە وانەكانىش دا دەبىنىرى. كىه خۆشىبەختانە ئەو دەسەلاتەي كاليگۆلايان ذىيە،چونكە ئەمانە دەبىّ گوىّ رايەنى فەرمانى گەورەكانيان بن و، وهکو بورغوویهکی ناو مهکینهیهکی گهوره وان و کهمتر له توانایاندایه تهعبیر لهو مەيلەيان بكەن. بەلام ئەو مەيلەيان لە رەفتارياندا لەگەل منالان و، نەخۆشەكان و، بهندیـه وانـهکان بـه ئاشـکرا دیـاره. ههڵبهتـه مـن نـاڵێِم کـه زوٚربـهی ماموٚسـتاو پەرسىتارەكان سادىسىتن، بە پېچەوانەوە زۆر لە خەلكى ھۆگرى ھەسىتى قوولى رۆحى ھارىكارىي مامۆستايەك يا پەرستارىك دەبن.. من مەبەستم ئەم گرووپە مروّة دوسته ذييه. به لكو ئه و كهسانهي ئهنگيزهي ساديستيكي شاراوه يان لا ههیه و له و بواره دا کار دهکه ن.. به لام خوشیان نازانن که له یشت ویژدانی به ئاگايانهوه ئارەزوو. مەيلى كۆنترۆل كردنى خەلكى تىر خۆي حەشار داوه.. ئارەزووى سادىستىك لاى لىپرسىراوانىش ھەيـە. نموونەيـەك دەھىنىمـەوە كـە بيْگومان بەسەرتاندا تيپهريوهو ديوتانه. كارمەنديكى بچووك بهينهره بەرچاوى خۆت كه له پشت پهنجهرهى فرۆشتنى پوولى پۆستەوه دانىشتووه.. يانزده كهس ریزیان بهستووه و به نوره کاری یوستی خویان ئهنجام دهدهن، دوو کهس ماون پوول بکپن و زهنگی کۆتایی دهوام ئی دهدری. لهم کاتهدا زهردهخهنهیه لهسهر لیّوی کارمهندهکه نهخش دهبی که زهردهخهنهیهکی سادیستانهیه.. خوشحاله بهوهی که ئهو دوو کهسه به دهستی بهتالهوه فهرمانگهی پوسته جی دههیلّن. شانازی بهخویهوه دهکات که ئهوهنده توانای ههبوو ئهو دوو کهسه نائومیّد بکات و کارهکهیان دوا بخات و ناچاریان بکات سبهینی دووباره بیّنهوه. ئه کارمهنده ئهگهر له دوو سیّ دهقیقهی تری کاتی خوّی ببووردایه، ئهیتوانی کاری ئهو دوو هاوولاتییهش پایی بکات، بهلام نهیکرد. داخستنی پهنجهرهی فروِشتنی پوولهکه لهو ساتهدا که زهنگ ئی دهدات لهبهر ئهوه ذییه که ئهو کارمهنده زوّر وا بهستهیه به پهچاوکردنی کاتی دهوامهوه، بهلکو لهبهر ئهو کارمهنده به لهزهتهیه که له ئهنجامی ئهو کارهیهوه تامی دهکات. گهرچی ئهو کارمهنده بهم کارهی مووچهی زیادی نادریّتیّ، بهلام ئهو جوّره کاره سادیستسانهیهی بهقهدهر کارهی مووچهی زیادی نادریّتیّ، بهلام ئهو جوّره کاره سادیستسانهیهی بهقهدهر

ئيستاش نموونهيهكى ترى كهسى ساديست دهخهمه پوو كه كارى لهوه خراپتر ئهنجام دهدا، هاينريش هيملهر) سهروّكى پيكخراوى ئيس..ئيس ى ئهلهمانياى نازى** نامهيهكى بـوّ ئهفسهريّكى پايه بـهرزى .S.S.. كه ناوى ئهداليبيّرت كوّتوّلينسكى يه نووسيوهو تيايدا دهنيّت:-

(کۆتۆلینسکیی ئازیز. تۆ بههۆی ناساغیی دلتهوه تهواو نهخوشیت. لهبهر ئهوه و بهمهبهستی سهلامهتیی تۆ فهرمانت بهسهردا ئهدهم که تا دوو سال جگهره نهکیشیت. پاشان دهبی پاپورتی پزیشکهکهت دهربارهی باری دهروونیی خوت پیشانی من بدهیت. ئهوسا و من به گویرهی ئهو پاپورته پیت دهلیم که دهست به جگهره کیشان بکهیتهوه یا نهکهیتهوه.بژی هیتلهر.).. ئهم فهرمان پیدانه جگه له گیانی خوسهپاندن نیشانهی سووك تهماشا کردنیشه.. پهفتاری هیملهر لهگهل گیانی خوسهپاندن خویندنگهی سهووک تهماشا کردنیشه.. پهفتاری هیملهر لهگهل شهو پیاوهدا وهکو پهفتاری بهپیوهبهری خویندنگه وایه لهگهل قوتابی خویندنگهی سهرهتاییدا.

سووكايەتى يىڭكردن لەو نامەيەدا ئەنقەستە ئەوەتانى ھىملەر دەيەويت تەواو ئارەزووەكانى خۆى بەسەر كۆتۆلىنسكىدا زال بكات. رىلى يى نادات بە راويدى یزیشکه که شمی کار بکات و ئهوه به خوی رهوا دهبینی که ئهبی به ییی ئامۆژگارىسەكانى ئسەم ھەلسسوكەوت بكسات.. ھىملسەر تەنانسەت دەسسەلاتى يزيشكهكهشي بـ ف خـوى زەوت دەكـات. خاسـيەتيكى تـر لـه خاسـيەتەكانى دەسەلاتدارى سادىست ئەوەيە كە خەلك وەكو (شت) تەماشا دەكات و ھەر لەو روانگەيەشمەوە ھەلسىوكەوتيان لەگمەل دەكمات و، پەيوەنىدىي لىه گمەل خەلكىدا يەيوەنديەكى ئينسانى ذىيە، ئەمەو تەنھا كەسانى بەسەزمان و كلۆليش ھەستى سادیستی لای لیّیرسراو دهبزویّنن، نهك كهسانیّك كه توانای بهرگری له خۆكردنيان هەيە ،ئادەمىزادى سادىست لە ئاست ھىزىكى لە خۆى بالا دەست تردا لاواز و زهبوونه - به لام ئهو كهسانهى بىدهسه لاتن يان ئهكرى زهليل بكرين-منال، نهخوش، يان له ههندي حالهتدا ياخيبووي سياسي .. ئهو دهكهن به شير (كەسىي سادىست بە پيچەوانەي خەلكانى ميانرەوەوە) ھەستى سىۆزو بەزەيى لا نىيە. ئامانجى ئەو خەلكانىكە كە تواناى بەرگرىيان لا نامىنىنىت. چونكە بە شيّوازيّكي توند و تيژانه،كۆنترۆلّى رەھاي خۆي بەسەر ئەواندا ئەنجام ئەدات.لە خاسیهته کانی تری که سی لیپرسراوی سادیست ئهوه یه نهندازه به دهر بایه خ بهشیك پۆشیی خوّی دهدات. لای ئهو رِیْکوپیّکی ههموو شتیّکه، رِیْکوپیّکی تاقه شتیکه که دهتوانین له ژیانمان دا به دلنیاییهوه بهسهریدا زال بین. ئهو کهسانهی که زیاد له پیویست پیویستیان به ریکوپیکییه له ژیان دهترسن. چونکه ژیان خۆى رىك و پىك نىيەو پرە لە پىشىهاتى لە پرو ناكاو،مردن مەسەلەيەكى حەتمىيە، بەلام لە ژيان دا كۆمەلْيك رووداوى ترى نوى ھەيە.. سادىست ناتوانى لهگهل کهسانی تردا پهیوهندی بهقهرار بکات. بهچاوی (شت) هوه تهماشای خهلك و شتهکان دهکات.. رقی له ههموو زیندهوهرو بوونهوهریّکه، چونکه ههست دەكات، ئەوانە بۆ ئەو سەرچاوەى ھەرەشەن...

یهکیّك له سیفه ته كانی هیمله رئه وه بوو كه ده فته ریّكی بیره وه ریی هه بوو له چوارده سالیه وه تا ده سال وردو درشتی بیره وه ریه كانی خوی ده نووسیه وه: فلانه روّق سه عات ئه وه نده نانی خوارا، یا شه مه نده فه ره که که له كاتی خویدا هات، یان دواكه وت.. هه موو شتیّكی له و ده فته ره دا ده نووسی یه وه. هه روه ها فایلیّكی بو نووسینه تایبه تیه كانی خوی هه بوو. پیّكوپیّكی به مانایه، واتا پیّكوپیّكی که سیّكی كونه په رست كه ژیان به لایه وه بی مانایه و هه موو شتیّك له پیّكوپیّكی و بپیاره كان دا خوی ده بینی ته به به و وه وه وه قسه كانی ئایشمان (تاوانباری نازی و سه روّكی كووره كانی سووتاندنی مروّق له جه نگی جیهانی دووه مدا) له لیّپرسینه وه كه یدا جیّی سه رنج و قوول بونه وه ن. ده روون پزیشكیّكی مروّق دوّست لیّپرسینه وه كه یا یا له ژیانیدا هه ستی به گوناه كردووه.. له وه لا مدا ده لیّت: لیّی ده پرسیّت كه ئایا له ژیانیدا هه ستی به گوناه كردووه.. له وه لا مدا ده لیّت: کی ده پرسیّت كه ئایا له ژیانیدا هه ستی خویشیدا پاستگویه، چونكه ئه و ته ها گوناه به تاوان نازانیّت و له مه هه سته ی خویشیدا پاستگویه، چونكه ئه و ته ها سه رپیّچی كردن له بریاره كان به گوناه ده زانیّت و به س.

دوا خاسیهتی کهسی سادیست سووکییه.. سادیست دهیهویّت فهرمان بهسهر کهسانی له خوّی لاوازتردا بدات. به لام دهیهویّت خوّیشی تهسلیم به له خوّی بههیّزتر بکات و بهبیّ ئهوه ژیانی مهحاله. بو نموونه هیملهر وهکو بت هیتلهری ده پهرست. گهر سادیست نهتوانیّ خوّی تهسلیم به کهسیّکی له خوّی بههیّزتر بکات، ئهوا خوّی تهسلیم به میّژوو، به رابردوو، بههیّزهکانی سروشت، یا ههر هیّزیّکی تر که له خوّی بههیّزتر بیّت دهکات. بهلام قانوونی ههمیشهیی کهسی سادیست ئهوهیه که: – ئهبی ملکه چ بم، ئهبی خوّم تهسلیم به هیّزیّکی لهخوّم ههر هیّزیّك بیّت. بهلام ئهبی فهرمان بهسهر ئهو کهسانهدا بکهم که له خوّم بی هیرزیّک بیّت. بهلام ئهبی فهرمان بهسهر ئهو کهسانهدا بکهم که له خوّم بی هیرزیّن و بهسهریاندا زال بم. ئهمه سیستمی سادیسمی دهسهلاتداری و سادیستی سارده که به و سیستمه دهژی. کارل بوکهارت نویّنهری کوّمهلگای دهولّهتی له(دانزیگ) دهربارهی هیملهر نووسیویهتی و دهلیّت: – (ئهو کهسه به دهولّهتی له دورّدانی دهمار گرژانهی، به دیسیلینی نامروّقانهی و به شیّوازو

رهفتاری ئامیر ئاسای کاریگهریه کی سامناکی لهسه رئاده میزا د هه بوو.) نهمه وەسىفىكى وردى سادىسىتى ساردە. ئەكرى بيرسىن ئايا ئەگەر ھىملەر لەو يلەو يايهيهدا نهبووايهو ئهندامي حيزبي ناسيونال سۆسيالست نهبووايه، خاوهني رەفتارو كەسىيتىيەكى دى نەدەبوو؟!-ئەشى لەم حالەتەدا وەلامەكە وەھابىت كە ئەوسىا دەببورە كارمەنىدىكى نموونەيى دەوللەت و، ئەو دەمە لەرى ورەسمى ناشتنى تەرمەكەيدا سەرۆكەكەي دەپوت: (ئەم خواليْخۆشبووە باوكيْكى باش بووه منالهکانی خوّی خوّش دهویست و ههموو تواناو وزهی خوّی بو کارهکهی و دائيرهكهي تهرخان دهكرد..) له راستيدا هيملهر بهم جوّره بوو.. ئهبيّ ئهوهش بلَّيْين که کهسی سادیستیش پیّویستی بهوه ههیه قهناعهت به خوّی بکات که ئەمىش مرۆڤەو لە توانايدايە وەك مرۆۋرەفتار لەگەل خەلك دا بكات. ئەگەر كەسىك نەتوانى قەناعەت بە خۆى بكات كە ئەويش مەودايەكى ئىنسىانىي تىدايە روو له شينت بوون ئهبي، چونکه دووچاري گوشهگيري ئهبي ، له کومه لگا تهريك ئەبىف، ئەمەيش موسىيبەتىكى گەورەيەو بەرگەگرتنى سەخت و د ۋارە..بەلگە نامهکان ئەيسەلمينن كە ژمارەيەكى زۆر لە مەئمورانى لە سىدارەدانى زىندانىيە سیاسی یه کان که زوربه یان جووله که یا رووس بوون، دوچاری شیّتی دهبوون و یان خویان دهکوشت و یان تووشی نهخوشی دهروونی ئهبوون. فهرماندهی یهکیک له یهکهکانی له سیدارهدان و کوشتن نووسیویهتی که دهبووایه مهنمورهکانی یه که کوشتنمان قهناعه تین بکردنایه که شیوازه کانی له ناوبردنی جووله كـه كان، واتـه ريزكر دنيان لهبـه ر دهم تيمـي گوللـه بارانكـه ردا، يان رەوانـەكردنيان بـۆ كوورەكانى سـووتاندنى ئادەمىزاد كاريكى ئىنسانىيەو جىٚبەجىٚكردنى ياساو ريساى سەربازيە، ئەگينا ھاوسىەنگىي دەروونىيان تىك دهچوو. به باوهری من ئهتوانین بلین که ژمارهی هیملهرهکان زورن و کهسانی ساديستى زۆر ھەن كە بە روالەت سادىست نىن چونكە ھەليان بۆ نەرەخساوە. به لام له ههمان كاتدا ناتوانين بلّيين كه له دهرووني ههر يهكيك له ئيمهدا هيملهريك

ئامادەيـەو يان مەيلى ساديسـتيمان ھەيـەو دەرفەتمان بىق برەخسـى دەس بـەكار دەيين.

ئــهوهی ئهمــهوی دووپـاتی بکهمـهوه ئهمهیـه: - دوو جــۆر بونیـادی سروشت(تهبیعهت) ی مروّقمان ههیه، یهکیکیان سادیسـتیك و ئهوی تریان نا سادیسـتیك.

کهسانی سادیستیك بۆیان برهخسی ئه و رهفتارهیان ئاشکرا دهبیت، به لام دهستهی دووهم تهنانهت گهر دهرفهتیشیان بۆ برهخسی خاوهنی ئه و سروشت و رهفتاره نین، که واته ئهبی به ره چاو کردنی ئه مهسه له یه کهسانی سادیست جیا بکهینه وه، ههروه ها میهره بانی له گهل منالان و پاراستنی گیانه وهرانیش مهرج نین بۆ ئهوهی که ئه و کهسه بی بهری یه له سروشتی سادیستیکانه. ئهبی تهماشای ئه و دیوی هزش و ویژدانی به ئاگای مرؤ ق ئهنگیزه کانی رهفتاری بکهین. ئهبی توخمه کانی بونیادی سروشتی بدوزینه وه. پهی بردن به خوو و سروشتی خودیی کهسان و فریو نه خواردن به شته رواله تیه که که ای تاکه که س و چ له هینانی ئهنجامی باش و سهرکه و تن له م بواره دا چ له ژیانی تاکه که س و چ له ژیانی سیاسی دا.

گەر خەلكى پیشتر سروشتى رابەرو سەركردە سیاسییەكانى خۆیان بناسن و لەوە ئاگادار بن كە ئایا كەسانیكى سادیستن یان نهءئهو دەمه دەتوانن رى له زۆر كۆستى گەورە بگرن.

خــــهون: زمانی گشتیو هاویهشی مروّدُ

ههموو لهو باوه پهداین که تهنها بهیه نوان تهواو هو گرین، که ئهویش زمانی دایکه، بیگومان مرو قده توانی فیری چهند زمانیکی بیگانه شبیت، به لام سه رنجی ئهوهمان نهداوه که ههموومان به زمانیکی دیکه شهگه لایه کدا دهدویین که ئهویش زمانی خهونه، ئه و زمانه ی شایانی سه رنجدانه. زمانی خهون زمانیکی گشتییه، که له ههموو قوناغه کانی می شووی ئاده میزادو ههموو که لتوره کاندا ههبووه، زمانی خهونی مروقی سهره تایی، زمانی خهونه که له ههبووه، زمانی خهون که له کتیبی پیروزدا ها تووه و زمانی خهونی که سی که له شتوتکارت یانیویورکه یه نزمانن، ئیمه ههموو شهوی به و زمانه دهدویین، گهرچی عاده ته نخهون لهبیر دهچی تهوه و له نه نجامدا واده زانین که خهونمان نه دیوه، به لام هیچ خهوی که بی

تايبهتمهنديّتيهكانى زمانى خهون چين؟ بيّگومان ديارترينيان ئهوهيه كه زمانى خهوه، لهوانهيه ئيّمه تهنها لهجيهانى خهودا بتوانين بهفهرهنسايى قسه بكهين بهلام لهبيّداريدا نهتوانين لهيهك وشهى تى بگهين تايبهتمهنديّتيهكى دى ئهوهيه كه زمانى خهو زمانيّكى رهمزىيهو لهشته بينراو ههستپيّكراوهكان سود وهردهگرى تاگوزارشت لهئهزموونهكانى ناوهوه بكات، ههروهكو ئهوهى لهئهدهبدا باوه، ئهگهر لهدهقيّكى ئهدهبيدا چاومان بهم ديّره بكهوى: (گوله سوورهكه دلّى گهرم كردم...) ههرگيز ناليّين كه مهبهستى نووسهر ئهوه بووه كه ههوا گهرم بوه،

به لکو ئه و ئاماژه بۆ هەست و ئەزموونىك دەكات كە لەرى ئامرازى ھەستىپىكراوى ماددىيە دەگەيەنرى.

رەنگە گيرانەوەى خەونيكى سەير مەبەستەكەم روون بكاتەوە، سىيگمۆند فرۆيد ئەم خەونەي ديوه كە زۆر كورتەو دەربارەي كۆمەلى گىژوگياي وشكەوه بووه. فرۆید لەخەونیدا كۆمەلى گژوگیاي وشكى بینى كە گولایكى وشكەوە بوو لهناوياندا بوو، ئەمە ھەموو خەونەكەي بوو، ئەو خۆي لەليْكدانەودى خەونەكەيدا دەڭي، ئەو گوڭە وشكەوە بووە ھەمان ئەو گوڭەيە كە ھاوسىەرەكەي داواي لىي كردووه، ئەو ھەمىشە گلەيى لەفرۆپىد كردووە كە ھەرگىز گوٽيكى بەديارى ناداتى، لەسەرىكى ترىشەوە گول يەيوەندىيەكى لەگەل كۆكاپىنىشدا ھەبوو، فرۆپىد تازەو ھاوكات لەگەل دۆزىنەوەي بەكارھينانى ئەو مادەپەدا لەكارى يزيشكيدا بهكۆكاين ئاشنابوو بوو، گولهكه لهناو گژوگياكاندا سيمبوليكي ساده بوو بهلام مانایهکی گرنگی ههبوو که گوزارشتی لهلایهنیکی سهرهکیی کهسیدی فرۆيد دەكرد، گوڵ سيمبوڵي خۆشەويستىو مەيلى سێكسى و ژيانە، بەلام ئەو گوله وشكهوهبووه تهنها لهليكولينهوهي زانستيدا بههاي ماوهتهوه، نهك ئهوهي شكۆفەي كردبيتو مردەي ژيان بدات، ئەگەرچى فرۆيد مەسەلە سيكسيەكانى بەبابەتى لێكۆڵينەوەي زانسىتى دادەنا، بەلام لەژيانى تايبەتىدا تابلىي خۆي كابرايـهكى شـهرمن بـوو، لهنامهيهكيـدا كـه لهچـلو شـتێك سـاڵى تهمهنيـدا بـۆ هاورييه كى نووسيوه، سەرسورمان و شەيدايى خىزى بى جوانى و دلرفينى لى ئافرەتىك دەربريوە، ئەم نامەيە بۆمان ئاشكرا دەكات كە فرۆيد لەو تەمەنەدا چۆن بيرى كردۆتەوە، لەكاتىكدا ھىچ يياوىك لەو تەمەنەدا بەرامبەر جوانىي ئافرەتىك تووشی ئەو حالەتە نابىي، بەم يىيە ھەمان گولى وشىكەوەبوو رەمزىكە بىق سروشتى فرؤيدو ئهگهر بمانهوى لهسهر ئاماژهكانى گوڭه وشكهوهبووهكه بنوسين ئهوه بهچهندهها لايهره تهواو نابي.

یهکیّك لهئهدگارهکانی دیکهی زمانی خهون ئهوهیه که لهکاتی خهون بینیندا زیاتر شارهزای خوّمان و خهلّکی تر دهبین وهك لهبیّداریدا، دهشیّ لهدونیای

خهوندا نامهنتیقی تر بین، به لام له پروویه کی ترهوه ئاقلترو وردترین لهده رك کردنی شته کاندا. خهونه کهی فروّیدیش ئهم قسه یه ده سه لمیّنیّ. ئه و دانی به وه دا ناوه که ئه و لایه نه ی سروشتی خوّی که خهونه که ئاشکرای کردووه لیّی بیّ ئاگا بووه، به لام له خهود ایه یی به چه مکی دو و لایه نه ی خوّی بو سیمبولی ئه و خهونه برد.

ئەوەندەى پەيوەندى بەلايەنى رەمزىيى زمانى خەوەنەوە ھەبى ئەدگارىكى ترىش ھەيە كە كەمتر جىلى سەرنجو پىلىنانى ئىمە بووە، زۆربەى خەلكى (دەلىيم –زۆربەى خەلكى –دۆربەى خەلكى –دۆربەى خەلكى – بەلام ئامارىكىمان لەبەر دەستدا نىيە، لەوانەيە چاكتر وابى بىلىم زۆربەى ئەو كەسانەى ھامشىقى عيادەكەى من دەكەن) بەرادەيەك لەدونىياى خەونىياندا داھىنەرن كە ھەرگىز لەبىدارىدا ئەوەيان بەبىردا نايەت، ھەيدى كەسانىك كە لەخەونىياندا چىرۆكو شىعرو ئەفسانەى وەھا دەخولقىنى كە ئەگەر وشە بەوشە بنوسىرىتەوە و بلاوبكرىتەوە ھىچىيان لەنووسىينەكانى كافكا كەمتر دىيە، لەگەل ئەمەشدا ئەگەر بەيەكىك لەوانە بىلىت كە لە خەونىياندا داھىنەرن (كورتە چىرۆكىكى بۆ بنووسە لەچىرۆكەكانى كافكا بچىتى) بەنىگايەكى پى ماناوە تەماشايەكت دەكات، لەراستىشدا ئەو لەكاتى ئاگايىدا ئەو توانايەى نىيە، بەلام لەخەودا شاعىرو ھونەرمەندە، ھەلبەت ئەمەش ئەوە ناگەيەنى كە ھونەرمەندى دەھىنەر ئەبى بخەوى تا داھىنانى ھەبى، بەلكو دەبى لەبىدارىدا داھىنەر بى.

 نادەينى، ماوەيەك بىدارىنو چەند سەعاتىكىش دەخەويىن، بىدارى ماناى چىيە؟ بىدارى حالەتىكە كە پىويسىتە تيايدا بايەخ بەزيان بدەيىن، تيايدا كار بكەيىن، پىرويسىتىەكانمان دابىن بكەيىن، تيايدا بەرگرى لەخۆمان بكەيىن، بەكورتى ئەبى لەپىنداوى مانەوەو پاراسىتنى خۆماندا تىبكۆشىن، ئەم تىكۆشانە كار لەكردەوەو بىركردنەوەمان دەكات، چونكە دەبىي لەگەل خەلكىيدا تەباو گونجاوبىن، دەبىي بەگويىرەى خواسىتەكانى كۆمەلگا رەفتار بكەيىن تابتوانىن بەكارىكەوە مەشغول بىن و سەرچاوەيەكى گوزەرانمان ھەبى، بەلام لەھەموويان گرنگتر ئەو ھەولەيە كە بىز بەردەوامىى ژيان دەيىدەينو كارىگەريى لەسىەر ھەسىت و سىۆزو چەمكە فىكىريەكانى ئىدە ھەيە.

لەبندارىدا ئەوەندە سەيرى دەوروبەرى خۆمان دەكەين كەژيان داوامان لىخ دەكات: بەمەبەستى سوودوەرگرتنو بەكارھننان دەبىخ رەفتارمان مەنتىقى بىخ (رەفتارى مەنتىقىش، واتە رەفتارنىك كە لەننوان خەلكدا بىرەوى ھەيەو باوە، ھەركەسنىكىش بەپنىچەوانەى ئەوەوە ھەلسوكەوت بكات بەكەسنىكى نائاسايى يان نەخۆشنىكى رۆحى لەقەللەم دەدرى) تەنانەت فىكرو ھەستىشمان دەبىخ بەگويرەى ھى خەلك بىخ، ھەموومان دايكو باوكانمان خۆش دەوىق، باوەپمان وايە كە ئەوانو پياوچاكەكانى تىرى كۆمەلگا چاكەى ئىنمەيان دەوى، بەمجۆرە خۆشمان باشترىن كار ئەنجام ئەدەينو ھتد....

ئیمه بهپیّی هه لویسته کان شادو کامه ران یا غه مگین و مه لوول ده بین. له وانه یه له راستیدا ئه و هه ستانه مان لانه بی ، به لام له به رئه وه ی کاتیک بو خه م و کاتیک بو خوشی دیاری کراوه ئه و هه ستانه دینه ئاراوه ، لووتمان به لووتی هه رشتیکدا بت هقی به شتیکی پووچ و بی مانای نازانین چونکه له و با وه په داین هه رچیه که پیویست به بوونی نه بی نمیه ، چیر و که که ی هانز کریستیان ئه ندرسن ده رباره ی که پیویست به بوونی نه بی نمیه ، چیر و که که ی هانز کریستیان ئه ندرسن ده رباره ی (جلو به رگه نوی یه که ی ئیمپراتور , به باشی ئه مه ده سه لمینی ، ئیمپراتور , رووت و قووته ، که چی هه مو و واده زانن جلوبه رگی رازاوه ی له به ردایه ، چونکه ئه مه نه و شته ی که ی نه وان با وه ریان یی به تی ته نه اکور یکی بچکوله نه بی که هیشتا

بیروباوه پی ئه و وهك هی گهوره کان له قالب نه دراوه، ده توانی شا به پرووتی ببینی، هه ربویه ئیمه له بیداری دا به و جوّره بیرده که ینه که خه لکی لیمان چاوه پی ده که ن.

گەرچى ئەو كارمەندە بەخەيائى خۆى پەيوەندىى لەگەل سەرۆكەكەيدا باش بووە، بەلام خەونەكە پيشانىدا كە لەراسىتىدا رقى لىن بۆتەوەو ھەسىتى كردووە كە ئەم دەچەوسىنىنىتەوەو دەست و پىلى بەستۆتەوە، لەئاسىتى سەرۆكەكەيدا خۆى بەبىن دەسەلات و زەبوون دەزانىن، ئەم راسىتىيە كىە لەدونياى بىدارىدا لەو شاراوەبوو لەخەوندا بۆى روون بۆوە.

جیهانی خه و چ شتیکمان پیشان ئه دا که جیهانی بیداری ناتوانی ئه نجامی بدا؟ ئیمه ئازادین، له وانه یه ئه م قسه یه به شتیکی زوّر روون و به لگه نه ویست و مربیگری، به لام له راستیدا ئیمه به ته نها له جیهانی خه و ندا ئازادین، به و مانایه ی که ئیمه ته نها له کاتی خه و ندا بو ژیان تی ناکو شین و پیویستمان به هیرش و به رگری یا ته بایی و گونجان نییه، هزرو هه ستمان له ناخمانه وه هه لده قولی و دم روونی یه، له دونیای خه و دا ناچار به نه نجامدانی کاریک نین و ته نها ده توانین هه بین، له کاتی خه و دا نامانج و مه به ستیکمان نییه، به و جوره هه ست به دونیا

دەكەين كە دىنتە پىشچاومان، بەراسىتى دەيبىيىنى، نەك بەجۆرىك كە ئىمە چاوەرىى دەكەين تابەئامانجىك بگەين، بەواتايەكى دى دەتوانىن بلىيىن كەلەجىھانى خەودا ويىردانى بى ئاگا بالادەسىتە، بى ئاگايى زاراوەيەكى ناپروونو ئالۆز نىيە.. لەو حالەتەدا شىتىكمان چىنگ دەكەوى كە لە دونياى بىدارىدا خىنگمان ناكەوى، دەشى بلىيىن ويىردانى بى ئاگا لەحالەتى بىدارىدا ھەمان ويىردانى بەئاگايە لەكاتى خەوداو بەپىچەوانەوە، كەواتە دوو جۆر ئاگايى ياويىردانى بەئاگامان ھەيە، يەكىلىن لەكاتى بىدارىو ئەوى دىكەيان لەكاتى خەودا.

لەدونياى خەوندا تواناى داھێنانمان زياتر دەبێ، تواناى وامان لاپەيدا دەبێ كە لەكاتى بێدارىدا ھىچ ئاسەوارێكيان ذىيە، لەم بارەيەوە خەونى كابرايەكى بازرگانتان بۆ دەگێڕمەوە، ئەم كابرايە لەبەر ئەوەى لەئيشو مامەلٚەيدا سەركەوتوو بوو بەردەوام بەختەوەرو دەم بەپێكەنين بوو، شەوێكيان ئەم خەونەى بىنى: لەدىمەنى يەكەمى خەونەكەيدا دەرياچەيەكى بچووك دەبينێ، دەرياچەكە بىسەو جەووەكەش تاريكو دلگوشەر. ياش بينينى ئەو خەونە دىتەوە يادى كە

ئەو دەرياچەيە لەو دەرياچەيە دەچينت كە دايكو باوكى لەنزىكىيەوە دەۋيان، ھەروەھا ئەو بىرەوەرىيە ناخۆشە خانووە پەرپووتەكەى مالى باوكى بىرخستەوە. لەدىمەنى دووەمىي خەونەكەدا سەير دەكا لەناو ئۆتىۆمبىلىكى سىپۆرتدا دانىشتووەو، بەرىكايەكى پانو جوانى بنارى كيويكدا لىى دەخورى، خيرا دەرواو ھەست بەھيزو تواناو سەركەوتوويى دەكات و شادمانە، لەدىمەنى سىيەمدا دەگاتە لووتكەى كيوەكە، لەپردا خۆى دەكات بەفرۆشگايەكى وينەى ناشرينو ناپەسەنددا، پيشتر ھاوسەرەكەشى لەھەمان ئۆتۆمبىلدا لەتەنىشتىەوە دانىشتبوو، بەلام ئىستا تەنيايەو كەسىنكىش لەوى دىيە، ھەموو شوينىك پىسو خۆلاوىيە، خۆى تەنياو دەركراو دىيتە يىش چاو.

ئهم خهونه گوزارشت لهههستی راستهقینهی ئهو بازرگانه دهکات سهبارهت به شهاره و چارهنووسی خوّی، ئهو خهونه دهکری بهمجوّره لیکبدهینهوه:

لهتافی منائیما دەورو بەرم پپ لەبەدبەختى و نائومیدى بوو، ئیستا كابرایەكى سەركەوتووم. كە بەخیراییەكى سەیر گەیشتمە لووتكەى سەركەوتن، بەلام لەكۆتاییدا، پاش ئەوەى ئەم یارپى سەركەوتنە كۆتایى دی، دووبارە دەگەپیمەوە بۆ ھەمان دەوروبەرى پیسو پپ ھەۋارى، ھەمان گۆشەگیریى تافى منائى ھەمان خائى سەرەتا، خەونەكە گوزارشت لەئارەزوويەك ناكات، بەلكو بەزمانیكى ھونەرى داھینەرانە گوزارشت لەۋیانى ھىچو پووچى ئەو پیاوە دەكات.

کهسانیّکی زوّر خاوهنی ئهم جوّره توانا داهیّنهرانهیهن، به لام لهدونیای بیّداری دا به رادهیه که که توونه ته ژیّر گوشاری کوّمه لگاوه که جورئه تی ئهوهیان ذی یه خودی خوّیان بن و خوّیان شتیّك دابهیّنن، یه کیّك له خهوشه کانی کوّمه لگای ئیّمه ئهوهیه که ناهیّنیّت خه لکی یهی به توانا داهیّنه رانه کانی خوّیان به رن.

ئیمه لهدونیای خهوندا لهگهل خوّماندا دهدویّین، له (تهلمود)دا هاتووه: (خهونیّك که لیّك نهدریّتهوه وهکو نامهیهك وایه که نهخویّنریّتهوه) وشهی interpret (لیّکدانهوه) لهم بارهدا ماناکه ناگهیهنیّو لهراستیدا پیّویستمان بهلیّکدانهوه یان تهرجهمه نییه (چونکه وشه ئینگلیزیهکه ههم بهمانای

لیّکدانه و هه م به مانای ته رجه مه ی راسته و خوش دی $-e^-$) بو نموونه ئیّمه کاتی فیّری زمانی چینی یائیتالی بووین ئیدی پیّویستمان به و نییه بوّمان ته رجه مه بکه ن ده توانین فیّری زمانی خه ونیش بین ئه م زمانه شده ستوورو شیّوه ی تایبه تی خوّی هه یه نمانی که (راستیه کان) راقه ناکات به لکو گوزار شت له نه نموونی که در استیه کان ناسانه و مه رج نییه زانایه کی شیکاری ده روونی بیت تافیّری بیت.

دەكىرى وەكو زمانىكى بىگانە ئەم زمانەش لەقوتابخانە فىربىت، بەراى من فيربوونى زمانى خهون سهوديكي زؤرمان يئ دهگهيهني چونكه ئهگهر له خهونه كانى خۆمان و هى خه لك تى بگهين باشتر خۆمان و ئه وانيش دەناسىن، لەرووپەكى ترىشەوە فيربوونى ئەو زمانە زيانى خۆيشى ھەپە، لەراستىدا ئيمە نامانهوی زیاد لهرادهی ییویست زانیاریمان دهربارهی خوّمان و کهسانی تریش هەبى، چونكە زانيارىي زۆر دەبىتە مايەي چەرمەسەرى بۆمان، بەلام چەند زياتر خۆمان بناسین و کەمتر خەلك بتوانن فريومان بدەن، ژيانمان دەولەمەندترو بەييت ترو سەرشارتر دەبئ لەھيزو وزەى ژيان. ھەروەھا ئەگەر لەزمانى خەون بگەين دوچاری تیروانینیکی پهکرهههندیی فیکری و رؤشنبیری نابین -ئه و سنوور بهندیهی که ئهمرو زیاتر لهههر روزگاریکی دی بهسهر هزرو بیری خهلکیدا زاله-دوچارى بيركردنهوه لهچوارچيوهى چهمكهكاندا نابين و بهلكو بايهخ بهلايهنه عاتيفيه كانيش ئهدهين. ئيمه هزرو سوزه كان تيكه ل دهكه ين و بهديلي ناواقعي دەخەينە جێيان، من لێرەدا مەبەستم دژايەتيكردنى خەتەرناكى رۆشىنبيرى نىيە، بەلكو دەمەوى بليّم كە زمانى خەون دەتوانى شتى وەھامان فيربكات كە ئيستا زياتر لهههر كاتيكى دى بو ژيانمان پيويسته، ئيمه دهتوانين لهدونياى خهوندا ببينه شاعير.

سایکۆلۆژیای پیشینو نوی – - دەروونناس بۆ ئەوانەی كە دەروونناس نین –

چ کهسی دهروونناسه و چ کهسی دهروونناس نییه دمروونناسی چییه وه لامی پرسیاری یه کهم زوّر ساده یه. ههرکهسی دهروونناسی نه خویندبیت و له و بواره دا بروانامه یه کی زنکویی نه بی دهروونناس نییه. یان به واتایه کی دی هممو و دهروون نه ناسن. به لام راستیه کهی وه ها نییه "چونکه ههریه کی له فیمه به جوّریک له جوّران بایه خ به دهروونناسی ده دات و پیویستیشه بیدات، ئه بی برانین له ناخی مروّقدا چی روو ده دات و ئه بی بیانناسین. ته نانه ت پیویسته پیشبینی ره فتاری خه لک بکهین و بو نه مه به سبته ش پیویست ناکات بو تاقیگه بچین. تاقیگه ی ژورانه (که روّیشتن بو نه ویش مهرج نییه) نیمکاناتیکی زوّر ده خاته به رده ستمان تا له کرده وه و ره فتاری خه لک بکولینه وه و هه لیسه نگینین. به م پیه پرسیاری یه که پرسیاری که که پرسیاری که برسیاری که برسیاری نایا دهروونناسین بیرسین نایا دهروونناسین به م پیه پرسیاری یه که پرسیاری که بیرسین: نایا دهروونناسین یان خرایین؟

وهلامی ئهم پرسیارهش ههرچیه کبیت خویندنی دهروونناسی پولیکی کاریگهری له شارهزا بوون له دهروونناسیدا ههیه. ئهم تیپوانینهش پرسیاری دووهم دینیته پیشهوه. دهروونناسی چییه وهلامدانهوهی ئهم پرسیاره دروارهو پیویستی به قسه و باسی زیاتر ههیه. مانای زمانهوانی دهروونناسی ((زانستی روح)) به به لام زانستی روح چییه شیوازه کانی چین امانجه کانی چین ا

زۆربەی خەلكى لەو باوەپەدان كە دەروونناسى زانسىتىكى نوىنىد. ئەو باوەپەش لەو پاسىتىدە ھاتوە كە ووشەى ((دەروونناسى)) ھەمووى سەد تا سەدو پەنجا سالنىك دەبىت بەكار دەھىنىرىخ. لە كاتىكدا دەروونناسى لە پىنج سەد سال بەر لە زاينەوە دەستى پىكىردو تا سەدەى حەقدەھەم درىنى كىشا. بەلام يىيان نەدەوت ((دەروونناسى))بەلكو ناويان نابوو((زانسىتى ئاكارـEthics)) يىلدود زۆر جار ((فەلسەفە))شيان پىدەوت. ئامانجى دەروونناسى پىشىن چى بوو؟ وەلامەكەى بە كورتى: دەروونناسىي پىشىن ھەولى دەدا پۆحى ئادەمىزاد بوو؟ وەلامەكەى بە كورتى: دەروونناسى پىشىن ھەولى دەدا پۆحى ئادەمىزاد بناسىيلەلە خىرمەتى ژيانىكى باشتردا بىلى بەم پىلىدە ئاكارو تەنانەت ئاينو مەھنەويەتىش بە ئەنگىزەى دەروونناسى دەرۇونناسى دەرەران.

به کورتی چهند نمونهیه که دهروونناسی پیشین دههینمه وه. بودلیزم (ئاینی بودایی) دهرونناسیه کی گشتگیری هینایه ئاراوه که زوّر ئالوّزو له ههمان کاتدا دلّرفینه. ئهرستوّش کتیّبیکیده رباره ی دهروونناسی نووسیوه به لاّم ناوی ناوه ((بنهماکانی ئاکار)). رواقیه کان دهروونناسیه کی زوّر سهرنج پاکیشیان ههبوو" له وانهیه ئیّوه کتیّبی ((تیّپامانه کان)) ی فهیله سووفی رواقی ((مارکوّس ئورلیوّس)) تان دیبیّت. ههروه ها له کاره کاذی فهیله سوفی ئیتالی ((توماس ئهکویناس ۱۲۲۰ - ۱۲۷۵)) دا سیستمیّکی دهروونناسی دهبینینه وه که لههه کتیّبیکی ئهمرو فیرگوزاری تره. ئهم فهیله سوفه لههه ر نوسه ریّکی دی باشترو به شیّوه یه کی قوولّتر له خود شهیدایی (نیّرگسیّتی) و له خوّبایی بوون و خاکی بهشیّوه یه کی قوولّتر له خود شهیدایی (نیّرگسیّتی) و له خوّبایی بوون و خاکی بوون (تواچع) و شهرمو گریّی خوّ به کهم زانین و کوّمه لیّ نیشانه ی تری دهروونی ی کوّلیوه ته وه. له وانه یه کهم دهروونناسی گهوره بی که توانای ویژدانی بی ئاگای ههیه. لهوانه یه یه کهم دهروونناسی گهوره بی که توانای ویژدانی بی ئاگای ناساند بیّت و وتبیّتی که ئیمه ههموو له خواست و ئاره زوه کانی خوّمان به ئاگاین ناساند بیّت و وتبیّتی که ئیمه ههموو له خواست و ئاره زوه کانی خوّمان به ئاگاین.

دواتر دەبىنىن چۆن ئەم تىۆرىيە دەبى بە بنەماو بناغەيەك بۆ دەروونناسى قوول لاى فرۆيد.

له قۆناغى نوىدا كەلە سەد سال تىناپەرى دەروونناسىيەكى تەواو جياواز هاته ئاراوه. ئهم دەروونناسىيە مەبەستىكى دىكەى ھەيە. ئامانجى ناسىنى روح نیه له خزمهتی باشکردنی ژیاندا، بهلکو ئهوهی لیّمان دهوی بیّمه روح بناسین تا بتوانین ببینه مروقیکی سهرکهوتووتر. خومانو کهسانی دی بناسین تا بتوانین شويننيكي بالأمان له ژياندا ههڊيو به جوريك بين كه ييشكهوتن داوامان لي دهكات. به تەنھا كاتىك دەتوانىن يەي بە جياوازيەكانى نىلوان دەروونناسىي يىشىنو هی توی بهرین که ناگاداری گورانکاریهکاذیبواری روشنبیریو نامانجهکانی كۆمەلگا بينو رەچاويان بكەين. من دلنيام لە يۆنانيە كلاسىكەكانى سەدەكانى ناوەراست له ئيمه باشتر نهبوون. تهنانهت رەفتارى رۆژانهشيان له ئيمهخراپتر بووه. بهلام بيور باومريك بهسهر ژيانياندا زال بووكه ئهويش ئهمه بوو: بههاى ژیان تەنھا لەوەدا نیه که خەریکی کاریک بین بەمەبەستى دابینکردنى گوزەرانى رۆژانەو بەس، بەلكو ژيان دەبى مانايەكى ھەبىو، ئەو مانايەش لە نەشو نماى مروقو گەشەكردنى ھيره مروييەكاندايه. دەروونناسى بەم بيرو باوەرەوە پابەند بوو.مرۆڤى ئەمرۆ دىدىكى تىرى ھەيە. مرۆڤى ئەمرۆ ئەوەندەى خولياى ھەبوون (دارایی) ه ئهوهنده خولیای (بوون) نییه. ههلوهدای ئیشی باشترو یارهی زیاترو دەسىھلاتى فىراوانترو ريىزى يىترە. بەلام كەسانىكى زۆريىش گومانيان لەوھ هەيەگەيشتن بەم ئامانجانە ببيتە بنەمايەي دلنيايىو ئارامى. ئەم گومانەش بهزهقی له ولاته یهکگرتوهکانی ئهمریکادا زیاتر له ههر شویننیکی تر دهبینری، ئەو ئەمرىكايەى كە دەولەمەندترىنو لە رووى ئابوورىشەوە يېشىكەوتوو تىرىن ولاتى دونيايه. نامهوي بچمه ناو وردهكاريهوه. ئهوهي دهمهوي بيليم ئهوهيه كه دوو بیرو باوهری جیاواز سهبارهت بهئهنجامهکانی ژیان، دوو ئاراستهی جیاوازی بۆ دەروونناسى ھيناوەتە ئاراوە. بۆ روونكردنەوەى ئەم مەسەلەيەش كورتەيەكى ميْژووى دەروونناسى نوى دەخەمە روو تا بەرىبازە سەرەكيەكانى ئاشنابن.

دەروونناسى نوى سەرەتايەكى زۆر ميانە رەوانەى ھەبوو و بە ليكۆلينەوەى يادەوەرى دياردەى بيستراوو بينراوو پيكەوە گرىدانو بە دوا يەكدا ھاتنى وينىه

زهینیهکانو دهروونناسیی گیانهوهران دهستی پیکرد. پهنگه بتوانین بلیّین که ویلهام وندت ۱۹۲۰ MAX WUNDT (۱۹۲۰ ۱۸۳۲) ی کومهانناس ویلهام وندت WUNDT سکلهام وندت سخلمانی دیارترینو کاریگهرترین کهسییّتی بوو لهسهرهتای دهروونناسی نوی دا. دهروونناسان ناسراو نهبوون و نوسراوهکانیان له ئاستی تیگهیشتنی خه لکی ئاساییدا نهبوو، به لکو بو هاوکارهکانی خویانیان دهنوسی به به به نها رثماره یه کهم له خه لکانی ئاسایی بایه خیان به کارهکانیان دهدا. به لام ههر زوو ئهم باره له بنجو بناوانه وه گوپا، ئهمه کاتی پووی دا که دهروونناسیی نوی بایه خی به لیکو لینه موه می نهنگیزه کانی په فتاری مروقداو بووه مایه که سهر نجی خه لکی ئاسایی. ئهمه ئامانجی سهره کایی دهروونناسی بووه لهم په نجا سهرنجی خه لکی ئاسایی. ئهمه ئامانجی سهره کایی دهروونناسی بووه لهم په نجا

هه لبه ته نه مه شتیکه جی کرنگی پی دانی ئیمه شه، چونکه هه موومان ده مانه وی برانین چ شتیک وامان نی ده کا بورووژیین و بوچی ئه نگیزه یه که مانجولینی تا فلانه کار بکهین. نه که ر ده روونناسی بتوانی وه لامی ئه پرسیارانه بداته وه به هایه کی گهوره ی لای ئیمه ده بی . هه ر له به ر فقیه له وه ده چی ((ده روونناسیی ئه نگیزه)) هه وادار ترین زانست بی له زهمینه ی خویداو له ده یان ساله ی پیشووشد الایه نگرانی زیاتر بووه.

لهم دەروونناسىيەدا كە لاى خەلكى پەسەندە دوو رىنبازى سەرەكىھەن: تىۆرىيى غەرىزەو رەفتارگەرايى، سەرەتا بەباسى تىۆرىيى غەرىزە دەست پىدەكەم. بنەرەتى ئىم تىۆرىيە دەگەرىنتەوە بىق يەكىنك لە گەورەترىن بىرمەندانى سەدەى نۆزدەيەم كە ئەويش (چارلز داروين) ە. داروين لەو زانايانەيە كە بىق يەكەمىن جار لە غەرىزەو ھىنىزى بزوىندەرى ئادەمىزادىان كۆلىيەوە، پوختەى تىورى غەرىزە برىتىيە لە: لەپشت ھەر كارىكەوە ئەنگىزەيەك ھەيە، كە لەھەر بوارىكا وەكو غەرىزەيەكى سەربەخۆو خۆرسك كار دەكات. ئىمە وەكو ھەر گىانلەبەرىكى دى كەلىدالىك دەبىين كۆمەلىك غەرىزەمان تىدالىه. گەر شەرەنگىزىين ھۆيەكەى بىق غەرىزەى شەرەنگىزىي دەگەرىنەى خەرىزەى غەرىزەى غەرىزەى غەرىزەى غەرىزەى غەرىزەى خەرىزەى خەرىزەى كىدالىك دەبىين كۆمەلىك كار دەكات. ئىدالىه. گەر شەرەنگىزىين ھۆيەكەى غەرىزەى غەرىزەى خەرىزەى خەرىزەى خەرىزەى

نەگرىسىيە. گەر ئۆرەيى (حەسىودى) بەيەكۆك بەرىن بە حىوكمى غەرىزەى ئۆرەييەو گەر ھەستى ھاوكارىمان لاھەبى غەرىزەى ھاوكارى بۆ ئەوە ھانمان ئەدا. كە لەكاتى ھەلاتنىدا لەشمان سىوك ئەبى كاتى پووبەپووى تىرس ئەبىنىەوە" غەرىزەى ھەلاتن ھۆكارمانەوبەمجۆرە.. لەكۆى ئەم غەرىزانەمان تىۆرىيى غەرىزە يېڭك دى، كە بەھەموويانەوە دوو سەد غەرىزەيەك دەبنو ھەريەكۆكيان بزوينەرى پەفتارىك لەپرەفتارەكانمانن، ھەروەكودوگمەكانىپيانۆ كە پەنجەيان پا دەنيى ھەريەكەيان دەنگى نۆتىكى تايبەتىي ئى بەرز دەبىتەوە.

پیشپرهوانی تیوری غهریزه دوو ئهمریکایی بوون بهناوی ویلیام جهیمزو ویلیام ماکدوّگال. لهوانهیه ئهم پوختهیه ئینتیباعیئهوهتان لا دروست بکا کهتیوّری غهریزه تیوّریّکی زوّر سادهیه. به لام بههیچ جوّریّك وانیه. لهسهر ئهو بناغهیهی که داروین بنچینهکهی دانا ئهو دوو زانایهو ههوادارانیان، که ههموویان بیرمهندی پایهدار بوون، ساختومانیّکی وههایان دامهزران که شایانی لیّورد بوونهوه بوو. به لام ئهو ساختومانیّکی بهشیّوهیه کی دروست بینا نهکرا" چونکه له پاستیدا ساختومانیّکی خهیائی بوو کهلهسه ربنچینهیه کی واقعیانه بنیاد نهنرابوو. گرنگترین تیوّریی غهریزهش تیوّریه کهی کوّنراد لوّرانزه که مهیلی شهرهنگیزی له مروّقدا بو غهریزهش توندو تیژیی خوّرسك دهگهریّنیّتهوه.

یهکیک لهخانه لاوازهکانی تیوریی غهریزه ساده یی زیاد له پیویستیه تی . لیکدانه وه ی ههر رده فتاریکی ئاده میزاد به غهریزه یه که وه لامیکی زور ئاسانه به لام هیچمان بو پروون ناکاته وه . ئه وه ی هه نیده هینجین به ته نها ئه وه یه کرده وه پره فتاره کانی مروق ئه نگیزه یان هه یه و ئه و ئه نگیزانه ش خوپسکن، به لام هیچ یه کیک له و بزوینه رانه غهریزه نین . کومه نیک ره فتارمان هه یه . وه کو توندو تیری به رگریانه ، هه لاتن و تا پراده یه کپه په نه ایاندا توخمی له غهریزه چوو هه یه . به لام ته نابی نه و پاستیانه فه راموش بکه ین که یه یه وه ندیان به فیریوون و پونی که لتورو پوشنبیریه وه هه یه و مؤتیف (ئهنگیزه) ه خورسکه کان تیایاندا ده ست تی وه رده ده ن کاریگه و یی ئه و ده ست تی وه ردانه چ

لەسەر مرۆۋو چ لەسەر گيانەوەر بە رادەيەكە يان دەبئتە مايەى فەوتانىو يانيش دەبئتە مايەى يتەوكردنى يايەى ئەو گياندارە.

خالایکی لاوازی تری تیوریی غهریزه ئهوهیه که ههندی لهو غهریزانه له کهسانیکدا زوّر بههیّزن، کهچی له ههندی کهلتوردا ههر بهدی ناکریّن. بو نمونه ههندی هوّزی سهرهتایی ههن که زوّر شهرهنگیّزن، بهلام ههندیّکی دی ههن تهواو به پیچهوانهوهن. ئهم جیاوازیه له مروّقهکانیشدا دهبینینهوه. ئهگهر یهکیّك بچیّتهلای پزیشکیّکی دهروونیو بلّی: ((دکتوّر، من کابرایه کی ئهوهنده توورهم دهمهوی ههرکهسییکم بینی بیکوژم، ژنهکهم، منالهکانم، خوّر،...)) پزیشکهکه لهوهلامدا نالی:((ئاها.. غهریزهی توورهیی له توّدا زوّر بههیّزه)) بهلکو فهحسی دهکاتو دهلیّ: ((ئهم کابرایه نهخوّشه، ئهو تورهییهیکه باسی دهکاتو، ئهو رقهی له دهروونیدا پهیدا بووه نیشانهی نهخوّشین.)) ئهگهر غهریزهی شهرهنگیّزی وای لهو کابرایه کردبیّت بووه نیشانهی نهخوّشین.)

هـهروهها دهبینم کـه زوّربـهی مروّقه سـهرهتاییهکان، ئهوانـهی کـه بـه پاوو کوّکردنـهوهی خـوّراك گـوزهران دهکـهن، یانهلـه قوّناغـه سـهرهتاییهکانی شارستانیدان، کهمتر لهمروّقهکانی دی شهرهنگیزن ئهمهش پراستیهکی زوّر گرنگه، ئهگهر شهرهنگیزی خوّرسك بوایهدهبوو له مروّقه سهرهتاییهکاندا بهشیوهیهکی دیارترو زهقتر دهربکهوتایـه. لـه کاتیکـدا ئهمـه تـهواو پیچـهوانهیه. گهشـهو پیشکهوتنی شارستانیهتی له چوار ههزار سال بهر له زاینهوه دهستی پی کرد. دامهزراندنی شاره گهورهکان، حکومهته شا نشینهکان، زنجیرهی پلهو پایهکان، دامهزراندنی شاره گهورهکان، حکومهته شا نشینهکان، زنجیرهی پلهو پایهکان، سوپاکان، داهینانی جهنگو کوّیلایهتیـ بهئهنقهستیش وشهی ((داهینان)) بهکار دههینم چونکه هیچیان له سروشتدا له خوّیانهوه نایهنه ئاراوه . ههموو ئهمانه زمینهیان بوّ سادیزمو توندوتیژیو مهیل بوّ ویّرانکاری و چهوساندنهوه سازکرد. ئهمانـه کوّمـهنیک نهخوّشـین کـه هـمرگیز بـهو پادهیـهی ئیسـتا لای مروّقه سهرمانی بهر له میّروو نهبوون.

خالهکانی لاوازیی تیوریی غهریزه پهفتارگهرایانی BEHAVIORISTS ی هاندا تا تیوریکی تهواو جیاواز بخهنه پوو. ئهمانه باوهپیان وایه که شتیك دییه تهواو خوپسک بیّت له مروّقداو کردهوهی مروّق له ژیّر کاریگهریی ههال مهرجه کومهلایهتیهکاندایه و بهرهنجامیکی دهست تیوهردانی کومهلگا یان خیّزانه.

 گوێناداته ئهوهی که بۆچی ئهوهی خهلاتهکه دهبهخشی چاوهڕێی ئهنجامدانی کارێکه له بهرامبهرهکهی، چونکه ئهو بايهخ بهبههاکان نادات.

ئەگەر ئەو بارەي دەروونناس لە تاقىگەدا بهينىينە بەرچاومان بەئاسانى لەو بۆچۈۈنەي سكينەر دەگەين. خواردن يان نەخواردنى مشكەكە يان كەرويشكەكە لە تاقیگەدا شتیکی ئەوەندە گرنگ نىيە. ئەوەي گرنگە ئەوەيە كە ئايا دەتوانىن وايان لى بكهين مهيلى خواردن يا نهخواردنيان لا دروست بكهين. جا لهبهر ئهومى رەفتارگەرايان، مرۆۋ بە خۆشىيانەوە، بەبەرازىكى تاقىگە دەزانن، ھەر بۆيە سىنورو هۆي مەرجدارى بەگرنگ ناژمێرنو تەنها بايەخ بەدوو خال ئەدەن: مەرجداركردنى خەلكىو باشترىن ريْگا بۆ ئەوە. رەفتارگەرا رەفتارى ئادەمىزاد لە بوونى ئادەمىزاد خۆي جيا دەكاتەوە. مرۆۋ لەچوارچيوەي رەفتاريا ناخويننيتەوە، بەلكو بەرەنجامى پرۆسمەكە كمە ھەر رەفتارەكەيمە رەچاو دەكات، مىرۆڭ كمە خىزى خولقىنمارى رەفتارەكەيە ئافەرۆز كراوە. لەم نيوەدا ئادەمىزادەكان خۆيان چ بايەخىكيان نىيەو به تهنها بابهتیکن بو فهلسهفه خهیال. بهتهنها کردهوهی مروّق سهرنجی رهفتارگهرا بەلای خۆیدا رادەكیشی و ئەو راستیەش فەرامۆش دەكا كە ئەگەر تیۆریەكەی راستە كەواتە بۆچى خەلكى بەگويرەي ئەو تيۆريەي ئەوان كاردانەوميان نىيە. ھەز نەكردن بەلىك چوونو ملكەچ نەكردنى كەسانىكى زۆر بۆ بەرتىل يان ئەو خەلاتەي كه گەوھەرى تيۆرپەكەيە" بەلاي ئەوانەوە گرنگ نىپە. تيۆرپى رەفتارگەراپى لافى ئەوە لى ئەدا كە خەلك بەرتىل خۆرىيان لە ((خودى بوون) و يەيبردن بەھيزە شاراوهكانى ناخيانو تواناكانيان يىباشترو يەسەندتره.

گەرچى جياوازىي زەق لەنئوان رەفتارگەرايى وتيۆرىي غەرىزەدا ھەيە بەلام لە شتئكدا يەك دەگرنەوە. ھىچيان رى بە مرۆڭ نادەن و يىلى رەوا نابىن كەمترىن كىۆتترۆلى ژيانى خىزى لەدەستدا بى، تيلۆرىي غەرىزە كردەوەكانى مىرۆڭ دەگەرئنئتەوە بىۆ ئە ھاندەرانەى كە پىشەيان لەرابوردووە گيانەوەرى مرۆڭ يەكىدايە. رەفتارگەرايى بونيادوھەولو مەرجى كۆمەلايەتى بەھاندەرى مرۆڭ دەزانى، بە واتايەكى دى مرۆڭ لەژىر كارىگەرىي تەواوى ئە و فروفىلانەدايە كە لە

هەلپەرستى و ھەلخەلەتاندنە وە سەرچاوە دەگرن.بەھەمان شيوە بەگويرەى تيۆرىى غەريزە مينژووى ھەر جۆرە گيانلەبەريك بەسەر كردەوەكانيدا بالا دەستە. بەلام ھيچ يەكى لەو تيۆرىيانە دەستەبەرى خواستە راستەقينەكانى ئادەميزاد ناكەن ولەگەل سروشتى مرۆييدا ناگونجين.

ئهم دوو تیۆریه سهرهکیه بهشیکی گهورهی ((دهروونناسیی نوی)) دهگرنهوه، به لام دهروونناسی پهفتاری باوتره. زۆربهی زانایانی دهروونناسی له ئهمریکا پهفتارگهران و تهنانه له شورهویش لهبهر کومه لی هوی سیاسی ههرههمان ریبازی دهروونناسی زاله.

- سن چەمكى سەرەكيى سيگمۆند فرۆيد

جگه لهو دوو ریّبازه سهرهکیهی که باسمانکردن، ریّبازیّکی سیّیهمیش ههیه سیگهفرند فروّید دایمهزراندوبه شیکردنهوهی دهروونی (دهروونشیکاری) یان دهروونناسیی قوول ناسراوه، ئامانجی فروّید تیّگهیشتنیّکی مهنتیقیانهی ههلچوونهکان (Emotions) ی مروّق بوو. به تایبهتیش ههلچوونه نا ئهقلانی ههلچوونهکان (Irrational) ی مروّق بوو. به تایبهتیش ههلچوونه نا ئهقلانی (Irrational) هکانی. دهیویست بزانی هوّی یان سهرچاوهی پق، خوّشهویستی، ملکهچکردن، ویّرانکاری، ئیره یی حهسودی چین . ئهو ههلچوونانهی که کوّمهلی نوسهری گهورهی وه ف (شهکسپیر و بالزاكو دوّستویقسکی) له کارهکانیاندا گرنگیان پی داوه. فروّید ههولی ئهدا پوخساریّکی زانستی به و ههلچوونانه ببهخشی فروّید زانستی شته نا ئهقلانیهکانی داهیّناو، دهیویست به سوود وهرگرتن له هیّزه ئهقلّکهراکانو ناهونهریهکان له شته نائهقلانیهکان بگات. بهم جوره هونهرمهنددهکان ، بهتایبهتیش سوریالیستهکان له دهروونناسانو دهروونشیکاران (کهئه بیرو پایانهیان به پوچو بی هووده دهزانی) زیاتر دهروونشیکاران (کهئه بیرو پایانهیان به پوچو بی هووده دهزانی) زیاتر تیوّریهکهی فروّیدیان پی قبول بوو. چونکه ئامانجی فروّیدو هونهرمهند یهك ئامانج بوو: ههلچوونهکانی مروّق چیهو چوّن دهرك دهکری دهروونشیکاران بهدوای دوّزینهوهی ریّگاو وهسیلهیهکدا دهگهران بور زگارکردنی مروّق له

نهخوشی ئازار بهخشو یان لهو شتانهی له ژیانیدا دهبنه هوی ناکاملیو کهوکوری.

ئەبى ئەوەش بلايم كە تيۆريەكەى فرۆيد لەسنورى ليكۆلينەوەى زانسىتىى ئەنگيزەكان (ھەلچوونەكان) دا كە لە پشت رەفتارى مرۆۋەوەن نەدەوەستا. فرۆيد بە پيچەوانەى ھەوادارانى رىبازە سەرەكيەكانى دەروونناسىي نوى،الايەنگىرى ئامانجى ئاكارى دەروونناسىي پيشىن بوو. دەيويسىت مرۆۋ تواناى تىگەيشتنى خۆى ھەبىرى نەستى خۆى كەشف بكات تا بتوانى ئازادى بەدەست بىنى.

ئامانجی ئه و گهیشتن به یاسای عهقل و له ناوبردنی وههم بوو، ئه و به شوین ئازادی و پیگهیین و به رکامالی مروّ قدا ده گه پرا. ئامانجه ئاکاریه کانی ئه و هه مان ئامانجه کانی چاخی پرقشنگه ری (Enightenment) و پیبازی ئه قلانیه ته (Rationalism) بوو. به لام ئه و مه به ستانه له ژیر په رده ی ئه و ئامانجانه دا ون بوو که ده روونناسانی دی گرتبویانه به به باشتر. ئه و مروّقه نمونه یه ی که فروید یارمه تیدانی خه لک بوو بو به رهم هینانی باشتر. ئه و مروّقه نمونه یه که فروید له به رچاوی گرتبووله زوربه ی لایه نه کانه و هه مان ئه و مروّقه به بوو که فه یه یا که ی که وردی چاخی روشنگه ری له به رچاویان گرتبوو.

تیۆریهکهیفرۆیدو شیۆوهی گوزارشتی به پادهیهکی زۆر کهوتبووه ژیدر کاریگهریی رۆحی سهردهمهکهیهوه، واته کاریگهریی داروینیزمو ، ماتریالیزمو غهریزهگهرایی که بهئاشکرا له کارهکانیدا دهردهکهوی بهمجۆره جاری وا ههیه تیۆریهکهی خوی به زمانیک دهخاته پوو که فرۆید وهکو پفتارگهرایه دهناسریو، ئهمهش دهبیته هوی دروست بوونی بهدحالیبوونیکی گهوره. لیرهدا ههول ئهدهم باس لهگهوههری دوزینهوهکانی فروید بکهم. ههر لهگهنیشیدا پاوبوچوونی خوم ئهخهمه پوو که زوربهی دهروونشیکاران لهگهل ئهو راوبوچوونانهمدا نین.

با سهرهتا بزانین مانای نهست یان ((چهپاندنnerssion)) چییه؟ ئهمروّ عادهتهن ئهم چهمکه لهبیر دهکریّ. که گفتوگوّ دهربارهی دهروونشیکاری دهکریّ" یهکهمین شتیّ کهدیّته بیری خهلّك (من . Ego) و (نهو . id) و

گرى ئى ئۆدىپو لىبىدۇ libido يە كە فرۆيد ھىچيانىلە پىناسەيەكى سەرەكىى دەروونشىكارىدا كۆ نەكردۆتەوە.

نموونهیهکی تر بهیّننه بهرچاوتان: باوکیّکی سادیست که لهکوپهکهی خوّی ئهدا، لهزهت وهردهگریّ، ئهگهر لهخوّی بپرسن بوٚچی وادهکات (عادهته نهو پرسیارهشی پیّناخوٚش نابیّ" چونکه ئهم کهسانه خوّیان حهز دهکهن زانیاریی لهو جوّره بهدهستهوه بدهن) له وهلامدا دهلیّ: ((ئهبی کوپهکهم تهمیّ بکهم تا ببیّته کهسیّکی شایسته یان (بهشایسته یی بمیّنیّتهوه)، ئهم کارهی من لهپووی خوّشهویستی باوکانهوهیه.)) ئایا ئیّوه باوه پهو قسهیهی دهکهن که وانهیهو لهوانهش نیه. بهلام لهپوخساری بپوانهو لهو خهتو چرچیو لوّچیانه ورد بهرهوه کهلهکاتی لیّدانی مندالهکهیدا لهسهر دهو چاوی دهردهکهون. ههلّچوونیّکی فره له چاوانیدا بهدی دهکهیت. خهتهکانی دهمو چاوی ههم گوزارشت له پقو ههم گاوانشت له پقو ههم

دیاردانه له پۆلیسهکانو پهرستارو بهندیهوانهکانیش (هه لبه ته ههموویان نا) و له پهیوه ندی تایبه تی دیکه شدا به دی ده کرین. ئه م جوّره که سانه که مو زوّرو هه ریه که به پی به رژه وه ندیی خوّی ئه و سروشته ی خوّی ده شاریخته وه. بگه پینینه وه سه باوک سادیسته که. ئه گهر له ته رزی لیّدانه که ی ئه و ورد بینه وه ده بین ئه نگیزه که ی ئه و ده یلیّ، پهروه رده کردنی کو په که له ((پاکانه کردنیک)) که خوّی لیّه بی ناگیزه ی ئه و کرده وه یه ی هانده ر Impulse یکی سادیستانه یه که خوّی لیّی بی ناگایه.

نموونهیهکی گهورهی میّژوویی لهو گوتهیهی ئادوّلف هیتلهر دایه. هیتلهر له هیوّش و زهینی بهئاگای خوّیدا دلّنیا بوو که بهتهنها چاکهومهزدی ئهلمانیای دهویّ: بالا بوونی ژیانو دهسهلاتیئهلمان له جیهانداو شتی لهم بابهته.. گهرچی دلاره قانهترین فهرمانی ئهدا" کهچی ئهوهندهی ئیّمه ئاگادارین" ههرگیز ههستی بهوه نهدهکرد که کاری نامروّییو ستهمی ئهنجام داوه. بهلکو گومانی نهبووه لهوهی که کارهکانی لهپیّناوی ئهلماندایه. دهیویست یاساکانی میّژوو بخاته بهرچاوو بهپیّی حوکمی چارهنوسو حوکمی نهژادو حوکمی پهروهردگار دهجولایهوه. بی ئاگا بوو لهوهی لهزمتی لهویّرانکاری دهبینی. بهرگهی بینینی دهجولایهی سهربازهکانو ساختومانه ویّرانهکانی نهدهگرتو، ههربوّیه بهدریّدایی جهنگ سهردانی بهرهکانی شهری نهکرد. هوّی ئهوهش ترسنوّکی نهبوو، بهلکو پر جهنگ سهردانی بهرهکانی شهری نهکرد. هوّی ئهوهش ترسنوّکی نهبوو، بهلکو پر

هـهمان دیارده دهتوانین لـهو کهسانهدا ببینینـهوه کـه وهسواسـی شـتنو ئـاو بهکارهیّنانیان ههیه. ئهمانه بهنیازی ئـهوه ئـهو کاره ئـهنجام ئـهدهن کـه ئهیانـهوی ههمیشه پاكو تهمیز بن. به لام ئهگهر بخریّنهبهر شیکاری دهروونیـهوه دهردهکـهوی کهلهنهستیاندا ئاگاداری دهسته خویّناویو چهپهلهکانی خوّیاننو دهیانـهوی لـهو باره قورسهی نهستیان ئازاد بن که دهشی تاوانیّبی، تاوانیّکی شاراوه یان مهیلی بو گوناهیّك. هیتلـهریش لـهم تـهرزه مروّقانه بـوو. وهسواسـی شـتنی نـهبوو، به لام کهسانیّك شایهتی ئـهون کـه زیاد لهرادهی پیّویست بایهخی بهیاكو تهمیزی ئـهدا.

مەبەسىتم لىه ھێنانەوەى ئەم نموونانە پىشاندانى حاڵەتى نزىك لىه حاڵەتى باوكى سادىستەكە بوو. ھىتلەر نەيدەويسىت دان بەراسىتى ھاندەرەكانى خۆيدا بنێت، ئەوانەى دەچەياندو تەنھا رێى بەدەركەوتنى نيازە ياكەكانى خۆى ئەدا.

هه لبهته ئهم کاره تا سنوریکی دیاریکراو بری کرد. به لام چونکه سهره نجام لهوه گهیشت که ئه لمانیا، یان پاستتر وایه بلین خودی ئه و، جه نگه که دو پراندووه، چه پاندنی مهیلی ویرانکاریش وه ستا. ناکاو گهیشته ئهوه ی که ههموو خاکی ئه لمانیاو ههموو میلله تی ئه لمان بفه و تینی هیتله رله گه ل خویدا ووتی: ((ئهم میلله ته مادام توانای بردنه وهی جه نگه که یان نه بوو که واته شایانی ژیان نین.)) ئه وه بوو که دوا جار شههوه تی ویرانکردن له لای که و ته گه پینراوی شههوه ته به رده وام لای هه بووه و به شیک بووه له سروشتی، به لام به چه پینراوی مایه وه تا ئه و ده مه ی ئیدی پیویست به شاردنه وه ی نه ما. ته نانه تا له و کاته شدا پاکانه ی بو نه شههوه تی ویرانکاریه ی خوی ده کرد: ((ئه لمانیه کان ده بی بمرن چونکه شایانی ژیان نین.))

دەتوانىن نموونەى دراماتىك يا نادراماتىك . ى لەم جۆرە لە ھەموو كاتىكداو ھەموو شوينىنىكدا بېينىنەوە. خەلك ئاگادارى ئەنگىزە پاستەقىنەكانى خۆيان نىن، لەبەر كۆمەلىنى ھۆى جىاواز ناتوانن بەرگەى ئەو شتانە بگرن كە در بەھەستى بەئاگا ياخود بىرو باوەپى گشتىن. ئەگەر خەلك لە ئەنگىزە پاستەقىنەكانى خۆيان بەئاگا ياخود بىرو باوەپى گشتىن. ئەگەر خەلك لە ئەنگىزە پاستەقىنەكانى خۆيان بەئاگا بىن بارىكى زۆر شپرزەوپەشىنويان ئەبىلى. كەواتە پىيان باشە كە ھەر لەو ئەنگىزانە بىلىئاگابىن تا لەگەل ((خودى باشتر)) ى خۆيانو ((خەلكى بەپىنىز)) و بىرو پاكانى خەلكى بەپىزدا دووچارى پىكدادان نەيەن.

ئيستاش دەچىنە سەر بەرەنجامىكى چەپاندن كە شايستەى سەرنج دانەو دووەمىن چەمكى فرۆيدە، ئەگەر خەلكى لە ئەنگىزە راستەقىنەكانى كردەوەكانيان ئاگادار بكەينەوە كاردانەوەيان كردارىك ئەبى كە فرۆيد ناوى نا بەرەنگارى . Resistance . خەلكى نايانەوى ئەو زانياريانە بىزانن، تەنانەت راسىتيەك كەسوودىشىيان يى دەگەيەنى يىيان قبول ناكرى. خەلك ناتوانن راستيەكانى ناو

ناخی خوّیان ببینن. ئهگهر بهشوّفیّریّك بلّیی دهرگای ئوّتوٚمبیلهکهی کراوهتهوه یان تایهکهی ههوای کهمه زوّر سوپاس گوزار ئهبیّ. بهلام ئاشکرا کردنی ئهگیّزهی پان تایهکهی هدوای کهمه زوّر سوپاس گوزار ئهبیّ بهلام ئاشکرا کردنی ئهوهای کردهوهی مروّق ئهم کاردانهوهیهی نابی بهلکو له ئاستیدا بهرهنگاری دهنویّنن. له تهواوی شته چهپیّنراوهکاندا ئهبیّ چاوهریّی ئهوه بین که به ئاشکرا کردنی ئهوهی له دهروونی مروّقدایه پووبهپووی بهرهنگاری دهبینهوه.

نیشانهکانی رهفتاری بهرهنگاریئامیّز چیهه به نموونهی زهقی: توورهیی و سەركيشى شەرەنگيزىيە. دەڵێى خەڵكى دەيانەوى تەواوى گەواھيەكان لەسەر تاوانه كانيان لهناو بهرن. لهبهر ئهوهى ناتوانن نهينى دركينه كهى ناو ناخى خۆيان بكوژن . چونكه كاريكى مهترسيداره . به شيوازيكى رهمزيانه له خويانى دوور دەخەنەوە. بە دادو ھاوارەوە دەين ((تۆ ئيرەپيم يىدەبەيتو ھاندەريكى ناشرين پالت پیوه دهنی قسهم پیبلییت. تو رقت له منه و لهزهت له قسانه دهبینی که دەيانخەيتە يالْ من.)) وھتد.... جارى وايە توورەيى خەلك دەگاتە رادەيەكى زۆر خەتەرناك. ئاستى توورە بوونيان بەندەبە يلەو يايەو بارو دۆخو ئەو حالەتانەى که تیایاندان. ئهگهر ری به گوزارشت کردن له توورهیی نهدات (وهکو باری كەسىيكى ژيْـر دەسىت بەرامبـەر كەسىيكى بـالا دەسىت) ئـەو كەسـە بيّـدەنگ ئەبى ودواى ئەومى دەچىنتەوم مالەوم بە ھاوسىەرەكەى دەرىدىنىت. بەلام ئەگەر كۆتو بەندىكى وەھا لەئارادا نەبىّو، بۆ نموونە ژىردەستەكە بتوانىّرەخنە لە بالا دەسىتەكە بگىرى (ھەلبەتە بەو مەرجەي رەخنەكەي دروسىت بىي) ئەوا رەخنە لى گيراو به هـهر شيوهيهك كـه خـۆى بزانـى كاردانهوهنيشان ئـهدا. سـهرۆكهكه دەتوانى كارمەندەكەى بەردەستى ريسوا بكات، يان ھەر لەكارەكەى دەرى بكاتو بيانووشى ئەرەپە كەكارمەندەكە تۆمەتى خستۆتە ياڭو شتى بۆ ھەڭبەستووە.

شیوازیکی سادهتری دهربرینی بهرهنگاری ئهوهیه که مروّق گوی کی خوّی له ئاستی ئه شتانه دا که دهکات که نایه وی بیانبیستی نه و زانیاریانه ی که لهگه ل سروشتیدا ناگونجیّن یا به پیچه وانه ی مانای راسته قینه یانه وه باون گویّیان لی

ناگرىّ. گەرچى ئادەمىزاد ناتوانىّ ھەمىشە كەر بىّ، بەلام بەھەر حال ئەم حالەتە سادەترىنو باوترىن رىي بەرەنگارىه.

پیکایه کی تری به رهنگاری خه مبار بوون و خزانه گۆشه یه که وه یه . نه مه شیوازیکه که زیاتر له نینوان ژن و میرده کاندا به دی ده کری. کاتی یه کیکیان ئه نگیزه ی پراسته قینه ی کرده وه یه کی نه وی تر ده داته وه به چاویدا، ئه وی تردو چاری دلته نگی ده بی کو له به امبه ردا به شیوه یه که شیوه کان یان به پاشکاوی ده لی : ((چاوت لی یه قسه کانی تو منیان دلته نگ کرد.)) لیره دا گرنگ دروستی یان نادروستی یه و بیرهینانه وه یه نییه، به لام ته ره فه که ی دیکه له ناشکراکردنی ناواخنی نه ستی هاوسه ره که ی توبه ده کات، چونکه به رامبه ربه وه ده بی نرخیکی گران بدات.

شیوهیهکی دیکهی بهرهنگاری ههلاتنه. ئهم جوره بهرنگاریه به زوری له نیوان هاوسهرانیکدا بهدهردهکهوی که یه کیکیان شتیکی کهشف کردبی که ئهوی تر ههولی شاردنهوهی دابی. تهنانهت لهوانهیه ئهو دووانهسهرنجی ئهوهیان نهدابی که شتیکی وهکو چاوشارکی دهکهنو له ناکاوا یهکیکیان ههست دهکات که هاوسهرهکهی زیاتر لهوهی ههیه دهیبینی. ئهویش ناتوانی لهگهل ئهو بارهدا بسازی نایهوی بههایه کی ئهوتوش بو دیدی بهرامبهرکهی دابنی چونکه بیر له گوران ناکاتهوهو دهیهوی له ههمان باردا بمینیتهوه، ههر بویه تاقه ریگاچاره ههلاتنه. ئهم بابهته لهبهردهم دهروونشیکاریدا دووباره دهبیتهوه: ئهگهر دهروونشیکار شتی بلی که نهخوشه که حهز بهبیستنی نهکات، نهخوشهکه دهروونشیکار شتی بلی که نهخوشه که دهروونشیکارهکه خوی شیته. قسهی وا دهکات دهروونشیکارهکه خوی شیته. قسهی وا دهکات که نیشانهی شیته. قسهی وا

ههموو دەزانن كه دەروونشىكارەكە راستە، بەلام نەخۆشەكە كە ترسى لەوە ھەيە گۆران بەسەر خۆيدا بهينى بەناچارى كاردانەوەيەكى توورەى دەبى (ھەموو شيۆوەكانى بەرەنگارى كە لييان دوايين جۆريكن لە تووندوتيژى و شەرەنگیزى) و دەلىن: ((لە بەرچاوم وون بە، نامەوى لەوە زياتر ئەو قسەيە بېيستم)).

به لام ئهگهر ئه و که سه ئامادهبی گوّران به سه ر خوّیدا بهیّنیّت باره که ته واو جیاواز دهبیّ. ئهگهر که سیّك بیه وی له خوّی بگات و راستیه کان ده رباره ی خوّی بزانی تا بتوانی ده ست به گوّرانکاری له خوّیدا بکات چیدی به تووره یی یان هه لاّتن کاردانه وه پیشان نادات. به رامبه ر به بیستنی ئه و راستیانه کهیاریده ی گهشه ی ئه ده به سوپاسگوزارو خوّشحال دهبی . همر وه کو ئه و نه خوّشه ی که نه خوّشیه کی جه سته یی هه یه و کاتی پزیشک چاره سه ری ده کات پی ده زادی و سوپاسی ده کات. به لام زوّربه ی خه نه خوّا ده کورانکاریان نی یه و گوران بو که سانی دی به ییویست ده زانن.

زیده رویی نیه گهر بلیم زوربهی خه لك زورترین هیزی خویان بو چه پاندنی ئیده رویی نیه گهر بلیم زوربهی خه لك زورترین هیزی خویان بو چه پاندنی ئه نگیزه راسته قینه كانی خویان ته رخان ده كه نه وی شدانی به ناگایانه وه دهست به به ره نگاری ده كه ن. بیگومان وزه یه كی زور به م جوره به هه ده رده رواو، سوود وه رگرتنیكی كاریگه رله تواناو به هم ده رده روان در وارد ده بی .

ئىسىتا دىيىنى سىهر چەمكى سىيىدەمى فرۆيىد: گىۆرىن يان گواسىتنەوە . Transform.

گــۆپين لاى فرۆيــد واتــه نهخۆشــهكه دەروونشــيكار لــهجىّى يــهكيّك لــهو كەسيّتيانه دادەنيّت كه لهمنالّيدا كاريگهرييان لهسهرى زۆر بووه، بۆ نموونه وهكو باوك يـان دايـك. بــهم پىيّــه كاردانـهومى بهرامبهربـه دەروونشــيكارهكه وهكــو كاردانـهومى بهرامبهر كهســيّك نىيــه كــه پرووبـهپرووى يـان لهپشــتيهوه وهســتاوه. نهخۆشهكه دەروونشيكار به كهسيّكى دى دەبينى (باوك، دايك، بابه گهوره يا دايـه گهوره) و چاوهپيّشه پۆلى ههمان كهسيّتيش ببينى. نموونهيهكى پروون بهيّنمهوه:

دەروونشىيكارىك بەم جۆرە باسى ئافرەتىكى بۆ كىردە كە سى ھەفتە بوو ھامشۆى دەكرد. رۆژىكىان كە ئافرەتەكە عيادەكە جى دەھىلى، بە وردى سەيرى دەروونشىكارەكە دەكاتو پى دەلى: ((چۆن؟ رىشت نىيە؟!)) دەروونشىكارەكە ھەرگىز رىشى نەبووە. بەلام ئافرەتەكە بەدرىـرايى ئەو سى ھەفتەيە ئەوى بە يىاوىكى رىشىدار دىوە، چونكە باوكى رىشى ھەبووە. ئەو ئافرەتە ناسىنامەو

كەسىيىتى راسىتەقىنەكەى دەروونشىيكارەكەى نەدەبىنى، بەلكو ئەوى لە جىلى باوكى دانابوو كە رىشى ھەبوو.

چەمكى گۆرىن بايەخىكى فراوانترى لە بەكارھىنانى تيۆرى دەروونناسىدا ھەيە. گۆرىن يەكىكە لەباوترىن ھۆيەكانى ((ھەللەو ناكۆكى)) ى مرۆۋ بەرامبەر بەراستى. گۆرىن وامان لى دەكات دونيا لە پشت چاويلكەى خواستو ترسەكانى خۆمانەوە ببينىنو لە ئەنجامدا راستيەكان لەگەل وەھمو ھەللەى ھەستى (حيسى) دا تىكەل بكەين. ئىمە خەلكى وەكو خۆيان نابىنىن بەلكو بەگويرەى خواستو ترسى خۆمان دەيانبىنىن. ئەو تەسەورەى ھەمانە بى كەسانىك بەگويرەى ئەوەيە كەلىنيان چاوەرى دەكەينو كاردانەوەى ئىمە بەرامبەر كەسىنتيە راستەقىنەكە نىيە بەلكو بەرامبەر بەو وينەيەيە كە ئىمە دەربارەى ئەو لە زەينو خەيالى خۆماندا خولقاندوومانە.

چەند نموونەيەك بېينمەوە. دوو كەس بېيننه بەر چاوتان كە يەكتريان خۆش دەوى. ئەمرۆ كەمتر عيشقو خۆشەورىستى دەبىنىنەوه. چونكە رېيگاى ئاسانتر ھەيە بۆ گەيشتن بە دوا مەبەست. بەلام با واز لەم راستيانه بېينىنو وا دابنىين كە دوو كـهس خۆشەورىسـتيەكى راسـتەقىنەيان بەرامبـهر يـهك ھەيــه.عاشــقى جوانيەكانو خووە بەرزەكانو سىياتەكانى يەكترو شەيداى يەكترن. ئەمانە دەبنە ھۆي ئەوەى بۆ يەك بىنو بچنە ژيانى ژنو مىردايەتيەوە. بەلام ھەمووى شەش مانگ دواى ئەوە ھەردووكيان تى دەگەن كە ئەو كەسە نىن كە عاشقى يەكدى بوونو ھاوسەرەكە كەسىنكى تىرى ئى دەرچووە. ئەو دووانە عاشقى پووكەشىنكى خەلەتىنەرو گۆراو بوون، لە بەرامبەرەكەياندا ئەو شتەيان دەبىنى كە لەبنەرەتدا خەلەتىنىدى وەھمو ھەلدى سىيغەتەكانى دايكو باوكيان بووبى و بىئاگابوون لەوەى گرفتارى وەھمو ھەللەى سىيغەتەكانى دايكو باوكيان بووبى و بىئاگابوون لەوەى گرفتارى وەھمو ھەللەى حيسسىي بوون. لەوە بەدوا گيروگرفتەكان بەدەر دەكەون ھەردووكيان ھەست حيسسىي بوون. لەوە بەدوا گيروگرفتەكان بەدەر دەكەون ھەردووكيان ھەست بەبىزارى دەكەن، چونكە ھاوسەرەكەيان بەگەمەى دەست ئارەزووەكانيان دەبىينى.

خەيالەكانى خۆيان ديوە نەك راستيەكان، ھەر بۆيە ئەگەر خەلكى لە ((گۆرىن)) بگەن ھەرگيز شتى وا روو نادات.

ههمان دیارده لهدونیای سیاسهتیشدا بهدی دهکریّ. ئهو جوّشو خروّشهی خەلك بهينەرە بەرچاوت كە بەرامبەر بەسەركردەيەكى سياسىي يىشانى ئەدەن. (ئەمەش نەك لە ئەلمانيادا بەلكو لە ھەموو دنيادا روو ئەدات). ئەو سەركردانە دەشى خراپ بنو دەشى باش. بەلام مەسەلەي سەرەكى باشىو خراپى سەركردەكە نىيە، گەرچى خۆى بۆخۆى ئەمەش مەسەلەيەكى گرنگە" بەلكو ئەوەيە كە زۆربەي خەلك چاوەرىيى ئەوەنو يىويسىتيان بەوەپە كەسىپك بىتو رابەرىيان بكات. كەسىپك كه نيازى ياك بيّ. ئەگەر كەسىپك كە دەزانىي چۆن رۆنى رابەريك دەبىنى بيتە مهيدانهوه، خهلكي ئارەزوو و خواستهكانيان ((دەگويۆزنهوه)) بۆ ئەوو يەقىنيان لا دروست ئەبى كە ئەو فريادرەس رزگاركەريانە. گەرچى لەراستيدا ئەو سەركردەيە كاولكەرو شەرەنگيزبى بېيتە مايەي كۆسپو كارەسات بۆ مىللەتو ولات. تەنانەت سـەركردە بچـوكەكانىش لـەم بۆچـوونانەي خـەلك سـوود وەردەگـرن. ھەيـدى ئـەو سیاسته تمه دارانهی که به وریایی و ناگاییه وه سوو دیان له و مهیلهی خه لك بق ((گواستنهوه)) له پیناوی گهیشتن بهسهرکهوتنی گهورهدا بینیوه. روالهتو رهفتاری يەسەنديان لەسەر شاشەي تەلەفزيۆن ئەو خەلكە فريو ئەداكە دەنگيان بۆ ئەدەن، چونکه ئەو قسانە دەكەن كە مىللەت يىلى خۆشە، منالان ماچ دەكەن، دەبنەمايەي بههێزكردني ههڵهي ههستيو وههمي بينهرانو، دواجار مادامهكي منالانيان خوّش دەوى كەواتە ناكرى مرۆڤىكى خراپ بن.

ئەگەر خەلكى باشتر لە ((گواستنەوە)) بگەنو بزانن چۆن ھيواو خۆزگەكانيان پەنگىكى درۆ بەو شتانە ئەدات كە دەيبيىن، ئەگەر چاودىرىكى بىلايەن بىنو ئەگەر دىدىكى پەخنەييان ھەبى ھىچ يەكىك لەو شتانە پوو نادات كە باسمان كردن. جارى وايە ھەندىك كردەوەى بچوكو بىبايەخى كەسىك لە وتارىكى درىر كە پشتى بەزۆر مەسەلە بەستووە" زىتر شتمان بۆ ئاشكرا دەكات. ئەگەر ئىمە بتوانىن يەردەى وەھمو ھەلەى ھەستى وەلاوە بنىين، ئەوكاتە خۆشەويستىمان،

ژیانی ژنو میردایهتیمانو بارو دوّخی سیاسیمان لهکارهساتو بهدبهختی خالی دهبین. ئیدی نابینه نیّچیری دهست ناکوّکیی نیّوان راستیهکانو وههم. جیاکردنهوی شته راستهقینهکان له شته خهیالیههکان کاریّکی ئاسان دییهو پیّویستی به لیّکوّلیّنهوه و مهشقو ئهزمونی روّژانهیه. ژیانی روّژانه مهیدانیّکی فراوانی ئیوانی به لیّکوّلیّنهوه و تاقیکردنهوهیهیه. تهلهفوزیوّنیش ویّرای ههموو خهوشهکانیخه ساشی ههیه: سروشتو سیفاتهکانی کهسانمان پی خهوشهکانیخه سائمان پی پیشان ئهدا، چونکه دهتوانین لهسهر شاشهی تهلهفوزیوّن له نزیکهوه رهفتارو پیشان ئهدا، چونکه دهتوانین لهسهر شاشهی تهلهفوزیوّن له نزیکهوه رهفتارو ههلسوکهوتی خهلکی ببینین. سهروسیماو قسهو لیّدوانهکانی سیاسهتمهداران لهو سیدریهدا کوّمهلیّک زانیاریی زوّرمان سهبارهت بهو کهسیّتییه دهخاته بهر دهست. بی گومان به و مهرجه ی فیّری چونیهتی ((بینین)) بین. له پی ئهو شتانه وه کهله م باسه دا به رچاوتان کهوت دهتوانن لهگرنگی تیّگهیشتنی چهمکی گواستنه وه له چاککردنی چونیتی ژیانی سیاسی و تاکه کهسدا ئاگادار بن.

– زیاتر فراوانبوونو کاملبوونی دهروونشیکاری

به پای من ده توانین به شیوه یه کی کورت له سه رقوتا بخانه جوّراو جوّره کانی شیکردنه وه ی ده روونی و ئاسو و فراوانبوونیان له ئاینده دا بدویّین. سیگموّند فروّید یه که م که سه بوو که گه شه و به رکه مالّی ی زیاتری به ده روونشیکاری به خشی. ئه و له بیسته کانی ئه م سه ده یه دا ده ستی به سه ر له نوی پیاچوونه وه یتوّری هانده ره کان (موّتیقه کان) ی خوّیداکرد که له سه ربناغه ی ناکوّکی نیّوان هانده ره هانده ری سیّکسی و غهریزه ی پاراستنی خود بوو، له بری ناکوّکی نیّوان هانده ره بایه لوّژیکه کان پیشنیاری تیوّریی غه ریزه ی ژیان و غه ریزه ی مه رگیش بو ویّرانکاری دنه یان خوشه ویستی ی ژیان خه لکی کوّك ده کاو غه ریزه ی مه رگیش بو ویّرانکاری دنه یان ئه دا. ئه مه سه ره تای قوتا بخانه ی شیکردنه وه ی ده روونیه که فروّید به دامه زریّنه ری ده ژمیّردریّ.

دووهمین ههنگاوی کاملبوون دهروونشیکاریهکهی ((کارل گۆستاقیونگ)) ه. یونگ (که وهکو ژمارهیه دهروونشیکاری دی له بیرو پاکانی فروّید جیا بوو بوّوه) به پیچهوانهی فروّیدهوه، پولّی سهرهکی به سیّکس نهدا. ئهو ووزهی پوّحی پوّحی (psychic energy) ی بهیهکهیه دهژماردو زاراوهی ((لیبیدوّ)) ی تهنها بهسهر هیّزی سیّکسیدا دانهدهبری بهلکو بهووزه دهروونیهگشتیهکانی دهزنی. یونگ به ئاوهزیّکی بهرزو قوولهوه ئاشکرای کرد ئهو شتانهی دهروونشیکاران لهنهستی نهخوشهکانیاندا دهیدوّزنهوه له ئهفسانه و سیمبولهکانی میللهتانی جیهاندا بهرامبهریان ههیه (چ له کهاتووره سهرهتاییهکان وچ له کهاتووره پیشکهوتوهکاندا).

ئەلفرىدئادلەر (۱۸۷۰–۱۹۳۷) تىپروانىنىكى دىكەى ھەببوو. ئەو مەسەلەيەى ئەو بايەخى پېئەدا سىراتىرى ململانىكى مانەوە بوو نەك ئەفسانەو قوولايى رۆح. ھەر بۆيە ئەو ((مەيل بۆ دەسەلات)) ى بە كلىلى تىگەيشىتنى جوولەو براوتەكانى ئادەمىزاد لەقەلەمدا. بەلام ناسىنى تىۆريەكەىئادلەر بەھەمان ئەم سادەييە نىيە. نووسىينەكانى ئەو زۆر ئالۆزو مەعقولنو يارمەتيەكى زۆرى ئىمە ئەدەن تالەسروشتى ئادەمىزاد بگەين. ھەروەھا ئادلەر يەكەمىن دەروونشىكارا بوو كە لەسىسىتمى دەروونشىكارا بود كە لەسىسىتمى دەروونناسىدا پايەيەكى سەنتەرىي بۆ مەسەلەي شەرەنگىزى لاى مرۆۋ داناو، لەم بوارەدا يىش فرۆيد كەوت.

دوو قوتابخانهی تریش ههن که خانی هاوبهش لهنیّوانیاندا زوّره. یهکهمیان قوتابخانهی دهروونپزیشکی (Psychiatry) ه که ئهدوّلف مایهری ئهمریکایی به بنهچه سویسری دامهزریّنهری بوو، دووهمیشیان قوتابخانهکهی هاری ستوّك سـوّلیقانی دهروونپزیشکی ئهمریکاییه. دهروونناسی ئینگلیزیش روّنالدلینگ پهیپهوی له تیّپوانینو بیرو بوّچونهکانی سوّلیقان دهکات. ئهم زانایانه ویّپای جیاوازیی بیروباوه پیان دوو تیّپوانینی هاوبهشیان ههیه. یهکهمیان ئهوهیه که ئهو تیوریه په تیوریه په دادهنی لای مروّق دووهمیش لهبری یهیوهندیه کهسیهکان بایهخ بهکاریگهری و کاردانهوهی

خه لکی بهرامبه ربه به به به به به بونیادی مهیدانی ژیانی هاوبه شی ئاده میزاده کان ئه دهن. ئه وهی شایانی باسه هه ردوو ئه مقوتا بخانه به ته وه رهی تویزینه وه کانیان به ده وری ((شیز و فرینیا)) دا ده سوو پیته وه که به مانا باوه کهی به نه خوشی نازانن و ئه و دیارده به به ئه نجامی ئه زمونی تاکه که سیان په یوه ندیی نیوان که سه کان ده رمیزن که ده ره نجامی کاریگه ری به دواوه به به لام شتیک ناخاته سه ر مه سه له کانی ده روونناسی. به تایبه تیش لینگ سوو دیکی زوری له و تیوریه دیوه، چونکه له هه موو که سی باشتر توانیویه تی په یوه ندیی نیوان شیز و فرینیا وه کو ((نه خوشی)) یه کو باری کومه لایه تی ناو خین زان به و زرنه خوشی)) یه کو باری کومه لایه تی یه یوه ندی دو زرنه خوشی در به نادی به دو و دین دا و خین زان

كۆمەلىّى دەروونشىكارى تىرىش ھەمان بارىان ھەبوو. تىۆرىلەكانى فىرباكو گانترىپو بالىنتو ھەروەھا تىۆريەكەى منىش، ھەمان خالّى سەرەتايان ھەيلە. خالّى سەنتەر لەو تىۆريانەدا شىزۆفىرىنيا نىيلە" بەلْكو بەپلەى يەكەم ئەو ھىنرە كۆمەلايەتى ودەستە جەمعيانەيە كە پۆلىيان لە فۆرمەلەى پەيوەندىلەكانى نىنوان تاكە كەسەكاندا ھەلە.

ئێســتاش، دوای ئــهوهی کــه چـاوێکمان بهگهشــه ســهندنو کــامڵبوونی دهروونشیکاریو دهسکهوته دیارهکانیدا خشاند، پرسیارێك ههیه که ئهبی جیّی سهرنجو بایهخمان بیّ: ئاسوّی داهاتووی دهروونشیکاری چوّن دهبیّ؟

گەرچى دەمەوى وەلامى ئەم پرسىيارە بدەمەوە، بەلام چونكە بىرو بۆچوونى جىياوازو جۆراو جۆر ھەيە وەلامدانەوەى ئاسان نابى. ئەكرى ئەم پرسىيارە بخەينە نىيوان دوو باوەپى سەرەكيەوە لە نىيو باوەپە جۆراو جۆرو جىياوازەكاندا: باوەپى يەككەميان دەلىى: دەروونشىيكارى كارىكى بىي ھوودەيەو بە پىچەوانەى ئەوناو بانگەىھەيەتى سەركەوتنى بەدەست نەھىناوەو، چارەسەركردن بەو پىگايەش ئاسنى سارد كوتانە. باوەپى دووەمىيش دەلىى: دەروونشىكارى تاقە پىگەى چارەسەركردنو پىگەچارەى مەسەلە دەروونيەكانە" گەر كەسىىك كىشەيەكى ھەبوو تاقە بىلەردىنەوى شارەدى مەسەلە دەروونيەكانە" گەر كەسىىك كىشەيەكى

دەروونىيەتى بىۆ سىن چوار سال. تا ئەو دوايىيەش لە ئەمرىكادا پەيپەويى بۆچوونى دووەم دەكرا، بەلام ھاتنە كايەوەى شىنوازى تىرى چارەسەركردن ئەو كارىگەريەى نەھىنىت.

بهبروای من ئه و رایه ی که ده نی دهروونشیکاری بیهوده یه و بی کاریگه ریه رایه کی نامه نتیقیه. چل سال ئه زموونی من و تویزینه وه ی ها و کارانم ئه و رایه ناسه لمینن. جگه نه وه نلبی چاو نه و راستیه ش بنوقینین که زور بوار ههیه ده روونشیکاران تیایدا ئه و توانسته یان نییه. (هه موو پیشه یه کیم که مو کورتیه ی تیایه). ده روونشیکاری خه نکینکی زوری چاره سه رکردو وه یان یارمه تی داون تا بو یه که مجار خویان بناسن و ، نه گه ن خویاندا راستگوتر بن و ، ئازاد تربن و ، بو نه وه ی نزیکتر نه حه قیقه ت برین. نه مانه کومه نی ده ستکه و تی گرانیه هان که به که م ته ماشا ده کرین.

هه ندی شتیش هه ن که له سه ر ده روونشیکاری حسین کراون. خه نکیکی زوّر ده رمان به تاقه وهسیلهی چاره سه رو یارمه تیدانی پاسته قینه بو خه مکردنه وهی ئازاره کانیان ده زانن. به لای ئه وانه وه نه خوشیه ک ئه گهر ده رمانیکی خواردنی نه بی پاره سه ری نیه. پایه کی باوی تر ئه وه یه که ده بی له تواناماندا بیت هه موو نه خوشیه کان وه کو یه ک چاره سه ر بکه ین. ئه م بو پچوونه له کتیبی ((من باشم، تو باشیت)) ی هاریس (T.A.Harris) دا ها تووه، ئه م کتیبه کتیبی که مباشم، تو باشیت)) ی هاریس (پاله تیانه ی تیوریه که ی فرویده. ئه و نووسینه له شینوه ی پی و تنه وه دا په نووسین ی پی و تنه وه دا په نووسین سه ود مه ند بووبیت که باوه پیان پی بووبیت. ئه و ناموژگاریه ی نووسه ره که ده یکات زوّر ساده بووه و زوو پراکتیک کراوه و پیویستی به بیرکردنه و نه بووه و ، له وه ش خرایت له نیمه چاوه پی ناکه ن به رهه نستی بکه ین. ده بی هه موو شتی ساده و ناسان بکه ینه وه. پوژگار نه مه ی به رهه نستی بکه ین. ده بی هه موو شتی ساده و ناسان بکه ینه وه. پوژگار نه مه ی

ئیستا خهلکی وا دهزانن دهبی ههموو شتیک به ئاسانی خواردنی حهبیک قوت بدهینو، ئهگهر فیربوونی شتیک پیویستی به تهرخانکردنی کات ههبی ئهوهنده گرنگ ذییه فیری ببین.

چیرۆكێكم لایـه كـه مەبەسـتم روون دەكاتـهوه: پیاوێكى لاو دەچـێته چێشتخانهپهکی یله پهکهوه، داوای مینوّ (لیستی خواردنهکان) دهکات، ماوهپهك ليّى ورد دەبيّتەوە، ياشان به خزمەتكارەكە دەڵىّ: ((ببوورە ئەو خواردنەتان نيه كه من ئەمەويٚ)) چێشتخانەكە جێدەهێڵيت، بەلام دواي دوو ھەفتە بۆ ھەمان چێشتخانه دهچێتهوه. خزمهتكارهكه ليّى دهيرسييّ (ههڵبهته به شيّوازێكي رِيْرْدارانه چونكه چيْشتخانهكه بهرزه): ((جارى پيْشوو چوٚن ئهو خواردنهتان له ليستهكه دا نه دوّزيه وهكه حهزتان ليّي بوو؟)) كابرا لاوهكه ش وه لام ئه داته وه: ((له راستيدا ئـهو خواردنـهي مـن لهليسـتهكهدا هـهبوو، بـهلام دهروونشـيكارهكهم ئامۆژگارىي كردووم كە جەسوورو يەك قسە بم)) بەو رەفتارە متمانەيەكى زياتر بە خۆمان يەيدا دەكەينو وەكو كەسىپكى دلنىيا دەنوپنىنو سىل لە خزمەتكارەكە ناكەينەوە، بەلام يەي بە ھۆي نائارامىي خۆمان نابەين. لەو راستيە بىناگا دەبىن كه دەمانەوى بەچاوى يلەو يايەو سەرچاوەى دەسەلاتەوە بروانىنە ھەركەسى . كە ئەمەش خۆى جۆرىكە لە گواسىتنەوە . تەنانەت گەر شىيوازى ئەو يياوە لاوە ئەنجامىكى راستەوخۇشى لە چىشىتخانەكەدا ھەدىق ھەسىت بە متمانەيەكى زياتريش دروست بكات ديسان ناگەينە رەگو ريشەي ھۆيەكانى ئاسوودە نهبوونی خۆمانو، لهو دیو رووکاری تازهیخۆمانهوه ههمان کهسی نائاسووده دەمينىنەوە. بەلكو بارمان خرايتر دەبى چونكە ئىيدى لەنائاسىوودەيى خۆشمان بيناگا دەبين. بۆچى نائاسىودەين؟ ھۆي ئەوە تىرس نىيە لە سەرچاوەي دەسىەلات" بەلكو ھۆيەكەي ئەوەپە كە مرۆقىكى كاملبووى تەواو نين، تواناي رووبەرووبوونەوەي خۆمان نىيە، لە قۆناغى منالىدا ماوينەتەوھو ھەر بۆيە ييويستمان به ياريدهي كهساني دي ههيه، تهواو يينه گهييوين، ههموو گيانمان يره له گومانو دوو دلّی بهرامبهر به خوّمانو هتد.... لهم جوّره حالهتانهدا

تەنانەت شىيوازەكانى چارەسەرى پەفتارگەرايش ھىچى پىنىاكرى و، پەنابردن بۆىوەك ئەوە وايە پىسىيەكانى سەرفەرشىك بەجۆرىك گسك بدەيت بكەويتە ژىر فەرشەكەوە،

به لام ههموو ئه و رهخنانه ی له دهروونشیکاری گیراون بیبناغه و ناره وا نین. وا ليّرهدا باسى هەندىّ لەو رەخنانە دەكەم كە بەدروستو مەنتىقيان دەزانم. زۆر جار دەرووونشیکارى دەگاتە ئاستى زۆر وتنو ھەللە وەړى، تا رادەيەك ھۆى ئەمەش بۆ تيۆرىي وەيادھينانەوەي ئازادى ھزرو بيرەوەرىيەكان (التداعى الحرــ و ـ) ي فرۆيىد دەگەريتەوە. فرۆيىد دلنىيا بوو لەوەى كىە ھانىدانى نەخۆشىەكە بى وتنى هەرچىيەك بەخەيالىدا دى واي لىدەكات ئەوەي لە دەروونىدايە بىدركىنى و بەم جۆرە دەروونشىيكارەكە كۆمەلى شىتى گرنگى واقعىيى چنگ دەكەوى. بەلام لە زۆربەي شىكردنەوە دەروونيەكانى نەخۆشەكاندا بۆ سەدەمىن جار باسى جەفاي ميردانو رهفتاري توندو تيري دايكانو باوكان له تافي مناليدا كراوه كه هيچ كيْشـەيەكى چارەسـەر نـەكردووە. گەرچـى نـەخۆش چـەند جاريٚـك بابـەتيْك دەگێرێتەوە، گوێشى لى دەگيررى. ئەو ھەست دەكات ئەو گوێگرتنو بايەخدانە بە قسبهکانی دەبیّته هـۆی چـاك كردنـی بـارى دەروونىـی، بـﻪلاّم ئـﻪو جـۆرە گفتوگـۆو قسانەنەكەسىكە نەشتىكيان گۆريوە. مەبەستى فرۆيد ئەوە نەبوو. بەلكو ئامانجى كەشفى بەرەنگارىو ململانى لەگەل ئەوەدا بوو. فرۆيد ھەرگيز نەيدەوت كە بەبى هەولْیکی فراوان و هەمه لایەنە دەتوانین له کارەکانماندا سەرکەوین یا مەسەلە دەروونىيە دژوارەكان چارەسەر بكەين، بەبى ھەول و كۆشىش ناتوانىن بە ئامانجهكانى ژيان بگهين، تهنانهت گهر يروياگهندهو لافليدانى ييچهوانهش ههبيّ. هەركەسىي له هەول و تەقەلا بترسىيت، ھەركەسىي له ناكامىو تەنانەت ئازارو دەردىش بترسينت ھەرگىز بە ھىچ ناگات، بە تايبەتىش لە دەروونشىكارىدا.

نشوستیه کی دیکه ی دهروونشیکاری له ئه قلانیکردنی هه نچوونه کاندایه. نه خوشه که به جوریک باسی لیدانی خوی له لایه نایه گهوره یه هه ر روداویکی دی ده کات "تیوریی نی دروست ده کات. خو نه گهر بروانامه یه کی زانكۆيىشى ھەبىت لەوانەيە تيۆريەكى ئالۆزترى ئى دروسىت بكات. گەرچى لەوانەيە تيۆرى پاش تيۆرى بهىنىت ئاراوە بەلام (ھەسىت بەھىچ ناكات)" پەى بەوھى دەروونى نابات. ھەست بەترسەكەى خۆى ناكات. پەى بەبىنتوانايى خۆى لە خۆشەويسىتى ھەروەھا گۆشەگىرى لە خەلك نابات. بەرەنگارى رىلى ئى دەگرى و ناتوانى بەوانە بگات. بەم جۆرە دەروونشىكارى لەگەل زەمانەدا دەبى دەگرى و ناتوانى بەوانە بگات. بەم جۆرە دەروونشىكارى لەگەل زەمانەدا دەبى بە تەنھا بايەخ بە ((مرۆقى خاوەن مىشك Cerebralman)) يا مرۆقى ئەتلگەراى پەتى ئەدات. ئىمە چاوەروانى ئەوەين لە ئەقل كە چاودىرى ھەموو شتىدىدى ھەلچوونەكانو ھەستو سۆزەكان كەلەبرى پارسەنگو ھىنى ھاوسەنگىن ئەفەرۆز ئەكەبىن.

هەيىدى ئەو كەسانەى كە ھەر ئەوەندە تووشى سادەترىن گىروگرفتى ژيان بوون يەكسەر دەچنە لاى دەروونشىكارو، تەنانەت ئەوەندە ئەزيەتى خۆشيان نادەن كە پووبەپووى گىروگرفتەكاتى خۆيان بېنەوە. خەلكى ئەبى كاتى بچنە لاى دەروونشىكار كە سەربارى ھەول و كۆششەكانى خۆيان نەتوانن دەرك بەبارى خۆيان بكەن.

دەروونشىكارى باشترىن شىنوازى چارەسەركردنى ئەو گىروگرفتانەيە كە لە خود شەيدايى (نىزگسىتى) ەوە سەرچاوە دەگرنو دەبنە ھۆى ئەوەى ئەو كەسە نەتوانى لەگەل كەسانى تىردا پەيوەنىدى ساز بكات. ھەروەھا دەروونشىكارى كارىگەرترىن شىنوازى چارەسەركردنى ئەو كەسانەيە كە تووشى وەھمو خەيالات، گەشە نەكردنى دەروونى، وەسواسى ئاو بەكارھىنانو ئەو نەخۆشيانە بوون كە ھەست بە ناچارى ئەكەن تىايداو زەينىان داگىر دەكات.

دەروونشىيكارى پۆلۆيكى دىكەشى ھەيـە كـە گرنگيەكـەى لـە چارەسـەركردن كەمتر نىيە: دەروونشىكارى دەتوانى ئاستى گەشەى پۆحىو وەديھينانى خود (Self Realization) بەرەو بالاتر بەرىت. جىلى داخە ئەمرۆكە بەتەنھا كەمىنەيـەكى بچووك ھەلوەداى گەشەپىدانى رۆحى خۆياننو ئامانجى زۆربـەى خەلك ھەبوونو سەرفكردنى زياترە. ئەوانە وەختى تەمەنيان دەگاتە بىست سالان ئىتر وا دەزانن

رۆحيان پىڭەيشتوومو دواى ئەوە تەواوى ووزەى خۆيان بۆ سوود وەرگرتن لە ئاميرى بوونى خۆيان بەكار دەھينن. بەلام ئەو ئاميره كاتى لە سوودى ئەواندا كاردەكات كە بيانەوى خۆيان بگۆپن.

ئهگهر مروّق بگوری ئیدی لهو وینهیهدا نامینیتهوه که لای خوّی و خهلک چهسپیوه، نازانی دهسالی تر چون بیر دهکاتهوه و ئه و گورانه چ کاریگهریهکی لهسهر ئه و دهبی زوربهی خهلکی نایانهوی گهشه بکهن و بگورین و راستی دهربارهی خوّیان بزانن. دهیانهوی ئهوهیلهبهر دهستیاندایه "تهنها سوود لهوه وهریگرن و بیکهنه دهستمایهی خوّیان.

بیکومان لهمهشدا ئاوارته ههیه. ههندی بزاقی جیاواز ههیه، به تایبهتی له ولاته یهکگرتووهکانی ئهمریکادا دهبینری خه لکیکی زوّر لهوه گهیشتوون که تهنانهت ئهگهر خاوهنی ههموو شتیکیش بن، دهشی شاد نهبن، دیسان ژیانیان بینمانا بی و به دلاتهنگی و نیگهرانی بمیننهوه. ئهگهر ئامانجمان کرینی ئوتوموبیلیکی گرانبهها تر بیت ژیان چ مانایه کی ئهبی خه لکی دیویانه که چوّن باوو باپیرانیان تهواوی ژیانی خوّیان بو بهده ستهینانی ههندی شت به فیرو داوه کهبه خهیانی خوّیان بو بهده ستهینانی ههندی شت به فیرو داوه

ئەو كەمىنە بچووكەى كە باسمان كردپەندىكى كۆنمان دووبارەبۆ كەشفو زىنىدوو دەكەنەوە: مىرۆڭ تەنھا بە پارچە ئانىك ناژى، دارايى دەسەلات دەستەبەرى بەختەوەرى ئىن، بە پىچەوانەوە دەبنە ھۆى نىگەرانى سستى. ئەم كەمىنەيە ((بوون)) يان دەوى نەك ((ھەبوون)). دەيانەوى زياتر ئەقلىگەرابنو خۆيان لە وەھمو خەيالات پزگار بكەنو ئەو ھەلو مەرجە كۆمەلايەتيە باوەى كە لەئارادايە تەنھا لەرىنى وەھمەوە دەتوانرى بىيارىزرى، ھەلاوگىر بكەنو بىيگۆپن. بەلام ئەم ئارەزووە زۆر جار شىيوەيەكى سادە بەخۆيەوە دەگرى. وەكو شەوقو تامەزرۆيى بۆ ئاينە خۆرھەلاتيەكانى وەكو: يۆگاو زن بوودايزمو ھىتر.

بینگومان لیرهدا که دهلیم ((ساده)) مهبهستم سادهیی شینوازی مهیلی ئه و کهسانهیه و نه نه نه ناینانه ی که به هیچ شینوهیه که ساده و سهره تایی نین. مهبهستم ئەوەيە كە ئەو كەسانە بە ھەندى قسەيوەرزشەوانىكى ھىندى، كە خۆى لە پىزى پىياوانى پىرۆزدا دادەنى لافى ئەوە لىدەدا كە دەتوانى گەشە بەھەستەكانى مىرۆڭ بدا، فريو دەخۆنو ھەلدەخەلەتىن. بەراى من لىرەدا دەروونشىكارى ئەركىكى زۆر گرنگى ھەيە. ئەم زانستە دەتوانى لە ناسىينى خۆمانو دەركى واقعدا يارىدەمان بدا تا بتوانىن خۆمان لە وەھمو نىگەرانىيەكانو چاوچىنۆكىو ئىرەيى پىبردن (حەسوودى) ئازاد بكەين. بە يارىدەى دەروونشىكارى دەتوانىن بە دىدىكى دى لە دونىيا بېروانىن. ھەر ئەوەندى توانىمان بەسەر ئەوەدا زال بىن كە ((خود)) تاقە سەنتەرى بايەخدانى ئىمە بىتو، خۆمان بە كەسىكى كاراو ھەستىارو نامۆ نەبوو بىزانىن، ئەوكات جىھان دەبىتە سەنتەرى بايەخدان خولياو ھىزە كاراكانى ئىمە.

دەتوانىن ئەوە بەدى بهىنىن، دەروونشىكارى دەتوانى لەم پىرەودا يارمەتىدەرمان بى، چونكە شىنوازىكە ئەبىتە مايەى ئەوەى كە خۆمان چۆنىن وا بېروانىنە خۆمان ، بزانىن كىنى لە كويداينو، بۆ كوى دەچىن؟ بۆيە ئەبى ھامشىقى دەروونشىكارىك بكەين كە لەم چەمكانە دەگاتو ئامانجى شىكردنەوەى دەروونى بە يەكسانكردنو گونجاندنى مىرۆڭ نازانى، ماوەى شىكردنەوە دەروونىيەكەش نابى زۆر بى، چونكە وا لەو كەسە دەكات بە دەروونشىكارەكەوە وابەستە بى، دواى ئەوەى نەخۆشەكە فىر بوو چۆن ئامرازەكان بەكار بىنى ئىدى دەبى خۆى دوروونى خۆى شىبكاتەوەو تا پۆژى مەرگىش بەردەوام بى. باشترىش وايە ئەو پرۆسەيە ھەموو پۆژىك لەگەل ھەناسەى قوولۇ مەشقەكانى تىپرامان Meditation بە شىنوازى بوودايى ئەنجام بىدرى. گىرنگترىن مەرجى پارىزىش لە ھەلچوونەكانى شىنوازى بوودايى ئەنجام بىدرى. گىرنگترىن مەرجى پارىزىش لە ھەلچوونەكانى ژيان، بە خۆدا ھاتنەوەو واز ھىنان لەكاردانەوەى بەردەوامى ئەنگىزەكانو ((خۆ

هەركەسى ئەم مەشقانە بكات تواناكانى ھەستى خۆى قوولاتر دەكاتەوە . ساغو دروست ئەبى . ساغ بە مانا پزيشكيەكەى نا بەلكو بە چەمكە مرۆييە قووللەكەى. بەلام ئەم رەوتو پرۆسەيە پيويستى بە سەبر ھەيە كە لاى ھەموو كەسيك نىيە. ئەوكەسانەش كە ئەم رييە ئەگرنەبەر، ھيوام سەركەوتنيانە.

بەناۋى (ژيان)ەۋە - گفتوگۆيەك ئەگەل ئەرىك فرۆمدا-

شــۆلتز: مەبەســتى ئىدمـه لــهم دانىشــتنهدا گفتوگۆيــه نــهك چــاوپىدكەوتن، گفتوگۆيــهكى بى خــۆ ئامادەكردنو بى بىركردنهوهــهكى پىشترو بى هـيچ جـۆرە ئامانچ و بابـهتىدى دىارى كـراو، بەتـهنها دەمانـهوى قســهبكهينو گــوى بـدىدرينو لــەزەت بچــدىدىن.

روٚڵٚی من روٚڵی کهسیکه هاتوّته دیداری نووسهریک که کتیبهکانی خویندوّتهوه، واته خوینهریک که دهیهویّت له شتانه زیاتر فیّر بیّت که له کتیّبهکاندا نووسراون، هیوادارم ئهمشه و زوّربهی کاتی من بو گوی گرتن تهرخان بیّ، ههول ئهدهم ئه و پرسیارانهی دهیانکهم وهها بن تهنها ببنه هوّی ئهوهی ئیّوه هان بدهن بو قسهکردن، نه ک پرسیار بن بوّ روونکردنهوهی شتیّکی دیاری کراو.

گەرچى لەستۆدىۆى پەخشىدا دانىشتووين، بەلام دانىشتنەكەمان ھىنىدە رەسمى نىيە، لەراستىدا خەلكى لەستۆدىۆدا بۆ گفتوگۆ دانانىشىن، ئم شوينە شوينى ئامادەكردنى نمايشى سەرگەرمكەرى بىنەرانو بىستەرانە، ئىدى وەھا بىت يان نەبىت، بەلام مەبەستى ئىمە ئەمشەو تەنھا ئاخاوتنى دروست وراستە لەگفتوگۆدا.

 دوای ئهم پیشه کییه پروفیسور فروّم، دهمویست بپرسم، ئایا به پای ئیّوه ئهم گفتو گویه ی که لیّره دا پیّوهی مهشغولین، شایسته ی ئهم روّژگاره ی ئیّمه یه یان نه عکی ده توانی شتیک که روو له نه مانه و له ناخرو ئوّخردایه سهر له نوی زیندووی بکاته وه ؟ ئیّمه شایه تی مه رکی هیّمنی هونه ری نامه نووسین، ئایا ده کری هونه ری گفتو گفتو گفتو گفتوگو له نه مار ردّگار بکری ؟ جه خار ره حمه ته و نهمه ش خه ساره تیّکی گهوره یه .

فرؤم: من يتريي دادهگرمو دهليم ئهو روو لهنهمانهي كه باست ليوه كرد نهك تەنھا خەسارەتە، بەلكو نەنگىنەو مايەي شەرمەزارىيە، چونكە ئەوە نىشانەي كەموكورىي فەرھەنگى ئيمەيە كە مايەي داخ و تەنانەت نوقلانەي مەرگە، دەتوانم مەبەسىتى خۆم بەم جۆرە روون بكەمەوە: ئيمە زۆربەي كاتى خۆمانو تواناي خۆمان لەكارىكدا سەرف دەكەين، كە دەسكەوتى تىدابىت، دەسكەوتى وەكو يارە ياناوبانگ، يا يلهو يايه، و كهمتر شان ئهدهينه بهر كاريك كه مهبهست و ناكاميكى نهبیّت، سهرنجی ئهوهمان نهداوه که ئهنجامی ههر کاریّك که ئامانجیّکی دیاریکراویشی نهبیت شتیکی شیاوو تهنانهت یهسهندو زیاتر شادی بهخشیشه، يەكىك لەگەورەترىن خۆشىيەكانى ژيان ئەوەيە كە مىرۆۋ تواناكانى خىۆى تەنھا لهييناوي چالاكىدا بخاته گهر، بهبئ ئهوهى ئامانج و مهبهستيكى دياريكراوي لهیشته وه بیّت، بن نموونه سهرنج بدهنه (خوشه ویستی) خوشه ویستی ئامانج و مەبەستىكى نىيە، گەرچى خەلكانىكى زۆر ھەن دەلىن، خۆشەويستى ئامانجى ههیه، ههر خوشهویستییه وامان لئ دهکات پیداویستیی سیکسیمان بو دابین بكات، بحينه ژياني ژن و ميردايهتيپهوه، ببينه خاوهني مندال و ژيانيكي ئاساييمان ھەبيّت، ئەمە ئامانجى خۆشەويسىتىيە لەم رۆژگارەداو ھەر بۆيەش دەگمەنە، خۆشەوپسىتى بى مەبەست خۆشەوپستىيەكە كە تەنھا ئامانجى خودى خۆشەويسىتى خۆپەتىو بەس، لەم جۆرە خۆشەويسىتىپەدا رۆلى ئەسىلى لە خستنەرووى تەواوى توانا مرۆۋانە- خود بەيانەكان. بەلام لەفەرھەنگى ئيمەدا (دونیای رۆژئاوا) کـه لهکۆمـهڵێك ئامانجی دەرەكىـدا چـربۆتەوه! وەكـو سـهركهوتنو بهرهـهم هيّنانو سـهرف كـردن، ئـهو جـۆره خۆشهويسـتىيه كـهمتر بهرچاو دەكهويّتو هيّند دوور دەسـته كه ناتوانين تهنانهت لهخـهياڵى خۆشماندا حەقيقەتەكەى بەرجەستە بكەين.

گفتوگۆی راستەقىنە زۆرانبازى نىيە، بەلكو ئالوگۆرە، مەسەلە ئەوە نىيە كى لەسەر حەقەو كى لەسەر حەق نىيە، تەنانەت قسەى بەماناو قەناعەت پى كەرىش كرۆكى مەسسەلەكە نىيە، بەلكو گرنگ رەسسەنايەتى جۆرى گوتارەكەيە، نموونەيەك دەھىنىمەوە تامەبەستىم روون بكەمەوە، گرىمان دوو ھاوكار پىكەوە بەرەو مال دەچنەوە، دوو كرىكارى كان يادوو دەروونناس، يەكىكىان دەلىت: (ماندووبووم) ئەوى ترىش وەلام دەداتەوە (منىش) لەوانەيە ئەم گفتوگۆيە وەكو وتووىرىكى ساكارو ئاسايى بىتە پىش چاو، بەلام وانىيە، چونكە ئەو دوو كەسە ھەردووكىان يەك كار دەكەن، كەواتە جۆرى ماندووبوونەكەشى دەوانن، بۆيە گفتوگۆيەكى رەسسەنو مرۆۋانە لەنئوانيادا روو دەدات، (ئىمە ھەردووكمان ماندووبونى يەكتر ئاگادار دەكاتەوە).

(ئەم وتوويىژە زياتر شايستەيە (گفتوگىق)ى بەسەردا دابرين گەر ھاتوو لەنيون دووروشنبيردا رووىدا كەسەرگەرمى باس كردن لەفلان ياھەمان تيورين.

هونهری گفتوگۆو ئهو خۆشیو لهزهتهی که لیّوهی دهستمان دهکهویّت زاری یه (گفتوگۆ بهو مانایهی که پیّویستی به پهیوهندی و بهرامبه رههیه دهشی شیّوهی تریش بگریّته خوّی. وهك سهما...) ئهم جوّره پهیوهندییانه وهختی دیّنه دی که گوّرانی بنه پهتی گهوره لهفه رههنگی ئیّمه دا رووبدات، واته کاتیّك که بتوانین خوّمان لهتاک پهوی شیّوهی ژیانی مهبه ستدار ئازاد بکهین، دهبی روانینی وهها پهروه رده بکهین که هیّنو توانا شاراوه کانی میروّ قبو چالاکی هان بدات، بهواتایه کی ساده تر بهمهبه ستی سود و سهرف کردن و بالابوونه وه دهبی (بوون و جود) به رامبه ر (ههبوون – دارابوون) هه لیژیّرین.

شۆڵتز: ئەمڕۆكە گەرچى لەجاران زياتر كاتى ئازاد ھەيەو دەرفەتى پتر بۆ گفتوگۆ ھەيە كەچى ھەرچەند ھەلومەرجە دەركيەكانى ژيان زياتر ئەو دەرفەتە دەپرەخسينن ئارەزووى ناوەوە بۆ لەدەورى يەكتر كۆبوونەوەو گفتوگۆكردن كەم دەبيتەوە، زۆر ھۆكار ھەن بوونەتە لەمپەر لەبەردەم پيكەوە بووندا) گەلىي ئامرازو ئامير لەسەرى ريمان وەستاون، دەلىيى ھۆكاريكى تايبەتى كاريگەر ئيمە لە (گفتوگۆ) دوور دەخاتەوە

فرۆم: بەبپاوى من ئەكرى بوترى كە خەلكانىكى زۆر (رەنگە زۆربەبن) گومان دەكەن لەگەل يەكتردا بتوانن ھەل بكەن بەبى بەرنامەيەكى كار، بەبى راديۆو تەلەفزيۆن و بابەتىك بۆ باس لىپوەكردن، نازانن بلىن چى؟ لەولاتە يەكگرتووەكانى ئەمرىكادا ھەرگىز كەسىك يان دوو كەس بۆ مالان دەعوەت ناكەن، نازانم ئادەتىكى وەھا لەئالمانىش ھەيە يان نە ء عادەت وايە كە ھەمىشە دەبىي ژمارەى مىوانەكان زيادبى، چونكە ئەگەر بۆ نمونە تەنھا چوار كەس بن، ئەوا دانىشتنەكە ساردو سې دەبى، ھەروەھا گەر ژمارەى مىوانەكان كەم بى، ئەبى خانە خوى زۆر تەقەللا بكاى و چى لەھەگبەكەيدايە ھەلىپرىدى تاكەش (جو)ى دانىشتنەكە ساردو سىرنەبى، بەلام گەر ژمارەكە بىگاتە شەش كەس، گەرچى گفتوگۆيەكى راستەقىنە سىرنەبى، بەلام گەر ژمارەكە بىگاتە شەش كەس، گەرچى گفتوگۆيەكى راستەقىنە

دروست نابى، بەلام ئەودەم وەك كەپو لالەكان دانانىشىن، بەردەوام يەكىك دەلەئامادەبووان بابەتىك دەھىنىنىتە گۆپى، كە قسەكانى يەكىك تەواو بوو، يەكىكى تر دەست پى دەكاتو جلەوى قسە دەگرىتە دەست، دەلىى دوو گروپى كۆنشرتۆ بەنۆرە سەرگەرمى ژەنىنى ئاوازىكن، دەنگى مۆسىقاكە ناپچرىت، بەلام گفتوگۆى راستەقىنەش لەگۆپىدا نىيە، بەبپواى من ھەندىك ھەن لەو بپوايەدان كە ئەگەر نەتوانن مىوانداريەكى لەو جۆرە دابىن بكەن، ناچنەدلەوە، راگەياندنى كۆمەلگاى بەتوانن مىوانداريەكى لەو جۆرە دابىن بكەن، ناچنەدلەوە، راگەياندنى كۆمەلگاى پىشەسازى ئەو بپوايەى لاى خەلك دروست كىردووە كە شادىو كامەرانى لەكپىنى شتدايە، ئەوانەى كە دەزانن ژيان بەبى كېيىنو ھەبوونى شتىش مايەى ئارامىو خۆشحالىيە ژمارەيان لەكەم بوونەوەدايە، ئەمەش گۆپانىكى گەورەيە لەچاو جاراندا، مىن تەمەنم (٧٣) سالە، پەنجا سال لەمەوبەر خەلك، تەنانەت كەسانىك كە دەرامەتىكى مام ناوەندىان ھەبوو، ھىندە ئارەزووى خۆيان بۆ كېينى كەلو پەلى (كەماليات) پىشان نەدەدا، راديو، تەلەفزىون،و ئۆتۆمبىل لەئارادا كەلەق ئەۋەڭ ئەۋەشدا كۆپو كۆبوونەۋە گفتوگۆ ھەبوو.

هەڵبەتە ئەگەر گفتوگۆ وەكو ھۆيەكى ساختەكارى تەماشا بكرى دەبىيتە قسەى پروپووچ و بىلى بىلى بىلى دەبىيتە ئەتوگۆى راستەقىنە (لەسەر رىلى راست لاناچىت) گفتوگۆى راستەقىنە پىلى بەچپكردنەوەى ئاگا ھەيە، چپكردنەوەى تەواوى تواناكان، گەر كەسىنىك لەناخى خۆىدا زىندوو پې جموجوول نەبى، قسەكانىشى بى گيانو ساردوسې دەبى، خەلكانىكى زۆر ئەو توانايەيان تىدايە كە ئەگەر لەقالىي خۆيان بىنى دەرەوە، ئەو قالىدى كە ئەترسى كەوتنە ناو پېوپووچىيەوە كردوويانە بەدالدەى خۆيان، ئەوا بەرۆح و بەجۆش و خرۆش دەبن.

شـــۆلتز: لەپشــت مــايكرۆفۆنى راديــۆوە قســه دەكــهينو كــارى راديــۆو تەلەفزيۆنيش ئاگادار كردنەوەو سـەرگەرم كردنى خەلكـه، ھەلبەتە لەچوارچيوەى ئەو سنوورە ياساييەى كە بۆ يەخشەكە دانراوە.

بەلام لەسەرىكى دىكەوە ھەروەكو ئىوەش ئاماۋەتان بۆ كردو كەسىش نكوولى لەوە ناكات كە رادىۆو تەلەفزىۆن خۆيان ھۆكارىكى بنەرەتىي نەمانى گفتوگۆن.

فرۆم: ئەم مەسەلەيە زۆر جىزى بايەخى منە، ھەزىش دەكەم لەم رووەوە ئيوەش باس لەئەزموونى خۆتان بكەن، ئايا راديى و تەلەفزيۇن كارىگەرىيەكى چوون يەكيان لەسەر خەلك ھەيە، يالەرووى كارىگەريەوە جياوازن؟

شوّلتز: بهرای من ئه و دوو دهزگایه جیاوازیه کی زوّریان ههیه. له تویّرینه وه زانستیه کاندا سهباره ت بهجیاوازی کاریگهریی رادیو و تهله فزیون هیّشتا ئه نجامیّکی ته واو به ده سته وه نه دراوه، به رامبه ربه مه وه لاّمی من له نه دراوه فرّم سهرچاوه ده گریّت.

بەپراى من راديۆو تەلەفزيۆن ھۆيەك نين بۆ گفتوگۆو ناپاستەوخۆ كاردەكەن، لەلايەكەوە كەسىيكى (گەيەنەر) ھەيەو لەلاكەى تىرەوە (وەرگىر) ئىيتر نەناكۆكى لەگۆپىندايەو نەوەلام، وەختىي كە راديىۆو تەلەفزيۆن پىي دەكىرين گفتوگۆ دەوەستىت، راديۆو تەلەفزيۆن دەتوانن ھەستى گفتوگۆ بورووژينن، بەلام ناتوانن دروستى بكەن، ئەمەش يەكىكە لە سىيفەتە ديارەكانى دەزگاكانى ئىيمە، دەبىي لەوە بكۆلىنەوە كە ئايا راديۆو تەلەفزيۆن ئىيمە بۆ گفتوگۆ ھان دەدەن يان بۆ گفتوگۆ درابەخشن، دواجار دەلىين كە لەم رووەوە زيانى راديۆ لەتەلەفزيۆن كەمترە.

تەلەفزىۆن لەھۆيەكانى تىرى راگەياندن پتر دەبئتە ھۆى خرۆشانو، باشتىن ھۆيە كە بىۆ (كات بەسەر بىردن) دامان ھئناوە، بەلام گفتوگىقى راسىتەقىنە پەيوەسىتە بە(كات)ەوە، ئىنمە گەر كات بەسەر بەرينو بىكورىن گفتوگىق گەشە ناكات، بەلام رادىيق ئەو قودرەتەى دىيە بەلكو پنويسىتى بەئاگاو خەيالى زياتر ھەيە، دەكىرى رادىيق سەرچاوەيەكى بەردەوامى چەشنەھا بابەتى گفتوگىق بىنىگەرچى خىقى راسىتەوخى ھۆيەك دىيە بىق گفتوگىق بەلام دەتوانىي زەمىنەى بىق خۇش بكات و دەتوانىي سەرنجمان بىق گفتوگىقى رووبەروو راكىنىدى و بەر جىقرە لەزەتمان يى بېدخشىنىد.

فرۆم: هەڵبەتە قسەكانتان بۆ من پپ مانان ، منیش دەمەوی ئەزموونی خۆم لەم رووەوە وەكـو گوێگرێـكو بینـەرێك بخەمـه سـەر قسـەكانی ئێـوه، كاردانـەومی هاوسەرەكەشم بەرامبەر رادیـۆو تەلـەفزیـۆن وەكـو هـی من وایـه، حـەزم ئـەكرد رای ئێۅ٥ۅ گوێگرانيشم بزانيايه تائاگادارى كاردانهو٥تان بم، و٥ختێ گوێ بۆراديۆ شل د٥كهم، ههست د٥كهم هێشتا كهسێكى ئازادم، ههر كاتێك حهزم لهگوێگرتنى بهرنامهيهك بێ لهو كاتهدا راديۆكه داد٥گيرسێنم (ئالوود٥ى نهبووم). گوێ گرتن لهراديۆ و٥كو قسـهكردن بهتهلهڧۆنه. بێگومان ئهو٥ى لهراديۆ دەيبيسـتين بهپێچهوانهى گفتوگۆى تەلهڧۆنى شتێكى تايبهتى نىيه، هۆگرى راديۆ ياتەلهڧۆن نابين، بۆيه لهگوێگرتن يانهگرتن ئازادين، بهڵام كارادانهو٥م بهرامبهر تەلهڧزيۆن برێك ئازادىى خۆم لهدهست دەدەم و٥ختێ تەلەڧزيۆن داد٥گيرسـێ، وێنهكه دەبيـنم، لهراسـتىدا ناچار دەبم تەماشا بكهم. هاندەرێك يائارەزويەكى بهتين من بۆ تەماشاكردنى راد٥كێشێت گەرچى دەشزانم بهرنامهكه شـتێكى بـێ كﻪڵكهو ههڵهومرىيـه، بێگومان ناشـڵێم كه هـهموو بهرنامهكانى تەلەڧزيۆن پروپووچو بـێ مانان، بـهڵم مەبەسـتمه بڵێم كه تەنانهت بەرنامه هيبچهكانيش من بهلاى خۆياندا راد٥كێشن.

هیزی راکیشانی تهلهفزیون لهرادیو زیاترهو سیحریکی سایکولوژیی وههای ههیه که وهسف ناکری، لهو بپوایهدام که ئهو راکیشانه رهگو ریشهیه گی قوولی لهسروشتی ئیمهدا ههبی، تهنها بهدوگمهیه دونیایه کی دی دههینینه ناو مالهکانمانه وه ئهمهش دهگه ریته وه بو غهریزه و حهزمان بهسیحر.

من لهگهن تهلهفزیوندا وهکو جوّره خودایکم لی دی دهتوانم لهراستیهکانی ژیان جوداببمهوه و لهبری ئهوه جوّره راستییهکی دی بخولقینم که لهپیّی دوگمهیهکهوه بوّم دیّته دی. کهم تازوّر وهکو خودایهکی خولقیّنه رم لی دی، دونیایه که دهبینم ئافهریده ی خوّمه. چیروّکیکم هاتهوه یاد که بهراستی روویداوهو مهبهستم روون دهکاتهوه، باوکیّك لهگهن کوره شهش سالانهکهیدا به ئوّتوٚموٚبیلهکهیان لهکهشیّکی باو باراناویدا ری دهبین، ئوّتوٚموٚبیلهکه پهنچهر دهبیّ و باوکهکه دهوهستیّت تا یهکه بگوپیّت ، لهو کهشه ناههمواره دا که گوپینی تایه که گهلی دژوار بوو کوپهکه بهباوکی وت: (بابه ناتوانین کهنائی تهلهفزیونه که بگوپین؟) منالهکه دونیای بهو جوّره دهبینی، گهر دیمهنیکمان بهدن نهبی کهنائهکه دهگورین.

هاوسـهرهکهم لـهم دواییـهدا باسـی چـیرۆکێکی لههسـتانی بـۆ کـردم کـه خوێندبوویهوهو گهلێ سهرسووپهێنهر بوو، چیرۆکهکه دهربارهی کوپی کابرایهکی گهلـێ دهوڵهمهندو نائاسـاییه، کوپهکه لـه خانوویـهکی زۆر گـهورهدا پـهروهرده دهکرێ، به لام فێری خوێندنهوهو نوسینی ناکهنو هـهرگیز لهگهل کهسیشدا قسه ناکاتو تـهواو لـهدونیای واقع دابپراوهو تـهنها تهلـهفزیوننێکی ههیـه، تـهواوی روٚژ تهلهفزیون دهکاتهوهو ئـهوهی دهیبینێ بهراستهقینهی دهژمێرێ، باوکی دهمرێو کوپهکهش ناچار ئـهو خانووه جی دیڵێتو دهچێته ناو خهڵکهوه، به لام ههست بهوه ناکات کـه ئـهوهی لهکومهڵدا دهیبینی واقیعێکـه تـهواو جیـا لهوێنـهکانی تهلـهفزیون، ئـهو لاوه ورتـهی لیّوه نایـهت، ئهسلهن هـهر نازانی قسـه بکاتو هیچ نازانـی، تـهنها دهزانـی تهماشـا بکـات چـونکه دنیـا بـهلای ئـهوهوه بریتییـه لهنمایشێکی تهلهفزیونیو هیچی تر، سهرئهنجام رێی دهکهوێته ماڵی کابرایهکی ئهمریکاییو لهبهر ئـهوهی ورتـهی لـهدهم نایهتـه دهرهوه بهکهسـێکی زوٚر موهیمی دهزانـن، بـهزوویی ناوی دهکهوێته سـهر زمانانو ئاخرییهکـهی بـوٚ سـهروکایهتی دهزانـن، بـهزوویی ناوی دهکهوێته سـهر زمانانو ئاخرییهکـهی بـوٚ سـهروکایهتی کومار دهیاڵێورێ، چـونکه بهردهوام ورتـهی لیّوه نایـهت.

ئهم چیروّکه ئهوه روون دهکاتهوه که من مهبهستمه، دونیای واقیعو ئهو شتانهی تهلهفزیوّنه که پیشانی دهدا بوونه یه توانستی خستنه ناو دونیایه کی دیکهوه به هوّی یه دوگمهوه ئهزمونیّکی له خشتهبهره، مهرجیش نییه ئه و شته (باش) بیّت که لهتهلهفزیوّندا پیشان دهدری تا به لای خوّی دا راتبکیشیت، سیحری ئه و راکیشانه لهماهیه تیدایه، خه لکی چوّن لهدهوری ئاگریّك کوّدهبنه وه که که و توّتهوه، یان هه ردیمهنیکی سه رنج راکیّشی دی، ئاوه هاش هوّگری ئه مسندو وقه سیحری به دهبن.

شۆڵتز: بەڵێ، بەرانبەر تەلەفزيۆن شوێنێك ھەيە كە خەڵكى وەك بينـەر دەمێننـەوەو ھەرگيز خۆيـان ئامادەى ئـەنجام دانـى كارێك ناكـەنو لـەبارێكى (ناكـارايى)دان، بەلام دەكرێ گوێگرتن لەراديۆ وەكـو وەرامێك تەماشا بكرێ، وەكـو جۆرە ئامادەبوونێك بۆ چالاكى كە نابێ لەگەڵ چاوەروانى بۆ ئاگادارىدا تێكەڵ بكرێ.

فرۆم: من ناتوانم رابدهم، چونکه ئاگاداری بهرنامهکانی رادیوّی ئه لمان نیم، به لام ئهوه کییّوه و تتان مه سه له یه کم کرنگه، ده زانم رادیوّی ئه لمانی خواروو به به لام ئه وه و ابه تی وه ها په خش ده کات که له ناستی زانست و وانه به زانکوییه کاندایه و ده شی زمانی له زمانی ئه وانیش ساده تر بیّت (وانه و تنه وه به زمانی ساده له زانکوّکاندا ده بیّته هوّی تیکه یشتنی باشتری و انه کان) رادیو روّلی به زمانی ساده له زانکوّکاندا ده بیّته هوّی تیکه یشتنی باشتری و انه کان) رادیو روّلی فیرکردن ببینیّت شتیکی زوّر چاکه و هه روه ها ئه و شته ی ئیّه و شگوتتان ده ربیاره ی سه ربنجدانی ورد مه سه له یه کی گرنگه، ئه مووّکه خه لکی چهرش و بلاوه که به ته نها ورد ناگایی (ترکیز)ی میکانیکی له توانادایه. ورد ناگایی په رش و بلاوه که به ته نها ورد ناگایی (ترکیز)ی میکانیکی له توانادایه. ورد ناگایی ته و او ده گمه نه که بتوانی له کات ته و او ده گمه نه در او دا بورغوه یه که له دوایه که کان قایم بکات، ئه و ورد ناگایی له که کوکرد نه و می ته و اوی تواناکاندا جیاوازه. له ری کی و رد ناگایی راسته قینه و ده کری گوی شل بکه یت به بی نه و می بیرو هزرت بئالوزیّت، وه که به لگه نه ویستیک هیچ گوی شل بکه یت به بی نه و می بیرو هزرت بئالوزیّت، وه که به لگه نه ویستیک هیچ گوی شل بکه یت به بی ورد ناگایی ئه نجامی کاریّک به به بی ورد ناگایی ئه نجام نادری نه نه و که به بی و در ناگایی ئه نجامی کاریّک به بی ورد ناگایی ئه نه ای کاریّک به بی ورد ناگایی نه نه نه به بی و در ناگایی نه نه به بی و در ناگایی نه نه نه به بی و در ناگایی نه به بی و در ناگای به بی و در ناگای بی نه بی و در ناگایی نه به بی و در ناگای بی به بی و در ناگای بی بی و در ناگای به بی بی و در ناگای بی بی و در ناگای به بی و در ناگای بی بی و بی بی بی و بی بی بی و بی بی بی و بی بی بی بی و بی بی بی و بی بی بی بی و بی بی بی بی

دەدەين بەھايەكى ئەوتۆى نابيت، گەر وردئاگايى نەبى چالاكيەكانمان قەناعەت پى كەر نابن، ئەم راستىيە بەسەر گشت كەسىپكدا وەك يەك دەسەپى تايبەت بەھونەرمەندان يازانايان نىيە.

شۆلتز: پرۆفىسۆر فرۆم، بەيارمەتى خۆتان، چەند خولەكىك گفتوگۆكە دەيچرم، تاكورتەيەكى ژيانتان يىشكەش گويگران بكەم.

ئەرىك فرۆم Erich Fromm لە ٣٣ى مارسى ١٩٠٠ لەفرانكفۆرت لەداىك بووە، تاقانەى خىزانەكەى بووەو لەسەر ئايىنى يەھود پەروەردە بووە. دواتر دەربارەى ژيانى پىشووى پرسىيارى لىن دەكەين، چىرۆكەكانى چاخى كۆن (العهد القديم) كارىكى گەورەيان كردۆتە سەر فرۆم. لەلاوىدىدا ھەلوەداى ئاشدىى جىھانى بووە، جىھانىڭ كە تىايدا گورگو مەپ لەيەك سەرچاوە ئاو بخۆنەوەو مەيلىكى تەواوى بۆ ئىنتەرناسىونالىسمو ژيانى سۆشيالىستى مىللەتان ھەبوو، لەسالى 19١٤دا كەقوتابى ئامادەيى بوو، ھىسىتىياو بىن ئاوەزىي جىھان كە بووە ھۆى جەنگى جىھانى يەكەم تەواو ناخى ھەۋاند.

فرۆم وەختى قوتابى زانكۆ بوو كۆمەلىك بىرمەند (مفكر)ى ناسى كە زۆر لەپىغەمبەرانى چاخى كۆن دەچوون، نووسىينەكانيانى لەبەر دەكىرد، بوودا، ماركس، باخ ئۆفنو فرۆيد قوولترين كاريگەريى فىكرييان لەسەر ژيانى فىرۆم ھەبوو، گەرچى ئەم بىريارانە لەرووى فىكرو رىبازەوە لەيەكدى جياواز بوون، بەلام

فروّم هەولّىدا خەتى ھاوبەش لەنيّوانياندا بدۆزيّتەوە، دواتىر لـەم بارەيەشـەوە دەدە ئىن.

فرۆم لەزانكۆى ھايدبيرگ، دەرووناسى و فەلسەفەو كۆمەلناسى خويند. لە ٢٧ سالاىدا دكتۆراى وەرگرت و پاشان لەميونخ و فرانكفۆرت درينژەى بەخويندنى خۆىداو سەرەنجام لە ١٩٣٠دا لەدەزگاى شىيكاريى دەروونى بەرلىن بووە پسىپۆپ. جگە لەدەزگاى شىيكاريى دەروونى و مەلبەندى لايكۆلينلە وە كۆمەلايەتيەكان لەفرانكفۆرت وانەى دەوتەوە، فرۆم لە ١٩٣٤دا چوو بۆ ولاتە يەكگرتووەكانى ئەمرىكاو لەوى لەچەند زانكۆيەك وانەى وتەوە، كۆمەلايك دەزگاى گرنگى شىيكارى دەروونى و دەروونناسى و كۆمەلايەتى دامەزراند، لەھەمان كرنگى شىيكارى دەروونى و دەروونناسى كۆمەلايەتى دەروونى بوو، لەسالى كاتىدا لەعيادەكەلى خۆيدا سەرگەرمى شىيكردنەوەى دەروونى بوو، لەسالى ١٩٩٤دا لەزانكۆى مەكسىك پايەيەكى پى دراو دواى خانەنشىنى لە ١٩٩٥دا بېروانامەى دكتۆراى رېزلينانى ئەو زانكۆيەى قبوول كىرد، فرۆم لەو ماوەيەدا لەمەكسىك كارى جيا جياو كاريگەرى ئەنجامدا. سالانيكە لەتيسىن (Tessin كەشارىكە لەسويسىرا) نىشتەجى بووەو تەنھا سەرگەرمى نووسىينەو گەرچى ھەندى جار لەمەكسىك و نيويۆركىشدا وانە دەلىتەوە.

پرۆفیسـۆر فـرۆم بـەردەوام لەتەقـەلادا بـووە لـەپێناوى ئاشـتىداو يەكێكـه لەبنيادنەرانى رێكفـراوى گشتى ئاشتى ئەمريكا (SANE). ئەم دەزگايە جگـه له چالاكى خـۆى در بەچـەكى ئەتۆمى پەرەسـەندوو، ھەلوێسـتى نارەزايى بەرامبـەر جەنگى قيەتنام پيشاندا.

فرۆم لەسالانى پەنجاكاندا بووە ئەندامى حيزبيكى سۆشياليست، بەلام ھەر زوو كەنارى گرت چونكە بەلايەوە ئامانجەكانى حيزب بەقەدەر پيويست راديكال نەبوون، كارى فرۆم لەئاميتەكردنى تيۆرى شيكارى دەروونى لەگەل سوشياليسم لەمەكسيكو تيۆرىيە نوى كراوەكەى فرۆيد كە ھۆكارەكان بۆ لايەنى ئينسانىو كۆمەلايەتى دەگەرينيتەوە (لاى فرۆم) كاريكى زۆر گرنگ بوو، بەو نووسىينانەدا دەچووەوە كە زانايان لەھەموو قوژبنيكى جيهانەوە بۆ سىمپۆزيۆمى ھيومانىزمى

سۆشياليستى (كۆپى مرۆقايەتى سۆشياليست) دەياننارد. كەم كەس وەك فرۆم بايەخى بەمەسەلە سياسيەكان داوە، كتيبى (شۆپشى هيوا Rovolution of Hope) وەك پەياميكى جەدەلىيە كە بۆ پشتيوانى كردن لەپالاوتنى (يۆجىن ماك كارتى) بۆ سەرۆكايەتى كۆمارى ئەمرىكا نووسىيويەتى، فرۆم پشتيوانى لەو سىياتۆرە بۆ سەرۆكايەتى كۆمارى ئەمرىكا نووسىيويەتى، فرۆم پشتيوانى لەو سىياتۆرە دەكىرد كە رەگىكى شاعىرانەو فەيلەسوفانەشى تىدا بوو، فرۆم تواناى زيندوو كردنەوەى هيواو ئومىدى هاونىشتمانانى لەماكارتىدا دەبىدىيەوە. چونكە فرۆم هيوا بەيەكىك لەوەسىلەكانى سىياسەت دەزانىت، لەسىيفەتە دىارەكانى پرۆفيسىۆر فىرۆم ئەوەيە كە بىروپاكانى، گوتەكانىو كردەوەكانى ناسىكولايىو ناباون، سىيفەتىك كە لە ئەھلى قەلەمو زانكۆدا كەمتر بەرچاو دەكەوى، بىروپاكانى بى سىيفەتىك كە لە ئەھلى قەلەمو زانكۆدا كەمتر بەرچاو دەكەوى، بىروپاكانى بى دادەمالىت ورىخى نوى بوڭ گەپانو پشكنىن دەخاتە سەرپشت، لەبىروپاى دادەمالىت ورەستاو بىزارە، لەزمانى عىبرىدا رۆح (spirit)و با (Wind) يەك وشەن، بۆپە ئەويش ھەمىشە بە(ناتەواوى) (واتە كۆتايى پى نەھاتوو) دەمىنىنىدەه، نەدۆستەكادى ونەدوژمنەكانى، نەھەوادارادى ونەناحەزەكانى ناتوانن خۆيانى لىن ئەدۆستەكادى ونەدوژمنەكانى، نەھەوادارادى ونەناحەزەكانى ناتوانن خۆيانى لىن كەدۆرى.

پرۆفیسۆر فرۆم، دوای ئەوی كە من كورتەيەكم لەمەپ ژیانی ئیوه پیشكەش كرد، ئایا دەكىرى شىتیك دەربارەی خۆتان بىدوین الەنووسىينەكانتاندا چاوم بەعیبارەتی (بایۆگرافیی رۆشنبیر) كەوتووە، كاریگەریی تافی لاویو قوتابیتی لەژیانتاندا چی بووه ؟

فرۆم: هەندى خال هەن باسىكردنيان بايەخى ھەيە، تاقانەى دايكو باوكو نيگەرانييان لەسەرم ھەلبەتە كاريگەريەكى خراپى لەمندا جى ھىشتووە، بەلام بەدرىدايى دارە ئەر كەلىنانە ير بكەمەرە.

ئەوەى كاريكى باشو راستەوخۆى لەسەر من كرد، ئايينى بنەمالەكەمان بوو، من لەدايكو باوكيكى يەھوودى ئايين پەروەر ھاتوومەتە دنياوە، كە باووباپيرانيان زاناى ئايينى بوونو، بەگيانى ئەو ئايينى كۆنە گۆش كراوم كە ئايينيكى پيش بۆرژواو پێش سهرمايهدارى و پتر سهر بهسهدهكانى ناوه راست بووه، نهك سهده نوێكان. ئاينى يههوود لاى من زياتر ئه و رووهى راسته قينه بوو كه لهداب و نهريتهكانى سهدهى بيستهمدا پێوهى پهيوهست بووم، له قوتابخانه و پهيمانگاى ئالمانى خوێندنم تهواو كرد، پاشان چونكه زانكو به قوولى كهوتمه ژێر كاريگهريى فهرههنگى ئهلمانىيهوه. دواتر لهم بارهيه وه قسه دهكهم.

(ناتوانیت بچیت لهدوکانیکی تر بیکریت؟) ئهمه دونیای راستهقینهی من بوو، به لام دونیای نوی بهمن نائاشنا بوو).

شۆلتر: تاكەي؟

فروّم: تائهمروّ. دیّته بیرم کاتیّک تهمهنم ده دواننزه سالان بوو، وهختی فروّشیاریّک یان سهنعهتچییهکم دهبینی واقم ور دهماو لهدلی خوّمدا دهموت:

(خوایه، ئهم کابرایه چۆن دەتوانی ژیانی خۆی بۆ پاره پهیداکردن تهرخان بکاتو هیچی تر نهکات؟) ئیستا ژیان فیری کردووم که دهشی مروّق تهمهنی خوّی بو پاره کوکردنهوه تهرخان بکات، بهلام تائیستاش لهو جوّره شیوازهی ژیان واقم و پدهمینی، من بهکارو کاسپی و فهرههنگی بورژوازی بیکانه و، ههر بویه تیروانینیکی وام بهرامبهر کومهلگای بورژوازی سهرمایهداری لادروست بوو و بوومه سوّشیالیست. ئهو کومهلگایهی که بهرامبهری خوّم دهمبینی ههروهها بهرژه وهندی یهکودنه کومهلگایه، گوزارشتی لهتهرزی بیرکردنه وهی من نهدهکرد، ههمیشه بهرامبهر بهبارودوّخی باو خوّم بهناموّ زانیوه و سهرسام بووم چوّن سیستمیّکی وهها هاتوّته گوری.

شۆلتز: بەلام بیکومان ئەزموونى وەھاتان ھەبووە كە دژ بەو ھەستە رۆنراوە، بۆيە ناكرى بوترى كە دونياى نوى كارى لە بىرو ژيانى ئىدە نەكردووە، دونيايەك كە بەمەترسىي گەورەو ئومىدى گەورەو، ھاتۆتە گۆرەيانەكەوە.

فرۆم: وەلامەكەى مىن زۆر سادەيە، ئەوەى منى ھۆگرى دونياى نوى كىرد، ھەندى سەرچلوەن كە دەگەرىنەوە بى سەردەمى پىش بورژوازى، سىپنۆزا بوو، ماركس بوو، باخ ئىۆفن بوو، مىن ھاويارى ئەوانە بووم، لەوانەدا پاردىكم دەبىنىيەوە لەنيوان رابردوويەكدا كە بى من زيندوو بوو، لەگەل دونيايەكى نوىدا كە خۆشم دەويست ھەندى لايەنى دونياى نوى كە ريشەيان لەرابردوودا ھەبوو بەمن نزيك بوو، بۆيە ناكۆكىيەكم لەنيوان ئەو دوو دونيايەدا نەدەبىنى، ئەمە بوو ئەو دونيايەى كە مىن دەمناسى، ئەو دونياى كە لەزەتم لىي دەبىنى لەئەنجامدا خوازيارى ھەر شتىك بووم كە ئەلقەى پەيوەندىكەرى نىوان كۆن و نوى بوو.

شۆلتز: ئايا ئەم بىرورايانە لەتافى قوتابيدىدا لەئيوەدا پەيدا بوو ياپيشتر؟ ئەو دوو جيھانە كەي لەويردانى ئىوەدا بوونە يەك؟

فرۆم: هەروەكو ئێوە وتتان جەنگى جيهانى يەكەم ھۆكارێكى گەورە بوو بۆ گۆړانگار فيكرى لەمندا، چواردەسالان بووم كاتى ئاگرى جەنگ ھەلگىرسا، من وەكو ھاوتەمەنەكانم ھێشتا منال بوومو نەمدەزانى ھۆى ئەو جەنگە چىيە، بەلام ههر زوو پرسیاریّك لههزرمدا دروست بوو كاتیّك هوّو بیانوویان بوّ ئه و جهنگه دههیّنایه وه، چوّن شتی واده بیّت؟ چوّن ریّی تی ده چیّت ملیوّنه ها مروّق ملیوّنه ها مروّقی تر بكوژن و خوّشیان به كوشت بده ن؟ ئه م حاله ته ش چوار سال به رده وام بی کوشت و کوشت و کوشتاریّك له پیّناوی كوّمه له ئامانجیّك که نائه قلّانین و کوشت و کوشت و کوشتار له پیّناوی ئامانجی سیاسدی دا، که ههر که سیّك پهی به کروّکی به ریّت هه رگیز خوّی ناکاته قوربانی، چ بیانوویه که ههیه جهنگ رهوا بکات و هوّکاری سیاسدی و ده روونی هه بیّت؟ ئه م پرسیارانه ده روونی منیان گر تی به رده داو، ئهمروّش هه رکاریگه ریه کی قوولیان له سه ربیرو پاکانی من هه یه قوناغی پیش بورژوازی و جهنگی جیهانی یه که م، له وانه یه بنه په ترین هوّکارین که شیّوه یان به فیکرو هه ستی من به خشی.

شۆلتز: ئەو كتێبانەى كارىگەريان ھەبووە لەسەرت چين؟ مەبەستم ئەو كتێبانە نىيە كە پەيوەنديان بەپسىپۆپىى خۆتەوە ھەيە، بەلكو ھەموو ئەو كتێبانەى كە لەژيانى تايبەتيتاندا كارىگەريان ھەبووە.

فرۆم: من خۆم دەربارەى ئەم پرسيارە زۆر بيرم كردۆتەوە، لەراستىدا چەند كتيبيك كاريگەريان لەژيانى مندا ھەبووە يائيلهام بەخشى من بوون. ليرەدا دەمەوى ئەوەبليم كە پيويستە كتيب وەسىلەيەك بيت بۆ لايەنگيىرى ژيانمان، زۆر ئەو بابەتانەى كە دەيانخوينينەوە ئەم خاسيەتەيان تيدا نىيە، ياپەيوەستن بەبوارى پسىپۆرىمانەوەو يا واتاو مەبەستىكى واقىعيان نىيە، بەلام بەھەرحال ھەركەسىك پيويستە لەخۆى بېرسىت: ئەو كتيبانە كامانەن كە رۆليان لەگۆرينو كاملېوونى مندا ھەبووە؟

شۆلتز: ببوورن قسىەكەتان پى دەبىرە، فلۆبىر قسىەيەكى ھەيە كە لەگەل ئەم قسەيەى ئىداددەگونجى، ئەودەلى: (كتىب دەخويىنمەوە تابىيە، نەك تافىرىم).

فـروٚم: زوٚر راسـته قسـهیهکه لـهجێی خوٚیدایـهتی، پیٚشـتریش ئـهو قسـهیهم بیسـتووهو ئـهو مهسـهلهیه روون دهکاتهوه، کـه دهمهوێ باسـی لیٚوه بکـهم. ئهگهر ئهوه ییٚوهرمان بی کتیٚبی کاریگهر هیٚند زوْرنین، ههڵبهته کتیٚبی وههاش هـهن کـه کهم تازۆر کاریگهریی خۆیان ههیه چونکه هیچ کتیبیک نییه که کاریگهریی ئهوهندهی گفتوگۆیهکی نیوان دوو کهس نهبی، گهر دوو کهس گفتوگۆیهکی جیدی بکهن، ههردووکیان شتیک تاقی دهکهنهوه، یان باشتر بلیین گۆپانکاریهک تیایاندا روو دهدات، بهلام ئهم گۆپانه هیند کهمه که دهرك ناکری ئهم شتهش تالیکمان لادهسهلمینییت که ئیوه گوتتان، گهر دوو کهس پیکهوه گفتوگو بکهن، بهلام گوپان لههیچیاندا روو نهدات، کهواته ئهمانه قسه لهنیوانیاندا ئالوگوپ بهلام گوپان لههیچیاندا روو نهدات، کهواته ئهمان شت دهربارهی کتیب بلیین، نهکراوه، بهلکو تهنب بنیین کرد بهم کهسهی ئیستا، گهر ئهو کتیبانه نهبوونایه نهمدهزانی ئیستا چ کهسیکی تر دهبووه چ کهسیتییهکم دهبوو، بهپی پولین بهیدهمدوزانی ئیستا چ کهسیکی تر دهبووه و چ کهسیتییهکم دهبوو، بهپیی پولین بهیدهمه (کتیبی پیغهمبهران) دی، سهرنج بدهن، نالیم (چاخی کون)، لهروژانی لاویمدا بهپیچهوانهی ئیستامهوه شهره سهربازیهکانی کهنعانم بهخراپ لهقهلهم نهدهدا، گهرچی لهو روژانهشدا زوّر لهگهل ئهو کارانهدا نهبووهو بهههمووی لهقهههوی مهدهود جار میرووی ئهو شهرانهم خویندوتهوه، بهلام کتیبه ئاسمانیهکان مهزموورهکان بهتایبهتیش یهکهمیان چ لهرابردووداو چ ئیستا سهرچاوهیهکی مهزموورهکان بهتایبهتیش یهکهمیان چ لهرابردووداو چ ئیستا سهرچاوهیهکی

شۆلتز: ئايا بيرتان لەوە كردۆتەوە رۆژێك لەرۆژان بەلێكدانەوەى خۆتان ئەو كتێبانە بەسەر بكەنەوە.

فـروّم: پێشـتر كتێبێكـى وههـام بـهناوى (تـو وهكـو خـوات لــێ دێ) وه بلاوكردوهتـهوه كـه لێكدانهوهيهكـه سـهبارهت ئـايينى يـههوود، لـهو كتێبـهدا مهزموورهكانم لێك داوهتهوهو ئهو نووسينانهى كه دهبنه هوٚى بزواندنى دهروون وخهم دهكهنه شادى جيام كردوونهتهوه لهو بابهتانهى كه هيچ گوٚڕانكاريهك ئهنجام نادهن، بهلام لهكوٚتاييشـدا دژايهتيـهكى نـاوهوهيى ئـهو دووانـهدا بـهدى نـاكرێ، ههندێ لهمـهزموورهكان كاتێك لێيان تـێ دهگـهين كـه سـهرنج بـدهين قسـهكهرهكه بهنائومێديهوه دهست پێ دهكات، بهلام بهسهريدا زال دهبێ، نائومێدى سهر لهنوێ دهگهرێتهوه دووباره بهسهريدا زال دهبێ، نائومێدى سهر لهنوێ دهگهرێتهوه دووباره بهسهريدا زال دهبێ، نائومێدى سهر لهنوێ

خوینه روهختیک گورانی قوول و ئومیدبه خش له ناخی خوی دا هه ست پی دهکات که نائومیدیه کهی بگاته ئه و په ری مه زمووری (۲۲) که به رسته ی (خوایه بوچی ده سبه رداری من بووی؟) ده ست یی دهکات نموونه یه کی باشی قسه که مانه.

خالیکی گرنگ ههیه که ییویسته ئاماژهی بو بکهم، بوچی مهسیح (د.خ) وهختى لەمەرگ نزيك دەبيتەوە بەنائوميديەوە دەدوىخ؟ ئەم يرسىيارە لەمناليمدا هەمىشە جىي سەرسورمانى من بووە، ئەو قسانەي لەگەڵ ئەومەرگەيدا كە خۆي بۆ يېشىوازىي دەروات ناگونجىخ. گەرچىي لەراسىتىدا دوو شىتى دژ بەيلەك نىن، چونکه ههروهکو لهو کتیبه شدا باسم کردووه مهزموورهکان لهئایینی پههوودو مەسىحدا بەدوو شيوهى جياواز دەخوينرينهوه، لەئايىنى مەسىحدا مەزموورەكان به ژماره دیاری دهکرین، به لام له نایینی په هوودا به رسته پاچه ند و شهیه کی ســهرهتای مهزموورهکـه، بهرانبـهر بهمـه ئـهوهی لـهکتیبی پـیوزدا ههیـه دووبارهبوونهوهی مهزمووری(۲۲)ه لهری حهزرهتی مهسیحهوه، گهر ئهو مەزموورە بخوينىتەوە دەبىنىت كە بەنائومىدى دەست يى دەكاتو بەئومىد كۆتايى دى، لەوانەيە مەزموورى (٢٢) كە زياترو باشتر لەمەزموورەكانى دىكە گەيەنەرى يەيمانى گەرانەومى حەزرەتى مەسىيحە لەسبەرەتاي مەسىيحەيەتدا، گەر حەزرەتى مەسىح تەنها رستەي يەكەمى وتبيّت كە لەسەرەوە ئاماژەمان بۆ كرد، ئەي كەواتە يەيامە ئوميد بەخشەكەي دواتر چىيە، رستەكە لەئينجىلدا گۆراوە بۆپە بۆتە ھۆي بەدحالى بوون، لەوە دەچىت زۆرىش قسىەم كردبيت، بەلام بهههرحال بهبهرنامهيهكي دياريكراوهوه يهيوهست نين.

ئەمە يەكىك بوو لەبنەرەتى تىرىن ھۆكارى كارىگەر لەژيانى مندا، ئەمرۆكەش (كتىبەكانى پىغەمبەران) ھەروەكو پەنجا سال لەمەوبەر بى من تازەو زىندوون و فىركەرن، بەلكو زياترىش.

نووسینهکانی مارکس دووهمین هۆکاری کاریگهر بوون لهسهر من. ئهوهی لهودا منی بهلای خوّیدا راکیّشا فهلسهفهو دیدی ئهو بوو سهبارهت سوّشیالیزم، که لهشیوهیه کی نائایینی هیومانی دا ده پینیّتهوه و دهنیّت که ئامانجی بهشهر

دەبئ كردنەوەى دەرگا بى لەسەر ھينزە يەنھانەكانى خۆى، نەوەكو بەدەست هێنانو كەڵەكە كردنى كەلويەلو سامان. ئەم ئەم تێروانينەي خۆي بۆ يەكەم جار لەسىانى ١٨٤٤دا لـه نووسىينە فەلسىەفيەكانىدا بىهيان كىرد. ئەگەر ئەو كتيب بخوینیته وه بهبی ئه وه ی بزانیت نووسه ره که ی کی یه و گه ر مارکس باش نهناسیت، زهحمه تله بروا بكه يت كله ئله خاوهن بيريكي وهما بووه، بيكومان كله ئلهو نووسينانه لهگهل شيّوازو بيروباوهرهكاني ماركسيدا ناكۆك ذييه، بهلام كهمتر روخسارى ئەوى تيدا دەبينيتەوە، لەبەر ئەوەى لەسەريكەوە ستالينستەكان و لهسهريكي ترهوه سوشياليستهكان بهرادهيهك سيما ناراستهقينهو درؤزنانهكهي ماركسيان لههزرى ئيمهدا چهسياندووه، وهكو ئهوهى تاقه بايهخى ئهو ئاراستهى هۆكارە ئابووريەكانو گۆرانە ئابووريەكان بوبنىت، بەلام راستىيەكەي ئەوەيە كە ماركس گۆرانكارىي ئابوورى وەكو وەسىلەيەك بۆ ئامانجىكى دى لەقەللەم دەدات، ئامانجى ماركس ئازادى ئينسان بووه لهمانا هيومانيستىيهكهيدا، گهر بهراورديك لـەنێوان فەلسـەفەي گۆتـەو ماركسـدا بكـەين وێكچـوونێكى سـەير لەنێوانيانـدا دەبىنىنەوە، ماركس رەگو رىشەيەكى قووڭى لەفيكرى ھيومانىستدا ھەيە، گەر نووسىنەكانى ئىكھارت (زاناي ئايىنى بنيادنەرى تەسەوفى ئەلمانى -١٢٦٠-١٣٢٧) بخوينيتهوه، كه يهكيكه له خاوهن بيره زور راديكالو ير كيشهكان، ويْكچوونيْكي زوْر لەنيْوان بيروراكاني ئەوو ماركسدا دەبينيتەوە.

شوڵتز: شتێکی بهجێیه بهرگری لهمارکسو کهلێ لههاوبیرانی له رێبازه جیاجیاکاندا بکهین. بهرامبهر پهیپهوانی خودی مارکس خوّی، به لام کێ ئهم ئهرکه دهگرێته ئهستوٚ؟ ههمان شت بهنیسبهت برێختو فروٚیدو ئیرنست بلوخ یاههر بیرمهندیکی دی که ئهمپوکه کاریگهرییان دیاره، لهکام زانکو یادهزگای زانستیدا ههول دهدرێ تا بیرمهندیکی وهکو مارکس له لهقالْب دانو یهکپههندی بیاریّزرێ؟

فرۆم: كەم ماركس ناس ھەيە كە ماركسى بەراسىترەو ياچەپرەويكى سەد دەرسەد نەژماردىن، ئەوانە ماركسيان كردۆتە پشتيوانى بىروباوەرەكانى خۆيان،

جگه لهوه مارکس دهکهنه پاکانه بۆ کردهوه سیاسیهکانی خۆیان کهتهواو دووره لــهبيرو راكــانى ماركســهوه، وهختــيّ ســهماريهداران بهشــهقلّى رووســى ياسبه رمايه داراني خورئاوا بهموري ليبرال (مهبه ستم سوشيال ديموكراته كانه) ماركس بەسەرچاوەي خۆپان دەزانن، ئەمە تەحرىف كردنى ئەوە، ژمارەي ئەو كەسانەي كە بەراسىتى ماركس دەناسىن كەمە، لەوانەيە شىتىك بلىم بەخۆ لەبايى بوونى لەقەلەم بدەن، بەلام بەھەرحال من لەو باوەرەدام كە بەتەنھا منو چەند كەسىپكى تر بەدروستى لەبىرو باوەرو بۆچوونەكانى ماركس دەگەين، ناشلىم كە ئەم قسەيەم ريسايەو ئاوارتن (استثناء)ى ذىيە، بەلام لەسەر ئەوە پى دادەگرم كە زۆربەي ماركس ناسان ئەو راستىيە نابينن كە فىكرى ماركس فىكرىكى دىذىيە، ههلبهته (دینی) نهبهو مانایهی که باوه، چونکه بهو مانا باوه (بوودیسم)یش دین نىيە، بوودىسىم خواى نىيە، بەلام بيرو باوەرو بنچينەو دەستوورە بونياديەكانى دینییه، چونکه یی لهسهر ئهوه دادهگریّتهوه که ییّویسته مروّق لهنیّرگسیّتیو خۆپەرسىتى گۆشەگىرى دوور بكەوپتەوەو خۆي بخاتە نيو جەرگەي ژيانەوەو وهكو ئيكهارت دهڵێ وهها ياكڗْ بێ كه بتوانيٚ كامڵ بێو لهگهڵ (كل)دا ببێته يهك، ئەم بىروباوەرە كە بەشىيوەى جىا جىا تەعبىرى لىن دەكىرى لەنيو دلى نووسینهکانی مارکسدا ههیه. ههندی جار چهند پهرهگرافیکی نووسینه ئابووری فەلسىەفيەكانى ماركسىم بۆ كەسانىك خويندۆتەوە لەوانە دكتۆر سوزوكى كە يهكيّكه له نويّنهراني دياري زني بووديسم، به لأم بهبيّ ئهوهي ناوي ماركس بهيّنم، دوایی پرسپومه: ئهمه زن نهبوو؟ لهوهلامدا وتوپهتی: بهلّی بیّگومان جاریّکی تر ههمان ئهو نووسينانهم بۆ دەستەيەك لەحەكيمانى (لاهوت)ى رۆشنبير خويندەوه ئەوانىش ھەريەكەو وتى ھى نووسىەرىك يافەيلەسىوفىكى كلاسىيكىيە لەتۆماس ئەكوپناسەوە، بگرە تازانايانى دىنىي ئەمرۆ، يەكىكيان ناوى ماركسى نەھىناو ماركسيشيان ههر نهدهناسي.

مارکس ناسانیکی دیکهش ههن، بو نمونه وهکو ئیرنست بلوخ کهسیمای راستهقینهی مارکس بهروونی دهبینی، ههروهها زانایانی کاسولیکی در

بهمارکس، وهکو ژان ئیف کالفه، گهرچی ژمارهیان کهم نییه به لام ئهگهر بهراوردیان بکهین لهگه ل ریبازه دیارهکانی لیکدانه وهی بیرو باوه پی مارکسدا، کاریگهریه کی ئه و تو نابینین، بیجگه له که سانیک که وان له نیو حه کیمانی لاهوت دا.

سئيهمين بيرمهنديش كه كاريگهريهكي قووٽي لهسهر من ههبووه (يؤهان ياكۆب ياخ ئۆفن)ه. ئۆفن يەكەمىن بىريارە كە كۆمەلى دايكسالاريى دۆزىيەوە، گەرچى بەداخەوە ئەوەندە نەناسراوە، ئۆفن ئەو نوسىنەي خۆي زياتر لەسەدەيەك بهر لهئيستا نوسيويه تى سالانيك لهمه وبهر بو يهكهم جار كرا بهئينگليزى، باخ ئۆفن ئەوەي دۆزيوەتەوە كە بەر لەباوكسالارى كۆمەلگاى بەشەرى سىسىتمى دایکسالاری به خویه وه دیوه و پاشان جیاوازی نیوان ئه و دوو سیستمه شی خستۆتەروو، بەكورتى دايكسالارى لەسەر بنچينەي خۆشەويستىي ئينساذىي بيّ مەرج دادەمەزرێ، دايك ھەموق رۆڵەكانى خۆي ۋەكىق يەك خۆش دەويْت ق ميهرهباذي يئه و يهيوهست ذييه بهتواناو ليهاتوويي هتدى ئهورولانهوه، خۆشيانى دەويت لەبەر ئەوەى رۆلەي ئەون، خۆگەر ميهرەبادىي دايكانە كاتى بخرۆشىخكە منالەكە زەردەخەنەيەك بكەوپتە سەر ليوى، ياھەلسىوكەوتىكى شيرين بنوينني، ئاخو وهختي كه منالان لهبرسانا دهمرن چهند بخروشي، بهلام باوك رۆڭەكانى خۆش دەويىت لەبەر ئەوەي بەقسىەي دەكەن و فەرمانەكانى بەگشىتى بهجيّ دههيّننو لهو دهچن، مهبهستم دايكانو باوكان بهشيّوهي گشتي ذييه. بەلكو جۆرى كلاسىكى باوكو دايك، ئەگىنا كەم نىن ئەو باوكانەي كە سىۆزى دايكانيان هەيەو ئەو دايكانەش كە باوك ئاسا لەگەل منالەكانياندا ھەلسوكەوت دەكەن، جياوازيەكە بەنىدە بەسىسىتمە كۆمەلايەتىيەكەوە ئايا دايكسالارىيە ياباوكسالارى، جياوازىي نيّـوان ئـهو دووانـهش، كـهس نـهيتوانيوه وهك نویّنه ری دایکسالارییه، (من لیّره دام بو سوّز بهخشین نهك بوّ رق و بیّزاری,) به لام كريـۆن نيشاندەرى بونيادى باوكسالارىيە، ئەو بونيادەى كە ولاتو دەولەت دهخاته سهروو بهها مروّقایهتیه کانه وه. (ئه و بونیاده ی ئه مروّ پینی ده لینن فاشیزم).

کاریگهریهکی بنه پره تی تر له سه ر من له بوودیسمه وه بوو، ئه و ئایینه منی فیر کرد که ده کری به بی خواوه ند ئایین هه بی، بی یه که م جار له سالی ۱۹۲۱ دا به (بوودیسم، ئاشنا بووم، که گهوره ترین ئه زموونی ژیان من بوو، خوشه ویستی و پهیوه ندی من به بوودیسمه وه ههرگیز که می نه کردووه و توژینه وه کانم سه باره ت زن بودیسم، چ ئه وه ی له گه ل دکتور سوزوکی دا کرد بیتم و چ ئه وه ی به ته نیا خوم ئه نجام دابی، ئه و پهیوه ندی په می قوونتر کرد بووه وه وه .

هیشتا دهربارهی سیگموند فروّید قسهم نهکردووه، ههر لهههمان ئهو سالانهدا فروّیدم ناسی، بیروپاکانی ئهو ههمیشه یانهی فیکریی من بوون، ئهو هوکاره کاریگهرانهی که باسم لی کردن ئایینی مارکس، دایکسالاری، بوودیسمو فروّید—جگه لهوهی که بیرورباوهری منیان دارشت، روّلیّکی بنهرهتیان لهگورینی منو

كاملبوونمدا ههبوو، چونكه ههرگيز نهمتوانيوه دهربارهى مهسهلهيهك بيربكهمهوه ئهوانم لا زيندوو نهكاتهوه، من بئ بهشم لهبيركردنهوهى (مجرد)و تهنها ئهو بيرورايانه رئى خوّيان بو هزرم دهدوّزنهوه كه دهتوانم بهشيوهيهكى (عهينى) تاقييان بكهمهوه، ئهگهر پهيوهنديهكى وهها لهمياندا نهبي مهيلم بي رهنگ دهبيّو ناتوانم تواناكانم بخهمهگهر.

شۆڵتز: وێڕای ئاشنایی تەاوەتیتان بەمارکس-یان باشتر بڵێم مارکس باش دەناسىن- كەچى كەس ئێوە بەماركسیت لەقەڵەم نادات، بەو مانایەی كەباوە،و دەوترى كە ئێوە بەفرۆید نزیکترین، ئەوتان كردۆتە خاڵی دەست پی كردنتان، یان چاكتر وایه بڵێم بەپواڵەت لەوەوە دەست پی دەكەن، بەلام لەگەڵ ئەویشدا نامێنێتەوەو زیاتر تی دەپەپیت. لەم روانگەیەشەوە ئێـوە لەگـەڵ تـەواوی يەپرەوىكەرانى فرۆیددا جیاوازیتان ھەپەو بەڵكو رەخنەشى لى دەگرن.

فرۆم: من هەمىشە يەكىك بووم لەخەلكانىكى كەم، تەنانەت لەهەوادارىم لەباخ ئۇفنىش ھەر لەو كەمىنەيەم، چونكە پەيپروەى كەرانى ئەو كەمن. بەلام سەبارەت بەفرۆيد: لەبەرلىن پەيپرەويكارى تەواوى فرۆيد بووم و سەرەتاى تەواوى تىئۆرىيە سىپكسىيەكانو ئەوانى ترىم پى قبوول بوو، لەرىزى ئەو قوتابيانە بووم كە بەبئ سىپكسىيەكانو ئەوانى ترىم پى قبوول بوو، لەرىزى ئەو قوتابيانە بووم كە بەبئ يەكە دوو واندەكانى مامۆسىتاى خۆيسان قبوول دەكسرد، مەگسەر چىۆنها تاقىكردنەوەيەكى شەخسى لەريانىدا يەكىك لەو تىزانە بەدرۆ بخاتەوە، بۆيە تائەو كاتەى كەخۆم شىتىكم نەدەزانى ئەوانەم پىئ قبوول بوو، بەھەرحال، نووسىن و بىروپاكانى فرۆيدم بەوردى تاوتوى كرد، ئەو رۆرانە گوشارىكى زۆرىش ھەبوو بى قبول كردنى تىيۆرىيەكانى ئەو، بەلام پاش چەند سالىك گومان و دردۆنگى لەمنىدا شىكۆفەيان كىرد، ئەوەى چاوەرىم دەكىرد لەنەخۆشەكانىدا دەمدەدۆزيەوە، بەلكو گەيشتمە ئەو راستىيەى كە تيۆرىي فرۆيد لەدۆزىنەوەى نەخۆشىدا كۆمەك ناكات، نامەوى دەربارەى تيۆرى فرۆيد بدويم، چونكە كارىكى بەپىچوپەناو دروارە، بەلام لەپەيرەويكردنى رىنبازەكەى فرۆيددا ھەموو شىتىكم بەپىچوپەناو دروارە، بەلام لەپەيرەويكردنى رىنبازەكەى فرۆيددا ھەموو شىتىكم لەبەر رۆشىنايى گىرىنى ئۆدىپدا دەبىينى۔ ھەلەر دەسەنگاند: تىرس لەپياوەتى

کەوتن، مەسەلە سۆكسىيەكانو ئەوترسانەى لەو مەسەلانەوە سەرچاوە دەگرن، پىتر لىەجارۆك سىەرىجە دەدا كىە تىئۆرىيەكى پەيوەندىيەكى بىەنائارامىى نەخۆشەكانەوە نىيە، دوچارى شتى وەھا دەبووم كە دەبووە ھۆى نائومۆدى بۆزاريم، ئاخرىيەكەى توانىم ئەوەى كەپۆم وتراوەتەوە بەو تيۆريە ئەنجامى بدەم، بەلام نەگەيشتمە ئەوەى خەوم لىن بكەوۆت، (يەكۆك لەمامۆستاكانم كە لەكاتى كاردا خەوى لىن كەوتبوو دەيوت خەوۆكى بىنىيوە كە زياتر لەگوۆگرتن لەقسەكانى نەخۆشەكەى يارمەتى داوە بىۆ ديارى كردنى جۆرى نەخۆشىيەكە، بەلام ئەم ئەم ماندوو دەبمو دواى حەوت ھەشت سەعات كار ئىتر پەكم دەكەوۆت، بەخۆمم وت: بۆچى واماندوو دەبى، بۆچى وازوو بۆزار دەبيت؛ بەلام دوايى تۆگەيشتم كە ماندوويى و بۆزارىسى مىن دەگەرۆتسەدە بەرەكەر ئىتر يەكم دەكەرۆت، بەخۆمم وت: ماندوويى و بۆزارىسى مىن دەگەرۆتسەدە بىد ئىلىم دەلىي تىگەيشتم كە ماندوردى بەلكو خۆم بەزەينىانەرە خەرىك دەكەم، گەرچى ئەر زەينانە ئەخۆشەكان دابوو.

به لام ویّرای ئهوهش ماندوو دهبووم، دهمویست بهنهخوّشه که بلّیم: تهماشاکه ئهمه چ حالیّکه؟ پیّش هاتنی توّ چهند چاك بووم، کهچیئیستا زوّر ماندووم ئایا قسمه خهمو ئازاره کانی توّ وایان لهمن کرد، یاشتیّك بهسه مندا هاتووه؟ بهم

جۆره سەركەوتوويى ياشكستى دانيشتنيكم بەپىيى گەرمو گوپيى ئەو دانيشتنه هەلدەسەنگاندو كارم بەوە نەبوو كە لەو ماوەيەدا رووى دەدا.

شۆڵتز: ئەو ھۆكارانەى ئاماژەت بۆيان كرد -كتێبى پيرۆز، ماركس، باخ ئۆفن، فرۆيدو بوديسم- پەيوەندىيان لەگەڵ يەكتردا ھەيە، بەلام بەجۆرێك ناتەبان كە كۆكردنەوەيان لەبۆتەيەكىدا، يان بەقسەى ھەنىدى لەدۆسىتانتان دروسىتكردنى تيۆرىيەك لێيان لەلايەن ئێوەوە شىتێكى سەرسوپھێنەرە، ئايا ئەم گونجاندنە لەخاسيەتەكانى كارى ئێوەيە؟

فروّم: واههست دمكهم وههابيّت، قوولترين ئهنگيّزهي فيكريو عاتيفي من هەرەسىھينانى ئەو ديوارانە بووە كە لەنيوان ئەو لايەنە بەروالەت ناتەبايانەدا ههبووه، که جگه له بوودیسم ههموویان کهرهسهی خاوی بینای فهرههنگی ئەوروپايىن، دەمويسىت بونيادىكى ھاوبەش لەوانە يەيدا بكەمو لەيەك تيۆرىدا كۆيان بكەمەوە، لەراستىدا زاراوەى تيۆرى ليرەدا لەجىيى خۆىدا نىيە، چونكە ئەوەي من دەمويست روونتر ييشانى بدەم ئەوەبوو كە ئەو ريبازە فيكرىيە جیاوازانه کۆمەلیّك رووی جیای یەك رەگو ریشەو یەك چەمكى بونیادین، بۆ ئەوەى مەبەسىتم روونىتر بىخ، ئىكھارتو ماركس بەنموونىه دەھىنىمەوە كىه هەردووكيان جيى بايەخى منن، رەنگە بوترى كە ريبازى ئەو دووانە تەواو لەگەل يهكتردا جياوازن وبهيهك جاو تهماشا كردنيان نيشانهي كهمو كورتييه لهفيكردا، بهلام راديكاليسىمەكەي ئيكهارتو فەلسىەفەي ماركس لىەتواناي رۆچيوونە نيّىو رهگو ریشهوه زور لهیهك دهچن، ئیكهارت دهلّید: ریشهی ههر شتیّك پیشاندهری نەشىونمايەتى، ماركسو فرۆپىدىش ھەمان شىت دەللىن، ئىدمە راھاتووين كە نووسەرانو ئاسەوارەكانيان بخەينە قالبيكى ديارى كىراوەوە، يى لەسەر لايەنى لهلايهنه كانى ئهو نووسهره داده گرين و ههندي شت دهده ينه يالي بهبي ئهوهي لهگهوههرو مانای گشتیی نوسینهکانی بگهین، خواستی من ئهوهبوو ئهو فاکتهره گرنگانهی کهژیرخانی فیکری ئهورویاییان ییکهیناوه لهزهمینهی خویاندا شۆلتز: ئيستا ئەگەر ئيوە راتان لەسەربى چەند دەقىقەيەك گفتوگۆ دەخەينە لاوەو لەگەل بىنەراندا گوى لەمۆسىقا دەگرىن. پرۆفىسىۆر فرۆم، دەزانم كەچيژ لەمۆسىقا وەردەگرنو حەز دەكەن مىوانەكانىشتان لەو چيژەدا بەشداريتان بكەن ئيوە خۆتان بەپسىپۆرىكى مۆسىقا نازانن، بەلام عاشقى مۆسىقان ، لەمۆسىقادا حەزتان لەچىيەو حەزتان لەچى نىيە؟

فرۆم: چێژو سەليقەم لەمۆسىيقادا دەگەرێتەوە بـۆ سالانێكى زۆر لەمەوبـەر، لەمۆسىيقادا پسـپۆپ نـيم، بـەلام لايـەنى ئـەزموونى مۆسـيقام بـەلاوە زۆر گرنگـە، ناتوانم ژيانێك تەسەور بكەم كە بەبى مۆسىقا بچێتە سەر.

شۆڵتز: لهکاتێکا ویستم دەربارەی رابردووتان ئاگاداربم، سەرنجم دا که ئێوه حەز بەمۆزارت ئەکەن، بەتایبەتیش کۆنشرتۆکانی که بـۆ کەمانچه دایناون، هەروەها حەز بەبتهۆڤنیش دەکەن، بەلام وتوشتانه که حەز بەسوێتەکانی باخیش دەکەن بەتایبەتی ئەگەر لەلایهن (پابلۆکاسالس)ەوە لـێ بـدرێن، کاسالس که لەهەرزەکاریـدا بـهو ســـۆیتانه ئاشــنا بــوو، پــێش ئــهوەی لەئاهەنگــه گشتییهکانداپێشەکەشیان بکات دوانزده سال مەشـقی تیایاندا کردووه، ئهو سۆیتانهی به(گەوهەری کارەکانی باخ) لەقەلهم دەدا، من کاسێتەکانی ئهو شەش سویتهم لەگەل خۆمدا هێناوه تابۆ چەند دەقیقهیەك گوێیان لـێ بگرین، بهلام سهرەتا حـهز دەکـهم شـتێك بلـێم: لـهم دواییـهدا چـاوپێکەوتنێکی تەلـەفزیونیان پیشاندا که لەگـهل کاسالسدا کراوەو خوشی چەند سالێك دەبـێ کۆچی دوایی پیشاندا که لەگـهل کاسالسدا کراوەو خوشی چەند سالێك دەبـێ کۆچی دوایی کردووه، لـێی دەپرسن: ئەگەر پێت بلێن چ قسـهیهکت ههیه بو خـهلکانی تـهواوی ئـهم دونیایـه بیلـێ: چـییان پـێ دەلێییت؟ کاسالس وەلام دەداتـهوه: پێیان دەکـهن نـهك خـهنگ، حـهز بـهژیان دەکـهن نـهك خـهنگی، حـهز بـهژیان دەکـهن نـهك خـهنگی، حـهز بـهژیان دەکـهن نـهك خـهنگی، حـهز بـهـژیان دەکـهن نـهك

ههست و سۆزيان وه كو يهك بخرۆشينم، بهلكو بۆ ئهوهى كه نهينىى ژيانيشيان تى بگهيهنم، يارچه مۆسىقايەكى باخيان بۆ دەژەنم.

شولاتز: ئيوه پينج شهش سالى خوتان بو نووسينى كتيبى (ئەناتۆمىى ويرانكاريى مروق) تەرخان كرد، ئەو كتيبهى ئيوه گەلى بيروباوەپى باو سەبارەت مروق پووچەل دەكاتەوە، لەبەشىك لەبەشەكانى كتيبەكەدا كە زور سەرنجى خوينەرانى ئەلمانى راكيشا، باستان لەسىيفاتەكانى هيتلەر كىردووەو لەگەل بيروباوەرى باوى روۋانەدا بەراوردتان كردووه.

فروّم: لهم دواییهدا ههندی لهنازییه کوّنهکان لهچهند نووسینیکیاندا که بلاویان کردوّتهوه بهشان و بالی هیتلهردا ههنیان داوه و ئهویان گهیاندوّته لووتکه، که بروا ناکهم خویّنهریان زوّربیّت، دووان لهم کتیّبانه بهپیّنوسی فیّست و ماسهر نووسراون و لایهنگهریش کتیّبیّکی لهم جوّرهی لهئهمریکا بلاوکردوّتهوه، ئهم کتیّبه میّروویه کی سهیری ههیه، ئهم کتیّبه بهمهبهستی ناگادارکردنی دائیرهی راگهیاندنی ئهمریکا لهتایبه تمهندیّتییه دهروونیهکانی هیتلهر نووسراوه، نووسه رهکهی پسپوری شیکاریی دهروونیه.

ئەو نووسىينەش وەكو كۆمەنىك بەلگەنامەى خالى لەنھىنى تائەو دوايىيە وەكو نھىنىنامە پۆلبەندى كراوە، نووسەرەكە شتىكى ئەوتۆى نەوتووەو بەتەنھا ھاتووە ھىتلەرى لەدىدگايەكى فرۆيديانەوە شى كردۆتەوە: ھىتلەر گرىى ئۆدىنبى ھەبووە، ئاگادارى پەيوەندى سىكىسى دايكو باوكى بووەو لەم بابەتانە، ئەمانە وەسفو شىكردنەوەى خسوسياتى ھىتلەرە، بەلام ئەو ئەنجامەى كتىبەكە دەيدا بەدەستەوە شتىكى سادەو ساكارە، چونكە لەو زانيارىيانەوە ئىنسان ناتوانى بەدەستەوە رەفتارو گرىكانى ھىتلەر بەرىت.

نووسهریکی فهرهنسایی کهناوی ژاك بروسه شیکردنهوهیهکی دهرووذی بی باشتری دهربارهی هیتلهر ئهنجام داوه، ئهو بهپشتگوی خستنی پیچ و پهناكانی شیکردنهوهی دهروونی وینهیهکی رووناکی سروشتی هیتلهرمان بو بهرجهسته دهکات، بهلام کاتی دوچاری ههندی گری و گونی ریبازهکهی خوی دهبیت،

بیروپاکانی به پادهیه ک ئالوزو سهیر دیته پیشچاو که باسکردنی و هختیکی زوری دهویت، به شیوهیه کی گشتی و دوور لهیاساو ریسای تیوریک و شیکاری، کتیبه که له چاو خوی دا له هموویان باشتره.

شیکردنهوهی من دهربارهی هیتلهر ههم لهگهل ئهو تویّژینهوه میّژووییانه که لهم دواییهدا لهئالمان چاپ کراون و ههم لهبایو گرافیی دهروونناسدی خوی جیاوازه. لـهکتیبی (هـهلاتن لـهئازادی)دا کـه لهسـالی ۱۹۶۱دا چـاپ کـرا، لێڮۅٚڵۑنەوەيەكم دەربارەي ھيتلەر نووسىيوە كە گرنگى بەتافى مناڵىي نادات، دواكاري من كه وردتر بووهو لهنووسينيدا سوودم لهبهلْگهنامهي ميْرُووييو ئهو شتانهی که دهستم کهوتوون، بینیوه، رونترو باشتر بووه، لهلیکولینهوهی يهكهميا نمـدا هيتلــهرم وهك ئازاردهريّـكو ئـازار چــيٚژيّك لهقهڵــهم داوه، واتــه (بەبۆچوونى خۆم) كەسىپك كە ھەز ئەكات بەسەر خەلكانى تردا دەسەلاتدار بىت و ههم حهز دهكات خوّيشي لهژێر دهسهلاتو ركێفي خهڵكي تردا بێت، بهلام ئێستا دوای لیکولینهوهی زیاترو وهدهست هینانی بوچوونی باشتر هوکاریکی ترم دۆزيەوە كە گرنگترە، ئەو ھۆكارەش ناوم ناوە (مەرگ يەرسىتى) ماناى ئەسلايى ئهم وشهیه جوّره لادانیّك (انحراف)ی سیّكسییه (مهیلی سیّكسی بهلای مردوودا) بهلام بهو چهمك و مانايهى كهمن بهكارى دەهينم دەگهريتهوه بۆ فهيلهسووفى ئیسیانیایی گهوره (میگل دی ئۆنامۆنۆ) که لهسالی ۱۹۳۹دا لهوتاریکدا وتی که دروشمى فالانژیسته کان (بژی مهرگ) دروشمی مهرگیه رستی یه، مهبه ستم زمانی ناسيْكسىيو ناجەسىتەيى ئەو وشىەيەيە، واتىە ھۆگربوون بەھەموو بوونەريْكى مردوو و بئ گیان، پارچه پارچهکردن و لیک ترازانی ههمهجوره پهیوهندیهك بەژيانەوە، مەرگيەرسىت، مەيلىكى مىكانىكى دەيبزوينىن، نەك خۆشەويسىتى ژیان، مەرگیەرستى واتە خۆشویستنى ھەر شىتىك كە مردووە، Nekro واتە تەرم، واته ههر بوونهوهريك كه زيندوو ذييه، مهرگيهرستي، بهيپچهوانهي روالهتي زاراوەكەوە، خۆشەوپستى مەرگ ناگەيەنى، بەلكو خۆشەوپستىي ھەموو شىتىكى مردوو و بن گیان، بهرامبهرهکهشی زاراوهی زیندوویهرستی (خوشهویستی زیندوو) Biophilia یه، خوشهویستی ههر شتیک که نهشونما دهکات و گهشه دهکات، بونیادیکی ههیه، یهکهیهک ییک دههینی یارچه یارچه لیک ترازاو نییه.

بابگەرينيەوە سەر ئەدگارەكانى ھىتلەر: گەر بمانەوى راستگۆ بىن و راستى بِلْـٰيِّين دەبـیّ لـه مەسـەلەي جـەنگ خـوازىو كوشـتارى مليۆنـەها مرۆڤـدا تـەنها سەرزەنشىتى ھىتلەر نەكەين، سەركردەكانو يىاوانى دەوللەتو دەسەلاتداران شهش ههزار ساله خهريكي شهرو كوشتارن و ئهمهش بهبيانووي بهرگري كردن له خاکی باوو باییران و بیانووی تر، ئهوهی هیتله ر لهوان جیاده کاته وه ئهوه یه که ئەم خەلكى بى دىفاعيشى دەكوشت، ئامانجى شىيكردنەوەي دەرووذىي من بۆ کەسىيتى ھىتلەر ئەوە بوو پیشانى بدەم كە ھىتلەر رقیكى قوولى لەھەموو گیاندار (خاوهن گیان)و بوونهوهریکی زیندوو بووه، گهر بلیین هیتلهر چاوی بەرايى نەھيناوە يەھودىيەكان بېينىي، زۆرمان نەوتوە، بەلام ئەمە ھەموو راستىيەكە نىيە، چونكە ئەو ھەم رقىي لەجوولەكسەش بووەو ھەم لهئهڵماذىييهكانيش، چونكه وهختى زانى كه ئيتر ناتوانى لهجهنگدا سهركهوتن بەدەست بهيننى برياريدا ولاتى ئالمانيش لەگەل خۆيدا بەرەو ھەلدير بەريت، هیتله ر سالی ۱۹٤۲ بهناشکرا ئهم نیهتهی خفی خسته روو و وتی نهگه ر ئەلمانىيەكان شەر بدۆرينن، ھەقى ژيانيان نىيە، ھيتلەر نموونەيەكى زيدەرۆى مرۆڤىي مەرگيەرسىتە، كىە گفتىي باش كردنىي دونيا روخسارە راسىتەقىنەكەي لهچاوى لايەنگرانى شاردبۆوه.

یهکیک لهنیشانهکانی تری مروّقی مردووپهرست ئهوهیه که دیمهنی مایهی تهوهزهاییه، به لام زیندووپهرست وانییه لهههر بابهتیک بدوی، گهرچی ساکاریش بیّت، قسهکانی پرن له ژیان، مردوو پهرست گهر زوّر روّشنبیریش بیّت، قسهکانی ههربی گیانن، وابزانم زوّربهیشمان لهم جوّره گفتوگوّو قسانهمان دیوه (ئهم خاله دهشمانباتهوه بو خالی سهرهای گفتوگوکهمان) به لام خهلکی روههکیشمان دیوه، که ئهگهر چی روّشنبیریش نهبووه به لام قسهکانی جارسکهر نهبوون، به لکو خروّشینهر بوون، چونکه قسهکانی ژیانیان لی دهرژی.

 سیمای مردووپهرست ههرگیز جوان نییه، چونکه زیندوو گیاندار نییه، وینهکانی هیتلهر گهواهی دهری ئهوهن که نهیتوانیوه لهناخی دلهوه پیبکهنیت، شپیر دهیگوت که نانخواردنی نیوه پوان ئیواران لهگهل هیتلهردا دهبووه هوی بیزاری، بهردهوام قسهی دهکردو گرنگیی بهوه نهدهدا که گویگرهکانی تاقهتیان چووه. خوشی بهتهمهلییهکی وههاوه قسهی دهکرد که لهکاتی قسهکردندا خهو دهیردهوه، تهوه زهای و ساردوسری لهئهدگارهکانی مردوو پهرستانه.

چهمکهکانی مردووپهرستی و زیندوو پهرستیم لهتاقیکردنه وه قهره و یقله یه (سریری)یهکانی خومه وه بهدهست هینا، به لام تیوریی ئیروس و ناناتوسهکهی فرویدیش کهم تازور کاریگهریی لهسهرم ههبوو، سهره تا وهکو زوربهی زانایانی دهروون شیکاری تیوریی (غهریزهی مهرگ—ئاناتوس)م پی قبوول نهبوو، چونکه بهمهسهلهیه کی خهیالییه تی ده هاته پیشچاوم که دووره لهواقعهو، به لام تاقیکردنه وه قهره و یقیله یه مهلماندیان که گهرچی ئه و تیورییهی فروید وهکو بیروپاکانی تری مایهی پرسیاره به لام دهستی لهسهر خالیکی زور گرنگ داناوه، دوو مهیلی سهره کی له ئینساندا ههیه (مهیل بو ژیان)و (مهیل بو ویرانکاری) فروید به کورتی ئه م دوو مهیله ی پیناسه کردووه، ئه و دهیوت غهریزه ی ژیان فریزه ی خوشه و یستی -ئیروس-) لههولی یه کیارچه کردن و یه یاهیزی ژیان (یان غهریزه ی خوشه و یستی -ئیروس-) لهههولی یه کیارچه کردن و پیکهوه به ستنه وه دایه به لام ئامانجی غهریزه ی مهرگ (ئاناتوس) لیک ترازاندنی یه کیارچه یارچه کردن و

تیۆرییهکسهی فرۆیسد و هسهردوو زاراوهی زینسدوو پهرسستیو مسردوو پهرستییهکهی لای من لهدوو خالدا لهیهکتر جیاوازن یهکهمیان: لهتیۆرییهکهی فرۆیددا ئهو دوو هینزه لهتوانادا یهکسانو هاوتان، ئهو دهلی مهیلی ویرانکاری لای مروّق ئهوهندهی مهیلی ژیان بههیزه، لای من وانییه، بهلگه بایولوّژیکهکان ئهم بوچوونهی فروّید پووچهل دهکهنهوه، چونکه ئهگهر گریمان بهرزترین یاسای بایولوّژیک پاراستنی ژیانو گیانی مسروّق بسی، کهواته لهدیدی مانهوهی رهچهلکهوه شتیکی راست نییه که توانای یامهیلی ویرانکاری لهگهل مهیل بو

بەردەوامىى ژيان يەكسان بىخ، لەشتىكى ترىشدا لەگەل فرۆيددا نىم: بەلگەمان ھەيە كە مەيلى ويرانكارى واتە ئەو مەيلەى كە لە غەريزەى مەرگەوە سەرچاوە دەگرىخ، بەھۆى شكست لەھونەرى ژياندا دىتە گۆرىخ.

خەلكانىڭ ھەن كە دەرفەتى ئازادبوونو بەخشىينى بەركەمالىيان نەبووە بەھىزو تواناكانى خۆيان، خەلكانىڭ كە سىنووريان بىق دانىراوەو خراونەت چوارچىزەوە، لەچىنىكدا ياكۆمەلىككدا دەۋىن كە ھەموو شتىك تيايدا مىكانىكى بى گيانە، ئەم جۆرە خەلكانە تواناى خۆبزواندنيان لەدەست داوە، وردە بۆرۋوا، ئەو چىنەى كەلايەنگرانى ھىتلەر زياتر سەر بەو بوون، كەسانىڭ بوون كە تواناى ئابوورى و كۆمەلايەتيان نەبوو، خەلكانىكى بىي ئومىد بوون، گەشەسەندنى سەرمايەدارى نوى چىنى ئەوانى بەرەو فەوتان بردبوو، بەلام نازىيەكان بەو ئومىد ئەوانەيان لەخشىتەبردبوو كە سىبەينى ئاسىقى روونە تيايدا سوپەر ماركتەكان دەبنە مولكى ئەوان. ھەركەسەو جىنو رىزى شايستەى خىزى دەبىت، ئەم دىمەنەى كە نازىيەكان لەخەيالى خۇياندا كىشابوويان، وىراى ئەوەى كە درۆو دەلەسە بوو، تواناى خەلەتاندنى خەلكى ھەبوو، بەم جىزرە سىقشىيالىزمى درۆو دەلەسە بوو، تواناى خەلەتاندنى خەلكى ھەبوو، بەم جىزرە سىقشىيالىزمى نەتسەرەيى نىدىتوانى ھىيچ بكات بىق رى گىرتن لەگەشسەي سىدرمايەدارى و

ههمان پهیوهندی لهنیّوان چالاکیی فهوتاوو مردووپهرستیدا، لهخهنکدا ههیه، ژمارهی ئهو کهسانه کهم نهبووه که خیّزانهکانیان ئهوهنده مردوو بوون که منالّهکانیان لهقوّناغی منالّیدا بچوکترین ههناسهی ژیانیان ههلّنهکیّشاوه، ههموو شتیّك لهژیانیاندا دیسپلین کراوهو ژیان بریّتی بووه لهداراییو ههبوونی مادی، دایكو باوك ههر کاریّك که منالّ خوّی پیّی ههلسابیّت بهخراپیان زانیوه، شتیّکی بهلگهنهویسته که منالّ خوّی زوّر چوست و چالاکه، ئهم راستییهش چ دهروونناسیو چ زانستهکانی دی سهلماندوویانه، بهلام والهمنال دهکری که ورده ورده ئهو پرکیّشیهی خوّی لهدهست بدات و لایهکی دی ههلّبریّریّت که بهناچالاکی و ساردو سری کوتایی دی، سهرهنجام گهیشتمه ئهوهی که ئهو

کەسسەی لەزەت لەژيان نابينى ئەنگىزەی بەرباد كردنى ژيان بەسسەر ھەسىت بەپروپووچى ژيان لاى زال دەبىنو گەرچى لەديىدى فىزىۆلۆژىكەوە زىنىدووە، بەلام لەلايەنى دەرووذىيەوە مردووە، ئەمە ھۆى مەيلى ويرانكارىيە لاى مرۆۋو ھەروەھا ھۆى كوشتنو لەناوبردنى خەلكو تەنانەت خۆيشى، لەجىي دان پيانانى بەوەدا كە نەيتوانيوە، دواى ھاتنەوە دونياوە چالاكو خۆشحال و بەروح بىن. ئەمە شىتىكى تالەو گەر بلىين ئەنگىزەى ويرانكارى لەم ھەسىتەوە كە كاردانەوەيەكى كويرانەيە سەرچاوە دەگرى، ئەوا ھەلەمان نەكردووە.

شۆلتز: ئايا بەبۆچۈۈنى ئيوە مردوو يەرستى لەزيادبووندايه؟

فرۆم: بەداخەوە بەلىّ، ھىنىدە لەشىتى مىكانىكىدا نقوم بووين كە رىّى گەشەسەندنى مىردوو پەرسىتى ئاوەلايە، ئىنمە لەر يان ھەلىدىنى، دروارە كەبلىّىن بۆچى لەكۆمەلگاى سىيىرنىتىكو فەرھەنگى ئىنمەدا (شىتەكان) خەرىكى جى بە (مرۆقەكان) لەق دەكەن و خۆيان دەچىنە جىلىان، ھەروەكو پىشىتر وتم خەلك خەرىكى لەبوونى خۆيان دلىنيانابى، مەبەسىتم لەوشەى (بوون) زاراوەيەكە كە لەمىنى دووى فەلسەفەدا بايەخىكى زۆرى ھەيە، بوون چىيە؟ بايەخى مىن زىاتر بەماناى زىنىدو ئەزموودى ئەو شىتەيە نەك مانا فەلسەفىەكەى بىق نموونە: وەختى ئافرەتىك دەچىتە لاى يىزىشكىكى دەروونشىكارى دەلىنىت:

(دكتۆر من كێشهيهكم (ههيه) مێردێكى باشم (ههيه) دوو مناڵم (ههيه).

ئەو ئافرەتە لەھەر قسەيەكىدا كردارى (ھەبوون – دارايى) بەكاردىنى. ھەموو دونيا بەچاوى خاوەنداريەوە دەبىنى، كاتى خۆى ئەوە ئافرەتە بەم جۆرە باسى حالى خۆى دەكرد (دكتۆر من لەكىشەدام، من شادمانم، من نىگەرانم، مىردەكەم خۆش دەوى ياخۆشم ناوى) –ئەم جۆرە بەيانكردنەم لەھەردوو زمانى ئىنگلىزى و ئەلمانىدا تاقى كردۆتەوە – بەم تەرزە خەلكى دەربارەى چالاكى ھەستى خۆيان دەدوىن، نەك دەربارەىئەوەى كە (ھەيانە) –، كەچى ئىستا مەيلى بەكارھىنانى كردارى ھەبوون پەيدا بووە، من ھەموو (شتىكىم ھەيە) بەلام (ھىچ نىم).

شۆلتز: بەو جۆرەى كە ئيوە پشت بەوشەى (ژيان) دەبەستن، گەر ئيتر مرۆۋ نەتوانى بەناوى مىللەت، ياقانوون، ياحيزب يائەرك ياسەرچاوەى دەسەلاتەوە لەپىناوى ئايندەيەكى ئىنسانىدا ھەولا بدات، تاقە رىگاىگەيشتن بەو ئايندەيە (بەناوى (ژيان)ەوە) دەبى، ئەم بايەخدانەى ئىيوە بەژيان بىيگومان پابەندە بەچەند مەرجىكەوە تاژيان گەشەبسەنى، ئايا دەتوانن باسى مەرجەكانى گەشەسەندنى ژيانمان بىق بىكسەن؛ ئىيوە رۇيانى بىق بىلىسىشىي ھەيە؛ ئىيوە بەپىنچەوانەى دەروونشىكارانى تىرەوە، بايەخ بە سىاسىەتىش دەدەن (گەرچى بەپىنچەوانەى دەروونشىكارانى تىرەوە، بايەخ بە سىاسىەتىش دەدەن (گەرچى سەربەستنو سەر بەھىچ لايەنىك نىن) بەلاى ئىيوەوە چالاكى ى سىاسىي وابەستە نىيە بەچالاكىي حىزبىك نەبىنو باشتر دىيە بەچالاكىي يېروباوەرىكى ئىيوەوە، دەشىي كەسىك ئەندامى حىزبىك نەبىنو باشتر لايەنگىرى بىروباوەرىكى ئىيوەيە، دەشىن كەسىك ئەندامى حىزبىك نەبىنو باشتر لايەنگىرى بىروباوەرىكى بىكات، بىن ئەمەش ھەلويسىتى تىئىۋرىكى ئىيوەيە، دەكىرى لەم رووەوە زياتى شتمان بىق روون بىكەنەوە؟

فرۆم: بهڵێ پێم خۆشه، چونكه ئاماژهتان بۆ خاڵێكيش كرد كه بهلاى منهوه لهرووى كهسى كۆمەلايەتىيەوه بايەخى خۆى هەيە، ئێوه راست دەكەن، لەوۋوى كەسى كۆيانىدا –لەلاوى۔دا – كاتێىك خەلكى حەز دەكەن بچىنە ريىزى حىيزبێكەوه، من ئەو كاتە نەچوومە ريىزى هىچ حىزبێكەوه، دواتر چەند ساڵێك بوومە ئەنىدام لەحىزبى سۆشيالىستى ئەمرىكادا. بەلام لەبۆچوونى منەوه حىزبەكە ئەۋەندە راسترەو بوو، كە گەرچى بەرانبەر بەتواناشى گەشبىن بووم، بەلام هەر نەمتوانى تيايدا بمێنمەوه، من كابرايەكى تائەوپەرى سياسىم، بەلام نەلەسياسەتداو نەلەھىچ كارێكى تردا ناتوانم خۆم بەكۆمەلێك وەھمو خەياڵو درۆو دەلەسەوە ھەلۆاسم، تەنھا لەبەر ئەۋەى ئەو وەھمو درۆيانە پشتگىرى لە درۆو دەلەسەوە ھەلۆاسم، تەنھا لەبەر ئەۋەى ئەو وەھمو درۆيانە پشتگىرى لە خەتى سياسى)ى من دەكەن، دەكىرى درۆ وەسىلەيەكى پەيوەندى بيت لەنێوان ئىمەو حزبدا، بەلام لەكۆتايىدا تەنھا راستگۆييەكە مىرۆڭ دەگەيەنيتە ئازادى، بەلام ئەۋەى جىزى داخە خەلكانێكى زۆر لەئازادى دەترسىنو وەھمو خەيالى بەسەردا پەسەند دەكەن.

شۆلتز: چونکه خەتى حيزبى قبوول دەكەنو پەيپوەيى لى دەكەن، سياسىەتى حيزبى ئيمه چاوبەست دەكات، بەمانايەكى تىر دەتوانين بلىين كە سياسىەتى حيزبى ئيمە لەسياسەت دوور دەخاتەوە، بيڭگومان ليرەدا مەبەستە ھيرش كردنە سەر حيزبەكان دىيەو نكولى لە پيويستى بوونى حيزبيش ناكەم، بەلام لەو بپوايەدام كە زالبوونى حيزبه سياسىيەكان بەسلەر ژيانى سياسىي ئيمەدا ناچارمان دەكات كە نەبينە سياسى.

فرۆم: بەلىخ، حيزبەكان، بەتايبەتىش حيزبە يەرەسەندووەكان كە بەدەگمەن لهشيوهي حيزبدا دهميننهوه، ئهم حيزبانه زوّر ييويستيان بهكهساني سهربهست هەيە. بوونى كەسانى سياسىي چالاك كە پر كيشى روونكردنەوەي فيكرو بەدەرخستنى ييودانگى ئاگايى خۆيان ھەبى، ييويستە. ژيانى تايبەتىو گشتى لەيەكتر جياناكرينەوە، ناتوانين ھوشيارى بەخودى خۆمانو ھۆشيارى بەكۆمەل ليّكدى بترازيّنين، چونكه ئهو دووانه ييّكهوه بهستراونهتهوه، يهكيّك لهههلّهكاني فرۆپىدو ژمارەپىەكى دى لەدەرونشىپكاران ئەوە بوو كىه ئەو دوو ھوشىياريەيان لهيهكتر جيا دەكردەوە، دەيانوت دەتوانىن تەواو خۆمان بناسىن و لەھەمان ماتدا لە يرۆسىەكانى نيّو كۆمەل بىي ئاگىايىن، بەلام وانىييە، جگە لەكۆمەلْيك بەلگە بۆ رەتكردنەوەى ئەم بروايە ناكرى حەقىقەت دابەش بكىرى، ناكرى لەشوپنىك حەقىقەت بېينين و لەشوپنيكى تر چاوى لى بيۆشين، ئەم تىروانىنە تەقەلاي ئىمە بِوْ گەيشتن بەحەقىقەت بىي ئاكام دەكات، وەختىي دەتوانىن تىروانىنىكى دروستمان سەبارەت بەخۆمان ھەبى كە بتوانىن تىروانىنىكى دروسىتمان سەبارەت بهخهڵكانى تريش ههبيّ، واته كاتيّك كه توانيمان ببينين ئهو خهڵكه لهزهمينهي بارى كۆمەلايەتيانىدا چىۆن دەۋيىن و چىي لەدەوروبەرمانىدا روودەدات، خۆشەويسىتىش وەھاى لىمان دەوى، گەر ھاورەگەزى خۆمان خۆش بوي ئىتر ناتوانین ئەو خۆشەويستىيە بدەين بەچەند كەسىپكو بەس، بۆيە دووچارى ھەللە ديّين: دەبىي بېينە سىياسى، تەنانەت سىياسىيەكى يىر جۆشو خرۆش. ھەركەسەو

بهگویرهی ئاکاری خوی، بهگویرهی ژیانی کاری خوی و بهگویرهی تواناو قابیلیه تی خوی.

پێویسته ئاماژه بۆ خاڵێکیش بکهم که ههر پهیوهندیی بهم مهسهلهیهمانهوه ههیه، ئهویش ئهوهیه که رۆشنبیر ئهرکێکی سهرهکیی ههیه که دهبی ئهنجامی بدات، چ لهسهرهتاداو چ لهکوتاییداو ههمیشه، ئهرکی ئهو گهرانه بهدوای حهقیقهتداو گوتنی حهقیقهت، ئهرکی روٚشنبیر نیگارکیٚشانی دیمهنه سیاسیهکان (بهو مانایهی باسمان کرد) نییه، به لکو ئهرکی بنه پهتی روٚشنبیر ئهوهیه که بهردهوام ههلوهدای حهقیقهت بی و لهم ریٚگایهشدا گوی بهبهرژهوهندیی خوٚیو خهلکی تر نهدات، ئهگهر روٚشنبیران روٚلی خوٚیان پشتگوی بخهنو بهشویٚن چهند راستییهکدا بگهریّن که لهخرمهتی بهرنامهی حیزبیّك یائامانجه سیاسییهکانی بیّت، بائهو ئامانجه سیاسیانه زوّر بهبههاش بن، لهئهرکه راستهقینهکهی خوٚیان و تهنانهت لهئهرکی گرنکی سیاسیی خوٚشیان دوور دهکهونهوه، چونکه بهبپوای من پیشکهوتنی سیاسی بهوهوه بهنده که تاچهند ئیمه لهحهقیقهت ئاگادارین، تاچهند لهگوتنی ئهو حهقیقهتهدا راشکاوو ئازاینو، ئهو حهقیقهتهش تاچهند کار

شۆلتز: بەرھەلستى سياسى لەھەموو جيھاندا لەئارادايە، بەرھەلستى (يان بەرەنگارى) ھۆي زۆرەو لەشـيوەي جياجيادا خۆي دەنوينىي، لەسـاى ھەنـدى بارودۆخ و ھەلو مەرجدا نەك بەتەنھا ھەقى بەرھەلسىتىمان ھەيـە، بەلكو ئەركى سەرشانىشمانە.

گاندی توانایه کی تیئۆریی زۆری بۆ بهرهه نستی و بهرزکردنه وهی ستراتیژی بهرهه نستی هینایه کی تیئۆرییه که و ته نها بهرهه نستی هینایه کی خوری و تیایدا سه رکه و تووبو و، تیئۆرییه کهی ئه و ته نها لایه نیکی نه ده گرته وه، به نکو هه مو و بوونی مرؤ قی ده گرته وه. گاندی به پادهی بی توند و تیژی (اللاعنف) به رهه نستیکارانی له گه ن سه ربازه کاندا به راورد ده کرد، و اته ده بو وایه ئاماده ی گیان فیداکردن بوونایه، به نام نازایه تی نه و ان له جوری پانه و ان نه بو و بن ناشتی. برنده ترین چه کی پانه و ان نه بو و بن ناشتی. برنده ترین چه کی

بهرهه نستی بهرامبهر هیتلهر، که لیره دا کروکی باسه که کیمه به بهرهه نستیه ک بوو در به ساز کرا، به لام بیهووده بوو، بو ده رك کردنی مانای ئه و بهره نگاری یه که بهرامبهر هیتلهر هاته گوری، سهره تا پیویسته ئه و پیاوه بناسین، چون توانای له راده به ده ری ئه و یه رهی سه ند ؟

کتیّبو نامیلکهی زوّر دهربارهی هیتله ر نووسیراون، به لاّم هیچ کامیّکیان شیکردنه وهیه کی وردی به دهسته وه نه داوه، زوّربه ی لایه نه کامیّتی شه و نه زانراوه، گهلی له نووسه ران بروایان وابوه گهر به رهنگاری به رامبه ر هیتله وردترو کاریگه رتر ریّك بخرایه سه رکه و تنی به دهست ده هینا.

ئایا ئهم بروایه لهجیّی خوّیدایهتی؟ ئایا ئهو پیاوو ئافرهتانهی که دهستیان دایه بهرهنگاری دهیانزانی بهرانبهر چ کهسیّك وهستاون؟ ئایا ویّرای نهتوانینی ناسینی کهسیّتی ئالوّزی هیتلهر رووداوه سیاسییهکان، بهرهنگاربوونهوه لهجیّی خوّیدا بوو؟ روّربهی بهشداران لهبهرهی درّدا ئاشنای خسوسیاتی هیتلهر بوون، بهلاّم دهبووایه بیانزانیایه که لهگهل دیاردهیه کی گشتیدا تهرهفن، نه لهگهل تاکه کهسیّکدا، ئهوانه تیّگهییبوون که لهم قومارهدا دهیدوّریّنن، جگه لهوهی که له پشتیوانیی خهلکانیّ بهرخوردار نابن که ئاگایان لهبارودوّخهکان بووه، لهو باوه پهدا بوون که ههم رووتروههم درهنگتر لهکاتی خوّی دهست بهکاربوون، کهوتنی هیتلهر درهنگ بوو، ئایا میللهت گهیشتبووه ئهوهی تابیّ بوونی ئهویش دهزگای سیاسی بخاته گهی با میللهت گهیشتبووه نهوهی کونتروّلکهری لهشیّوهی دهرگای سیاسی بخاته گهی پیلانه کهدا ههبوو.

پرۆفیسۆر فرۆم، ئیوه بهپیچهوانهی زۆربهی هاوکارانتانهوه، ههر لهسهرهتاوه خۆتان بهدهروونناسیو ئەنپرۆپۆلۆجیای سیاسییهوه خهریك کردووه، بهرای من هەلسەنگاندنەكەى ئىدە لەمەر ھىتلەر ھەلسەنگاندنىكى تۆكمەيە، چونكە ھەم ئاسۆى دىدى ئىمە فراوان دەكاتو ھەم گەلى پرسىيارىش دەوروژىنىت.

فرۆم: هیتلهر کئی بوو؟ وه لامی ئهم جۆره پرسیارانه وابهستهیه بهکهسیّدیی پرسیارکهرهکهوه، به لام بهههر حال پرسیاریکه که دهشی ههموو کهسیّکیش بیرسیارکهرهکهوه، به لام بهههر حال پرسیاریکه که دهشی ههموو کهسیّکیش بیکات، ئهو کئیه؟ من کیّم؟ ئایا وه لامیّکی بنبر بو ئهم پرسیارانه ههیه؟ ئهم تویّژینهوهیهش لههیتله و وهکو تویژینهوه لههه که کهسیّک دژواره، چونکه ههرکهسیّک بریتییه له کومهلیّک ئهنگیزه و هاندهرو هاودژ، لهگهل ئهو شتانهی که دهربارهی خوی دهیزانیّتو، ههروهها کومهلیّک ههست و کرداری نائاگایانهش لهمروّقدا ههیه که خوی نایانزانیّت، بویه ناکری وه لامی بنبرانهی ئهم جوره پرسیارانه بدریّتهوه: ئهو کئی بووه یاکیّیه؟ من کیّم؟ به لام نابی ئهم راستییهش بکریّ بهبیانوویه ک بو (نیسبیهت) و بوتریّ که ناسینی خود و خهلکانی تر بکریّ بهبیانوویه ک به رادهی پیویست بو مهبهستی کارو دیاری کردنی مروّقی باش و خراپ، سوودمهندو زیانمهند شتیّکه لهتوانادایه، دوای ئهم مروّقی باش و خراپ، سوودمهندو زیانمهند شتیّکه لهتوانادایه، دوای ئهم مروّقی بهره چاوکردنی، دهکهوینه باسی هیتلهرو خهسلهتهکانی.

 تهنانهت وههمی زیاتری لادروست بکات، بۆیه کهمتر بهلای واقیعدا دهشکایهوه پتر خۆی دهدایه دهست خهیالات. ئهم بارهش ههر لهسالانی سهرهتای ژیانییهوه لسی دیاری۔دا. هیتلهر چوو بو قیهننا، لهوی تاقیکردنهوهی قوتابخانهی هونهریداو رووی لههونهری ساختومانکاری کرد، بو قبوول کردن لهو بهشهدا دهبووایه سالیّکی تری وانه بخویّندایه، بهلام نهیویستو حهزی نهکرد دریّره بهخویّندن بدات، سهرنهکهوتنی خوی لهتاقیکردنهوهکاندا، تهنانهت لهنزیکترین کهسی خوی دهشاردهوه، بهشهقامهکاندا دهسووپایهوهو لهسهر دیواری ساختومانه گهورهکان رهسمی دهکیّشا، بهخهیالی خوی ئهوه رئی هونهری ساختومانه گهورهکان رهسمی دهکیّشا، بهخهیالی خوی ئهوه رئی هونهری بیوانی دهکردهوه و کوپی دهکردن و ههرگیز نهیتوانی خوی شتیکی نوی بخولقیّنی و لهو پارهو پوولهی که بهفروّشتنی ئهو کارانه دهستی دهکهوت بخولقیّنی خرایی دهبرده سهر.

هیتلهر بهپیچهوانهی لافو گهزافهکانی خوّیهوه، نموونهی شکستو ناکامی بوو، تائاگری شهری جیهانی هه لگیرسا. لهجه نگدا (بیّدار) بوّوه، ههستی کرد ده توانی لهریزی هیّزی ئه لماندا خوّی ببینیّتهوه. پیّویستیشی بهوه نهبوو سهربه خوّ کاربکات، هیتلهر لهراستی دا سهربازیّکی ئازاو جیّی متمانه بوو، به لام له ئاست ئهوانه دا که له خوّی گهوره تربوون مهرایی کهر بوو، ئهمه سیفه تیّکی ریشه داربوو تیایداو ته نانه توه ختی گهیشته تروّیکی ده سه لات و ژیّر ده سته کانی خوّی ناچار ده کرد کرنووشی بوّ بهرن و مهرایی بوّ بکهن، ئه و خه سله ته که همر تیّدا مابوو، ته نها (چاره نووس)، قانوونی سروشت و خوا له و بالاده ست تربوون و له به درده میاندا ده که و ته سهرئه ژنو.

ئەمسە روخسساریکی هیتلسەر بسوو، سسیفهتیکی تسری ئسهو خسود شسهیدایی (نیرگسیتی)یهکی فرهبوو، خود شهیدایی سیفهتیکه ههموومان دهتوانین بیبینین. واتا دهتوانین لهخهلکدا بیبینین، بهلام لهخوّماندا نه ء خود شهیدا تهنها ئهو شتانه بهراسست و بسهگرنگ دهزانسی کهراسسته وخوّ کسار لسهخوّی بکسهن، بسیرو رای مسن،

دهتوانین بلّیین گرنگترین خسوسیهتی هیتله مردوو پهرستی بوو. مردوو پهرستی به مانای خوشه ویستی مردوو، خوشه ویستی ویّرانکاری و هه موو شتیّك که ژیانی تیّدا نییه. مردوو پهرستی پیّناسهیه کی ئالوّزی هه یه که لیّره دا بواری نییه، به لام ده توانم سیفه ته کانی بژمیّرم. که سانیّك هه ن که خوشه ویستی بیان له سروشتیاندایه و، به ئاسانی ده ناسریّنه وه. سیمای ئه مانه که نه ك ته نها خوشه ویستیان به رامبه رخه لك و شته کان هه یه به لكو به رامبه ربه ژیان هه یانه، هه میشه ده چیّته دلّه وه و شادی به خشه. که سانیّکیش هه ن که ژیانیان خوش ناوی و لی کی بیّرارن و، له بری ئه وه مه یلیان به رامبه ربوونه و هری بی گیان و مه رگ

شۆڵتز: باشه كەواتە مردوو پەرستى لاى ھيتلەر چۆن بووە ھۆى نەفرەتى و سـەر نگـوم كـردن" تەنانــەت لاى ھێــزى بەرھەڵســتكاريش؟ ئايــا نــەبوونى كاردانەوەيەكى سەلبى نيشانەى ئەوە نەبوو كە مردوو پەرستى ئێخەى ھەموو مىللەتى گرتبووەوە، با بەئاشـكراش نـەبىێ؟ دەبووايــە جـۆرە پەيوەنديـﻪك، يــا ھاوكاريەك، لە نێوان ھيتلەرو دارو دەستەكەىو لايەنگرانيدا ھەبووايە.

فرۆم: وەلامى ئەم پرسيارەتان ئالۆزە. سەرەتا دەلىّين ویٚکچوونى زۆر لە نیّوان كەسیّتى ھیتلەرو لایەنگرە دەمار گیرەكانیدا ھەبووە. لە دیدگاى سۆسیۆلۆژیاو دەروونناسىيەوە زۆربەى باوەرداران بە سۆشیالیزمى نەتەوەيى سەر بە چینى

ورده بۆرژواو ئهو چینه نائومیده بوون که له بارودوخ ناپازی بوون و دووچاری ئازاردان و ئازار چهشتنیش بوون. له پووی گانته و گه به مسیفه ته ده نین (سیفه تی پایسکیل سواری). چونکه ئازارده رو ئازار چیژ بو له که مه می فری سه رو تر ده چه میته وه و له قه له خوارتر له خوشی ده دات. له ژیاندا شتیك شك نابات شایسته ی عه شق و خوشه ویستی ی بیت، له بری ئه وه توانای خوی بو دهسته ینانی دهسه لات و به کارهینانی ئه و دهسه لاته به رامبه رخه نکانی ترو ته نانه ته رفان و بردنی خوشی ته رخان ده کات.

خالْیْکی تر ئەوەپە كە ھیتلەر ئەكتەریّکی لیّھاتوو بوو. جوان دەورەكەی خوّی دەبینی و بەرادەیەك كە خەلك تەواو بروایان بەوە كردبوو كە ئامانجى ئەو رزگار كردنى ئەلمان و ئەلمانيەكان و دابينكردنى خۆشگوزەرانيە بۆيان، ئەمە ببووە هۆي ئەوەي كە مليۆنەھا كەس لە ئاست حەقىقەتدا كويْر بن و نەيبينن. ھيتلەر توانایهکی سهیری ههبوو له سوود وهرگرتن له سادهیی خهلك.ئیتر ئهو توانایه ناو دەنێیت دەسەلاتى رۆحى خواپێدراوانە (كاریزما) یا سیحر یا هیپنـۆتیزم، یا ديماگۆگىو يا هەر ناويكى دى. توانيبووى وا لە خەلك بكات تەسىليمى ئەو توانایهی بن و له کامی دلهوه حهز به گوێرایهلّی بکهن(دهلّین خهلٚکی دهچوونه ژیر سیحری تهماشا کردنهکانیهوه): خهلکی سهرهتا تهسلیمی دهبوون" ئینجا باوەريان بە قسىمكانى دەھينا. جارىكىان وتوويەتى پىويسىتە كۆبوونەومكان لە شهودا ئەنجام بدرێن" چونكه ئەو دەمە خەڵكى شەكەت و ماندوون و زووتر باوەر دههینن و بهرهنگاری و توانای بهرههاستیان کهمتر دهبیته وه. نهم هوکارانه دهست له ناو دەسىت بوون تا ھىتلەر توانى بەشاردنەوەى ھەسىتى ويرانكارىي خۆي "كۆمەڭـه هـەوادارێكى بـەوەفا لـه دەورى خـۆى كۆپكاتـەوەو فريوپـان بـدات. مليۆنەھا كەس سىەريان لەرى ئەودا دانابوو، بەبى ئەومى بزانن مەبەست و ئامانجى راستەقىنە چىيەو بۆ كوييان دەبات.

<u>شۆلتز:</u> هیتلهر قهناعهت پی کهر بوو. دهتگوت (له ئاسمانهوه هاتۆته خواری) ههروهها لهریزی ئهو کهسانهبوو که پییان دهلیین (مروّقی خاوهن قودرهت)، ئهو

گفتی چارهسهرکردنی گیروگرفت و تهنانهت پزگارکردنی خه لکیشی دهدا. ئهمه لهسهریکهوه، لهسهریکی ترهوه خوّی (لهخوارهوه هه لسا بوو). بهبپوای من مروّقی خاوهن قودره تی لهم جوّره" له پاستیدا مروّقیّکی لاوازه. قودره تی هیتلهر بو ئهو ده رفعته ده گهرایه وه که ئهوی کردبووه نویّنه ری خه لکانیّکی زوّر، دهسه لاتیّك که شیّوه ی بهره نگاری لهخوّ بگریّ له نه زمیّکی ترهوه سهرچاوه دهگریّ. هیتله دهشی ئهو توانای بهره نگاریه ی نهبووبی که ئیّمه مهبه ستمانه. یان لهوانه یه من بههه له دا چووبم. من سهرم سورماوه له و پهیوه ندیه ی نیّوان (پیشهوا) و ئه و خه لکه که لایه نهوه وه ریّنمایی یا گومرا ده کریّن.

فروم: قسمه که تان زور راسته. هیتله ر له و رابه رانه بوو که دهیانه وی عه وامی خه لك له دوايانه وه بيّت تا هه ست به ده سه لأت بكه ن. ئه و كه سيّك نه بوو كه بتواني خه لك بهبيّ هاندان و يشتيوانيي خهلُك بيروّكه يهك دابهيّنيّ ييادهي بكات، بهلّكو بهردهوام ييويستى به ئافهرين و جوش و خروشى خهلك بووه تا ههست به دلنيايي بكات. هەسىتى دەسەلاتى ئەو لە كاردانەومى ئەو خەلكەوە سەرچاومى دەگرت كە گوپيان بۆ ئەديرا. ئەم حالەتە رۆحيەش ھەر لە سەرەتاوە تيايدا دەركەوت، واتە وەختىك كە شانەي سەرەكىي حيزبى كرىكارانى سۆشىياليزمى نهتهوهییان له میونیخ ییکهیناو به ههموویان ۲۱ بیست ویهك کهس بوون، هیتلهر وهك ههموو ئهوهنده خودى خوى لاگهوره بوو كهوايدهزاني ههر وشهيهك كه له دەمى دينته دەرى يەك يارچە حيكمەت و حەقىقەتە. ئەو بەر لەومى باوەرى بە خَوْى بِيْتُ " يِيْوِيستى بِهباوەرهينانى خَهلْك بوو. بيروباوەرەكانى هيتلەر له بيروباوەريكى لـۆژيكى (مەنتىقى)يـەوە سەرچاوەيان نـەدەگرت" بـەلكو ئاكـامى دەسەلات، بەلام ھەروەكو وتم" سەلماندنى ئەو بيروباوەرانە لەلايەن خەلكەوە بۆ ئەو ييوپست بوو. ناشليم هيتلەر شيت بوو، بەلكو بۆ ياراستنى خۆى لە شيتىو سهلماندنی سهلامه تی ئاوه ز (عهقل) و دروستی بیرو راکانی پیویستی به مليۆنەها كەس بوو. لە روانگەي ھىتلەرەوە شاباش و چەپلە لىدانى خەلك و جهماوهر سهلمیننهری پاستی بیرو پاکانی بوو" نهك ناوه پوکی پاسته قینهی ئه و بیرو پایانه. هیتلهر ههرگیز بایه خی به گهوهه ری حه قیقه تنه ده داو، وه کو زوربه ی فریوده رانی جهماوه رو بایه خی به وه ده دا که جی ی وروژاندنی جهماوه رو شاباشیان بیت. چونکه شاباش جیلوه ی حه قیقه ت به هه موو شتیک ده به خشیت.

شولتز: قسهکانی ئیوه رینمایییه بو ههنسهنگاندنی ههموو سیاسهتکاران و سیاسهتکاران و سیاسهتی ئهوان، به لام بهداخهوه تا گهیشتن به ئامانجی سیاسی ریگایهکی دریژمان لهبهردهمدایه، ئامانجیک که ئیمه له فریودان و دروّو دهلهسهو، ناراستی و ئهو ئهنگیزه دهروونیه بپاریزی که مروّق بو ملکهچی هان دهدات "ئیستاش با بگهریینهوه سهر پرسیاره سهرهکیهکهمان. پروّفیسور فروّم، بهرههنستیو. سهرچنی و یاخیبوون درّ بهو کهسانهی که خسوسیهتهکانیانتان ژمارد، چوّن دهبی و ههنگاوهکانی چین؟

فرۆم: بابزانین بەرھەلستى يانى چى؟ بەرھەلستى بەرامبەر كەسیك يان شتیك. سەرەتا پیویستە خۆمان كەسیك بى" خەلكى فریو نەدەین، بەلكو بە پیچەوانەوە دەبیت تواناى ھەلپپینى دەنگى ناپەزايیمان ھەبی، سەر نەوى نەكەین و تووپە بین. بەلام دەبیت ئەوەشمان لە ياد نەچى كە بەرامبەر (سەركردەيەك)ى وەك ھیتلەرو سیاسەتەكانى ئەو وەستاوین كە بۆچوون و بیرو باوەپى تیكەلەيەكە لە فەلسەفەو ئاینیكى تایبەت بە خۆى" نەك بیرو باوەپیک لە پیناوى بەرەو پیش بردن و پەرە دان بە ولات.

بیگومان هیتلهر دهیوت که بهرژهوهندیی ئالمانی دهوییّت. جا کی ههیه حهز بهوه نهکات ؟ بهلام نهیدهوت که یهکیّك له ئامانجهکانیشی ویّرانکردنی ولاتانی تره. گهر تهنها کاری ئهوه بووایه که بهرگریی له ئهلّمان بکردبایه" ئهوسا یان دهمانوت کارهکهی راسته یان دهمانوت ههلّهیه، ئهو شیّوازهی راسته یان راست ذییه. پاشان بو گهیشتنه ئهنجام حیسابیّکی وهکو ئهوهی بازرگانهکان دهیکهن بهس بوو. بهلام ههموو گفت و بهلیّنهکان جگه له (بیانوو) هیچی تر نهبوون و مهسهله بهروالهت لوژیکیهکه به هیچ جوّریّك مهبهستی ناوهوهو یهنهانی ئهوی

ئاشكرا نهدهكرد. بهرانبه ربهمه ئايديۆلۆرياى هيتله ربه تهنها بهيانكهى سروشتى مردووپهرستى و ئازاردەرو ئازارچيزى ئەو بوو. پيويسته بروانينه ئەوديوى فۆرمەلهى لۆريكى و ئەوەندە بايەخ بەوە نەدەين كە رابەرى سياسى (چى) دەلىيت و (چۆن) دەيلىت. دەبى له سيماو جوولهكانى و روالهتى وردبينهوه تا بتوانين پهى به سروشتى بەرين و بزانين ئايا كەسىيكى مردووپهرسته؟ كەسىيكە كە لەكامى دلهوه حەزى پىي ناكەين؟ يا رقمان لىي دەبيتهوهو رقمان تيدا دەورورژينىخ؟ كەسىيكە كە برينمان سارپير ناكات و هەرگير ناتوانين له گەلىدا ھەل بكەين چونكه ئىمە تەواوى تواناكانى خۆمان خستۆتە خرمەتى پاراستنى ريان و كەرامەت و ئازادىي مىرۆۋ بە پيچەوانەوەى مىردوو پەرسىتىكەوە كە تواناو ھىزەككانى خۆى بۆ ويرانكارى، مال پى كەچ كردنى خەلكى ترو، كردنى خەلكى بەردو، كورنى خولىن شل بەيردو، دەسەلاتخوازى تەرخان دەكات. دەبىي بەوردى گوي بۆ وشەكان شل بىلەيدن و لە دووى ناسىينى قسەكەرەكەو مەبەستى بىين و كەسىيتى و سروشتى بىلىسىن.

هەروەها دەبى ئەوە رەچاو بكەين كە لەگەل كەسانىكى وەكو هىتلەردا" بەتەنها مامەللە لەگەل سىياسەتدا ناكەين لەمانا باوەكەيدا، بەلكو لەگەل فەلسەفەو ئاينىكى تايبەتىشدا. ھەر كەسىك پەيرەوى لە ئاينىك دەكات" بەلام بەمانا فراوانەكەى ئەم وشەيە. واتە كۆمەلىك ئامانجى ھەيە كە بى وەدىھىنانىيان تەقەللا دەكات. دىدو هەستىكى ھەيە كەواى لىى دەكات لە مەكىنەيەك زىاتر بىت كە كارى خواردن و بەرھەم ھىنانە. بەلام ئەمرۆكە ئەو ئەنگىزانە وەك جاران لە شىيوەى ئايىنى تەقلىدىدا خۆيان نابىننەوە" بەلكو بايەخ بە فىكىرو بەرنامەرىدىيى سىياسى و ئابوورى ئەدەن. مەسەلەكە ئەوميە كە ئىمە نازانىن تا ئىستاش ئەنگىزەى ئايىنى لە دەروونماندا ھەيە. گەر بېرسىن ئايا ئايىنى ھىتلەر چى بوو؟ وەرامەكە بەم جۆرە دەبىن: دروست كردنى خودايەك لە نەتەوايەتى. دەسەلات، نايەكسانى، رق و كىنەو دورمنايەتى. ئايىنى ئەو پەرستنى دەسەلات و ويرانكارى بوو. ئايىنىڭ و كىنەو دورمنايەتى. ئايىنى مەسىدىو

جووله که و هه ر نه ریتیکی هیومانیستی به واتایه کی تر ده توانین بلین که ئایینی هیتله ر داریونیزمی کومه لایه تی (Social Darwinism) بوو. ئه و گهیشتبووه ئه و قهناعه ته ی که هه ر شتیک له خرمه تی چاک کردن و کامل بوونی نه ژاد (ره گه ن) دا بیت باشه. مروّ قه له و باره دا به پی ی فه رمانه کانی خود او به گویره ی داد په روه ری و خوشه ویستی کارناکات، به لکو هه ر هه نگاویکی به ناوی کاملبوونه وه یه که م نین ئه و که سانه ی داروینیزمی کومه لایه تییان کردوّ ته ئایینی خویان.. بنه ماکانی کاملبوون لایان خودای تازه یه و داروینیش پیغه مبه ریکی نوی. به پای من تاقه شتیک که هیتله رباوه پی بوو ئه و مبوو که به ناوی یاساکانی کاملبوون و بایولوژی یه و کاملبوون و بایولوژی یه و کاملبوون داری ده کورد.

ئهم جۆره بیرکردنهوهیه به تهنها لای هیتله رنهبوو. نووسینهکانی کۆنراد لورانسیش دهربارهی شهرهنگیزی رهنگدانهوهی ههمان بیروباوه وی. بنچینهی تیوریه فهلسهفیهکهی لورانس ئهوهیه که دهبی ملکهچی یاساکانی کاملبوون بین. له سالی ۱۹۶۱دا له وتاریکیدا که تیایدا بیروپای خوّی دهربپی بوو، بهشان و بالی کومهلیّک یاسای هیتلهردا دی و دهربارهی (رهگهزی بهرزتر) نووسیویهتی که ئهو یاسایانه بناغهی زانستی خوّیان ههیه. ئیستاش ئهم پرسیاره دهکهین: (ئایا ده توانین ئهو ئایینه فهلسهفیو هوّکاره فهلسهفییانه بناسین که زهمینهی فوّرمهلهی سیاسیین؟ ئایا توانای بینینی ئهوهمان ههیه که برانین ئهنگیزهی داواکردنی باشتر لامان، ئهنگیزهیه کی فهلسهفیو دهروونییه؟ با بهناوبانگترین نموونه بخهینه بهرچاوی خوّمان: شوّپشی گهورهی فهرهنسا. ئازادی،یهکسانی، برایی، ئهمانه کوّمهلیّک بیروباوه پربوون که خهلکیان هان دا، ئهم بیروباوه پانه رهگ و ریشهیان له سروشت و بوونی مروّق دا ههیه. ههندی له دهمارناسان دهلیّن ئهو بیروباوه پانه بهرههمی بونیادی میشکی مروّق خوّین. بو ئهوهی ئورگانیزم بتوانی بیروباوه پانه کاری خوّی بکات" ئازادی مهرجیّکی پیویسته.

ئەو بىروباوەرە ھەم گوزارشتى لە ھىلى سىاسىى شۆرشگىرەكانى فەرەنسا دەكردو ھەم بەرھەمى فەلسەفەى قۇناغى رۆشنگەرى (مرحله التنویر)بوو، ئەو

فهلسهفهیهی که رهگیکی قوولّی لهناو دلّی زوّربهی خهلّکیدا ههبوو. ئهو خواسته مروّقایه تیانه بارودوّخ و حالّه تی میّرژوویی میلله تانیان وه ئاگا هیّنابوّوه. به ههمان شیّوه خودشهیدایی هیتلهریش جوّره ئایینیّك بوو، بهلام به ئامانجی تهواو جیاواز، ههر بوّیه خهلکانیشی به لای خوّیدا راکیّشا.

شۆلتز: لەوانەيە بتوانىن ئەو خالە بە شىرەيەكى بەرچاو لە بەيانەكانى مۆلتكە كەللە مۆلتكە دەيبوت كى خالى Moltke فرايزالـەر Freislerدا بېينىنـەوە. بىە كـورتى مۆلتكـە دەيبوت كىه خالى ھاوبەش لە نىروان سۆشىيالىزم و مەسىيحيەتدا ھەيە، بەلام ھەمان خالى ھاوبەش ھۆى ئاتەبايى و ئاكۆكىيانە لەگەل يەكتردا" ھەردووكيان دەيانەوى گوى رايەل و ئەلقە لە گوىيى تەواوەتىيان بىت.

فروّم : زوّر راسته، ئهوهی موّلتکه لهو رووهوه له رستهیهکدا دهریپریوه، من دهمویست بهوردی روونی بکهمهوه. ئهوه مهبهستی سهرهکیی ئیّمه بوو.

شۆڵتز:موڵتكه لهم جۆره بهياناته نائاساييانهى زۆر بووه. بيروپا سياسيهكانى ئەو كردەيىو واقيعبينانه بووه. بهردەوام سهلماندويەتى كه پياوى كاره. ئەو مرۆقى به گۆپەپانى بەرژەوەنديه سياسىيەكان دەزانى. بيروپاكانى مۆڵتكە سەبارەت بە فێركردن لەژێر كاريگەرىى بيروپاكانى يۆگن رۆزن شتۆك ھۆسى دايە، ئەو باوەپى وابوو كه بابەتى راستەقينەى فێركردنى سياسى ئەوەيە كه (ئێمە كێين؟!) نەك ئايا بيروباوەپى سياسىيمان چىيەو سەر بەچ حيزبێكين. ئەم بۆچوونە لەو قۆناغەدا ھێند پەسەند نەبوو. ئەمپۆش ئەوەندە ھەوادارى نىيە. چونكە بە جۆرە (بەخۆوە مەشغول بوون)ێكى لەقەلەم دەدەن، بەلام ئەگەر ئەوە لە گۆشەنىگاى ئێـوەوە لىيىسى بـپوانين" زۆر بەجێيـه. لەو گۆشەنىگايەوە ئەو بەرەنگاريەى كە لەلايەن زۆربەوە بەرامبەر ھيتلەر لە توانادا نەبوو، نەك وەك ناپەزايى سەرزارى بەلكو دەبووە كردەوەش. ئەو ژيانە ناپەزامەندەش بە تەنها ناپەزايى سەرزارى بەلكو دەبووە كردەوەش. ئەو ژيانە ناپەزامەندەش بە تەنها تايبەت نەدەبوو بە چەند سياسەتمەداريك، بەلكو بە ھەمووان. ئايا دەروونناسان تايبەت نەدەبوو بەچى لىڭك دەدەنەوە؟

فرۆم: ئەو كێيە، سروشت و خسوسياتى چېيه؟ ئەمە پرسيارێكى ئاكارىو دەروونناسىي نىيە،بەڵكو پرسىيارێكى سەرەكيە لەسياسەتدا، ھەر كەسىێك بەرامبەر بەم پرسيارە بێ دەربەست بێت، ديدێكى سياسى دياريكراوى دەبێت. لە ديـدى سروشتناسىي (زانسىتى ناسىينى تەبيعهتى مىرۆۋ)ەوە لايــەنگىريى ئەلمانىيەكان چۆن لێكدەدرێتەوە؟ ئايا زەوىيەك بوون كە دەيتوانى ئەو تۆوە بروێنى كەھيتلەر دەيڕشت، يا زەوىيەكى وشك و بەيار؟ ساڵى ١٩٢١ لە گەڵ بروێنى كەھيتلەر دەيرشت، يا زەوىيەكى وشك و بەيار؟ ساڵى ١٩٢١ لە گەڵ چەند ھاوكارێكمىدا لـە دەزگاى لێكۆڵينـەوەى كۆمەلايـەتى لـەو پرسـيارەمان كۆڵىيـەوە. بەداخـەوە ئـەنجامى كارەكەمان بلاونەكرايـەوە (ئـەو راپۆرتـە دواتىر لەلايـەن زانكـۆى ھارڤاردەوە لـەژێر ناونيشانى _(چـينى كرێكار لـە ئـەلمانياى قايمەردا)) بلاوبۆتەوە).

ئەو پرسیارەی كردمان ئەوە بوو" ئایا ئەگەر ھیتلەر بیەویت دەسەلات بگریته دەست، تا چەند دەشئ لەبەرەنگاربوونەوەيدا سەركەوتن بەدەست بهیندریٰ؟ بەرەنگاریی زۆربەی میللەت، بە تایبەتی ئەوانەی كە بىیو باوەپیان لەگەل بیروباوەپی ئەودا جیایە، واتە چینی كریكارو زیاتریش كارمەندان، تا چ رادەیەك دەبیٰ؟

بۆ وەلامدانەوەى ئەو پرسىيارە دەسىتمان بە لىكۆلىنەوەو شىكردنەوە كىردو لەوەدا پەيپەومان لە شىيوازى سىروشتناسى كىرد، بەلام كارمان بە ھىتلەر نەبوو، بەلكو مەبەستمان دىارى كىردنى سىروشتى مىرۆقى دىكتاتۆر بوو. دىكتاتۆر لەيەك كاتدا مەيلى گوى رايەلىي قەرمانپەوايىشى ھەيە. ئەم دوو خەسىلەتە بەردەوام ھاوشانى يەكن و كەلىنەكانى يەكتر پېردەكەنەوە. بەلام كەسىيتىى دىموكرات و شۆپشگىپى راستەقىنەش تەواو بە پىچەوانەوەيە، نە خەز بە گوى رايەلى دەكات و نەخسەر بە فەرمانپەوايى دەكات. مىرۆقى دىموكرات يەكسانى و پاراسىتنى كەرامەتى مىرۆۋ بەشىكى خەتمى دەزانى و تەنھا لايەنى ئەو شتانە دەگرىت كە ئەو دور يىداويسىتىيە بۆ مىرۆۋ دايىن دەكەن.

گریمانهی تیوریی ئیمه ئهوه بوو که ئهوهی مروّق بیری لی دهکاتهوه گرنگیهکی ئهوتوّی نییه، به لکو گرنگ ئهوهیه چ جوّره دروشمیکی حیزبی یابنه ماله یی یا کوّمه لایه تی ئهوی وروژاندووهو بهوانی به ستوّتهوه، لهگهل چ جوّره ئایدوّلوّژیایه ک دا دهستهو یه خه بووه. بیری ئهو کهم تا زوّر لهبیرکردنهوهی ئهوانی دی دهچیّت، که مهیله بو گهله یی (حهز کردن بوّ بوون به تاکیّك لهگهله؟)و لهدهستدانی سهربهستی، بهرانبهر بهمه ئهوهی کهسیّك بیری لیّ دهکاتهوه ناوی دهنیّین (را—Opinion.

پا به ئاسانی دهگۆپیت و تهنها تا ئهو كاته نهگۆپه كه بارودۆخ بهنهگۆپی بمیننیتهوه. یهكیک له خهوشهكانی راوهرگرتن ئهوهیه بهتهنها پرسیار له پرادهكری. لهراوهرگرتن. (ریفراندوّم)دا ناكریّ بپرسین ئهگهر سبهینی بارودوٚخ گوپا ئهوسا راتان چی دهبیت؛ به لام له سیاسهتدا ئهم پرسیاره شتیکی پیویستهو، گرنگترین پرسیار ئهوه نییه كه لهم ساتهدا چوّن بیر دهكهیتهوه؛ بهلکو چوّن دهژیتو كار دهکهیت؛ چونیهتیی ژیان و كاركردن به سروشتی مروّقهوه بهنده. ئهگهر پرسیارهكه بهو جوّره بكهین پیویستمان به چهمكیکی تر دهبیت كه ئیوه پیشتر باستان كردو ئهویش (باوهپ (conviction)ه باوهپ رایهكه كه رهگ و ریشهی لهسروشتی ئهو كهسهدایه نهك له میشکیدا. له وه لامدانهوهی پرسیاریکی وهكو (مروّقٔ چیههٔ)دا باوهپی كهسیکت بو دهردهکهویّ. به لام پایهو بنچینهی را ئهو شتانهیه كه ئهو كه دهیانیستیت. ههر بویه ئهو كهسانهی كه باوهپیان به تیروّر نییه بهرهنگار دهبنهوه" نهك ئهو كهسانهی پرایان لهگهل تیروّردا نییه. بهواتایهکی دی، تهنها ئهو خهلگانه دهتوانن بهرههاستکاربنو بکهن و فریو نهدریّن که تهواو دی، تهنها ئهو خهسانه دهتوانن بهرههاستکاربنو بکهن و فریو نهدریّن که تهواو

شۆلتز: ئەو ئەنجامەى ئيوە لەرىخى تۆۋىنەوەكانتانەوە پىخى گەيشتوون من سەرسام دەكات، بوونى ئەو توانايە لەرا وەرگرتنى ئيستادا شتيكى د روارە. تەنھا لە ھەلسىەنگاندنى بىروراى گشتىدا نىيە كە بايەخ بەسروشت ئەدرى، بەلكو

زانیاریه سیاسی و راگهیاندنیه کانی ئیمه ش جگه له (پا) بایه خ به شتیکی دیکه ناده ن.

فرۆم: بەداخەرە ئەم بايەخ نەدانى كەمو كورتىيەكى گەورەي زۆربەي ليْكوْلْينهوهي مهيله سياسيهكان و فيْرگوزارىيه سياسيهكانه. بچوكترين بايهخ نادري به سروشتي فهلسهفي ئاييني، كه بمانهوي نهمانهوي له ژياني سياسيماندا روّلي هەيـە. يـەكيك لـەو بيرۆكانـەي كـە ماركسـيزم يــــــى لەســەر دادەگرىٰ ئەوەيە كە سياسەت بەيانكەرى بەرۋەوەندىيە ئابورىو چينايەتىيەكانە. ماركسيستهكان ههميشه ئهو بيرۆكه سياسىيه دەخەنهييش ئامانجه تەرەفدارەبەرواللەت حەقىقيەكانەوە، بە بۆچوونى من ھەقيانە. بەلام بۆچوونيكى نوقسانه. ئيمه نابي تهنها گرنگي به هۆكاره كۆمهلايه تى ئابووريهكان بدهين، به لکو پیویسته ته واوی ئه و هه لچوون و هانده ره ده رونیانه شکه له مروّ فدا دەوروژینن و یەیوەستن به هۆکاره ئابوورى كۆمەلايەتیەكانەوە رەچاوبكەین و گرنگیان یی بدهین. بهمانایهکی دیکه" مروّق به تهنها له ییّناوی سوودی مادی دا ههنگاونانیّت. بهلّکو ییّداویستییه دهرووذییهکان و، ئهو ههست و نامانجهی كەرەگ و ريشەيان لە ھەلومەرجە ئيسانيەكاندايە" ئەمانەش ئەنگێزەي مرۆڤن. دەبىي تەواو ئەو دوو ھۆكارە بناسىين" واتە ئەنگىزەى ئابوورىو ئەنگىزە تايبەتيەكانى مرۆۋ، تا تىبگەين كە بۆچى خەلكى فلانە رىي سياسى دەگرنە بەر.

لهم زەمىنەيەدا لىكترازانىكى فراوان له نىزوان ئاگاو مەعرىفەت لە ئىدەدا ھەيە كە ھىشتا دەروونناسى لىلى نەكۆلىوەتەوە، زانستە سىاسىيەكانىش ھىشتا لە قۆناغى كۆپى كردنى نووسىراوەكانى مىنژوو نووسىەكان دا وەسىتاوەو رۆلى ھەلچوونە دەروونيەكان لە سىاسەت دا نەخراونەتە بەر تىشكى لىكۆلىنەوە.

ئيستا با بگهريينهوه سهر تۆژينهوهكانى خۆمان له فرانكفۆرت. دهمانويست كه رادهى لايهنگرى لهلاى كريكاران و كارمهندان بىزانين، بۆيه بيست ههزار كارتمان بهسهرياندا بلاوكىردەوە كه ههر كارتهو كۆمهنيك پرسىيارى تيدا بوو.

نزیکهی شهش سهد برگهمان پی گهیشتهوه" که به نیسبهت کارتهکانهوه ژمارهیهکی کهم بوو. پرسیارهکان بهو جوّره نهبوون که به بهنی یا نهخیّر،یا لهگهنیدام، تا رادهیه هه له گهنیدام، یا له گهنیدا نیم وه لام بدریّتهوه. وه لامهکان له گهنیدام، یا له گهنیدام بدریّتهوه. وه لامهکان له پرسیارهکانی لیّیان دهکرد. پاشان ئهو وه لامانه ی که پیمان گهیشتن هیّنامان و چوّن دهروونپزیشك یا دهروونشیکار له عیادهکهی خوّیدا کاردهکات" به و جوّره کارمان لهسهر کردن.

کاریگهریی نائاگایانهی وه لامه که له سه ربیر کردنه وه ی به ئاگای نه خوشه که چییه سه رنجمان دا: گهر بیتو به و جوّره وه لامه کان شی بکه ینه وه، ئه وا چه ن سه د وه لام نه ک به ته نها بیرو پاکانی به ئاگای که سه که مان بو روون ده کاته وه، به لکو په ی به وه ش ده به ین که سروشتی چوّنه، حه زی له چییه هوّگری چییه و رقی له چییه، چی مه حکوم ده کات، ئه و شته ی گوی ی پی نادات، یان ده یه وی گوی ی پی نه دات.

بۆ نموونه تهماشای ئهم پرسیاره بکهن:(ئایا له پهروهردهکردنی منالان دا لیّدان شتیکی پیّویسته؛) یهکیّك به ئهریّ و یهکیّك به نهریّ وهلام دهداتهوه، ئهم دوو وهلامه شتیکی ئهوتوّمان دهربارهی سروشتی ئهو کهسه پی نالیّت. بهلام ئهگهر کهسیّك بلیّت:(نهخیّر لیّدان شتیّکی چاك نییه، چونکه له ئازادیی منال کهم دهکاتهوهو نابی ترس بخهینه دلّی منالهوه.) ئهوا ئیّمه ئهو کهسه به خاوهن سروشتیّکی در به دیکتاتوّری له قهلهم دهدهینو ههروهها به پیچهوانهوه. له تاقه وهلامیّکییشهوه ئهنجامی کوّتایی به دهست ناهیّنریّ. کارتهکانمان نزیکهی چهند سهد پرسیاریّکی گرنگیان گرتبووه خوّ، که ههموویان پرسیاری راشکاوو مهنتیقی بوون. دوای خویّندنهوهی ده وهلام دهمانتوانی به مهزهنه جوّری وهلامهکانی تریش بزانین. ئهنجامی کوّتاییمان که به دهست هیّنا بهم جوّرهبوو: له سهدا ده کهس خاوهنی سروشتیّکی دیکتاتوّریانه بوون که حهزیان به دهسهلات دهکرد. دلنیا بووین لهوهی که ئهوانه پیّش یا پاش ئهوهی هیتلهر دهسهلات دهکرد. دلنیا بووین لهوهی که ئهوانه پیّش یا پاش ئهوهی هیتلهر دهسهلات

دیکتاتۆریانه بوون، که بهرای ئیمه ههرگیز ئهمانه ناچنه ریزی نازییهکانهوه، ئيتر ئايا ژيان و ئازاديى خۆيان دەخەنە مەترسىيەوە، ئەمە يرسياريكى تربوو، بەلام ھەمىشىه در بە دىسىلىنى يۆلىسىيو ئايىديۆلۆرى بوون. لە سەدا ھەفتاو يێنجي وهڵامهكانيش، واته ئهوهي كه مايهوهو زوّربه بوو، وهكو زوّربهي خهڵكاني وا بەستە بە چىنى بۆرژواوە سروشتىكى ئاوىتەيان ھەبوو. نەتەواو ھەزيان بە دەسەلات دەكىردو نە تەواويش درى بوون، بەلكو دوو مەيلە بوون. بەراى ئيمە ئەمانە نەدەبوون بە نازىي دەمارگيرو نەدەبوون بە ھێـزى بەرەنگارى نازيزم، به لکو تیکه ل به تهوژمی کومه ل دهبوون و به یلهی جیاجیا، جوش و خروش یا نارەزايىو دژايەتىي خۆيان دەردەبرى. گەرچى ئامارىكى وردمان لانىيە تا بزانىن له سهدا چهند کریکارو کارمهند چووه ریزی نازییهکانهوه، یا چووه ریزی بەرەنگارانەوە، بەلام بەراى من ئەوەى رووىدا نزيك بوو لەو ئەنجامانەى ئىمە بە دەسىتمان ھێنان. تەنھا ژمارەيەكى كەم لە كرێكارانى ئەڵمان يەيوەندىيان بە گرویهکانی ئۆیۆزیسیۆنەوە كردو ژمارەپەكى كەمتریش ئیلتزامیان به نازیزمەوە كرد. زۆربەي بەلاي ھىچ يەكىك لەو بالأنەدا نەچوون. ئەوەبوو ئۆيۆزىسىيۆن بى ئاكام بوو. بيْگومان ييشبيذييه تيۆريەكەي ئيْمە" ھۆكاريْكى گرنگ بوو لە هەلْسەنگاندنى حەقىقەتى سىياسىيو ئاسىۆي سىەركەوتنى ھىتلەردا. ھەمان كار دەكرى له هەر ولات و هەر كۆمەلىكدا ئەنجام بدرى بەو مەرجەي بيرسين (هەست بهچی دهکهیت؟) و (چیت؟) نهك (چون بیر دهکهیتهوه؟).

ههر ئهوهندهی جیاوازیی نیّوان باوه پو رامان زانی" ئیدی دهتوانین له پیّی توژینه و هو شیکردنه و هی کوّمه لایه تیه و هی به راستی یه کان به رین.

شۆڵتز: وتتان كە ئەنجامى لێكۆڵينەوەكەتان بلاوبۆوە. بۆچى؟

فرۆم: چونكه بەرێوەبەرى دەزگا زانستيەكە نەيدەويست ئەو توێژينەوەيە بكەويتە بەردەستى خەلك. زانيارى تەواوەتيم دەربارەى بلاونەكردنەوەى لانىيەو ئەگەر باسىى بكەم، باسىەكە درێـژە دەكێشــێو لەبابەتەكــەى خۆمان دوورمان دەخاتەوە.

شــۆلتز: لەوانەيــه تــرس و ســل كردنــهوه يــهكيك بووبيــت لــه هۆيــهكانى بلاونهكردنهوهى ئەو رايۆرته، چونكه دەبووه هۆى ورووژاندنى خەلك.

فروّم: ئەنجامى تۆژىنەوەكە ئاشىكرا نەكرا، لەھەنىدى لەراپورتە تايبەتەكان بەميدرووى دەزگاكە نووسىراوە كە تويدرىنەوەى وا ئەسىل و ئەساسى دىيە، بەلام ئەمە راست نىيە تويدرىنەوەكە ئەنجام دراو بەلگەنامەكانى لە دىسىدان.

شۆلتز: ئايا ئێستاش لەق جۆرە لێكۆڵينەوانە ئەنجام دەدرێ؟

فرۆم: هەشبىق مىن نازانم. مىن و ھاوكارم مايكىل كوبى لە لىكۆلىنەوەيەكدا دەربارەى دى يەكى بچووكى مەكسىيك ھەمان تەرزى لىكۆلىنەوەمان بەكارھينا. تۆژىنەوەكە سەبارەت مەيلى دەسەلاتخوازىو درى دەسەلاتخوازىو خسوسىياتى ترى خەلك بوو. مايكىل كوبى لەتويى يىنەوەيەكى ترىدا ھەمان شىيوازى پەيرەوى كىردووە بىق زانىنى جىاوازىى نىيوان مردووپەرسىتى و زىندووپەرسىتى لە چىنە جياجياكانى كۆمەلگاى ئەمرىكايىدا.

شۆلتز: پرۆفیسۆر فرۆم، چۆن دەتوانین ببینه داوەریکی باش سەبارەت به سروشتی مرۆڭ له مهیدانی سیاسیدا؛ زۆربهی سیاسهتمهدارانی ئیمه هیند ئارەزوویان له سهلامهتیی ئهو خهته نییه بهلام بهبزچوونی من لهپیناوی سهلامهتیی دیموکراسیدا دەبی له ئاست ئهو کهسانهدا که دینه گۆرەپانی سیاسهتهوه وردبین. تهلهفزیون ئهو بوارهمان بو دەرەخسینی که له نزیکهوه سیمایان ببینین، له جوولهکانیان وردبینهه، زور بچینه ناو قوولایی قسهکانیانهوه. دەبی پهی بهو ئهنگیزانه بهرین که له پشتی وشهکانهوه خویان شاردوتهوه. چون دهتوانین ئهم کاره ئهنجام بدهین؟

فرۆم: ئەمىه مەسىەلەيەكى بنەپەتىيىە لىه دىموكراسىىدا. چۆن دەتـوانىن دىموكراسى لە كەوتنە داوى دىماگۆگىو فريودانى خەلكانى سادە بپارێزين؟ لە دىموكراسىىدا ھەر كەسەو بەسەرپەرشتىو بىه گوێرەى بۆچـوونى خۆى بېرياردەدات و داوەرى دەكات. بەلام ئەگـەر خەلك تـەواو پـەيپەويى قسـەو فەرمانـەكانى سياسـەتمەداريك بكـەن" چۆن دەتـوانن خاوەن راى خۆيـان بـن و

دەتوانن داوەرى بكەن، بيكومان توانايەكى دىكەيان بۆ بپياردان ھەيە. رادەران ھەستىكى نائاگايانەيان ھەيەو ھەر لە پىى ئەوەوە دەربارەى دروسىتى، درۆزنى، راستگۆيى، شايسىتەيىو ھەلبىراردنى پاليوراو بۆ ھەلبىراردنەكان بپياردەدەن. لە ئەمرىكاو،تەنانەت لە ئەلمانىش بەم جۆرەيە. بەلام كارامەيى پيويست تا ئىستا لەھىچ شوينىڭ نەگەيشتۆتە يلەى كاملبوون.

گهلی ههل ومهرج پیویستن بو پروسهی دیموکراسی که لیرهدا ناتوانم باسیان لیوه بکهم. تهنها ئهو خاله دهسنیشان دهکهم که دیموکراسی له شیوهیه کی دروست دا بهرقهرار نابی ئهو دهمه نه بیت که خه لکی ناگاداری ئهو مهیل و هه لچوونانه بین که بهسهر سیاسه تمهداره کاندا زالی و، بیزانن که ئه ناگیزهی فهلسه فی و نیمچه نایینیان که له پشت هه لویست و بیرو باوه پی سیاسیانه وه سهقامگیره چییه به نامه به و مانایه ی که نابی تهنها پشت به قسه کانی ببه ستین به سیوسین.

ئەوەى جىّى سەرىنجە ئەوەيە كە ئىيمە لە ۋىانى تايبەتى ورۆۋانەى خۆماندا لەو جۆرە ھەلسەنگاندنەدا تەواو لىنھاتووين. گەر كارمان بە كەسىلە بىيت يا ببينە ھاوكار لەگەلا يەكىلە دا، ئەوەندە سادەو خۆشباوەرىنىن كە تەنھا باوەر بەو قسانە بكەين كە دەربارەى خۆى دەيانكات. لە زەينى خۆماندا وىنەيەك دەربارەى ئەو كەسە دەخولقىنىن. چەند سوودو قازانجى ئىيمە لەگەلا ئەو كەسەدا زیاتر لە ئارادا بىلا" ئەوەندە زیاتر ورد دەبین لە ھەلسەنگاندنى سروشتى ئەو كەسە دا. بەلام دەربارەى بەرۋەوەندىيە كۆمەلايەتى سىياسىيەكانمان ئەوەندە خۆمان ماندوو دەربارەى بەرۋەوەندىيە كۆمەلايەتى سىياسىيەكانمان ئەوەندە خۆمان ماندوو ئاكەين. دەمانەوى بەرۋەوەندىيە كەرەلەيمان بكەن، دەمانەوى بەشىنىنە دواوە، دەمانەوى ئىشىنىك ببيستىن كە خەز بە بىيستىنى دەكەين، دەمانەوى كەسەش كە ئەو كارانەمان ئىيمە بىر بكاتەوەو بەرانبەر بەوە پاداشتى بدەينى. ئەو كەسەش كە ئەو كارانەمان بىق ئىدىنام دەدات" لە نزىكەوە لىىلى ورد نابىنەوەو بە پىدويستىشى نازانىن بىقاسىين، بەلام دەدات" لە نزىكەوە فىدى ورد نابىنەوەو بە پىدويستىشى نازانىن بىناسىين، بەلام دەكىرى مىرۆۋ لەنزىكەوە فىدى وردبوونەوە بىيت. دەكىرى ئەم

ژیان دا ههیه. ههر له منائییهوه تا تهمهنی بائق بوون، واته تاقیگهی ئهزموونی رفزانه. مروّق ههموو شتیک لهویدا فیر دهبیّت" بهمهرجیّک بیهویّت ببینیّت. خویندنهوهش یاریدهریّکی باشه، گهرچی بهداخهوه دهروونناسی، به تایبهتیش دهروونناسدی ئهکادیمی که سهرکهوتنی گهورهی بهدهست هیّناوه، لهبواری کوّمهانگاو سیاسهت دا ئهوهنده سوود بهخش نهبووه. سروشتناسی، کهله سیاسهت و، ژن و میردایهتیو، هاوریّیهتیو فیرکردندا روّنیّکی زوّر دیاری ههیه، له دهروونناسیدا بایهخیّکی کهمتری پی دراوه. گهرچی له زوّربهی بهشهکانی تری دهروونناسی ئهکادیمی بو ژیان پیّویست تره. ئهو بهشانهی تر که ههندی جار پیشکهوتنی تیوّریی فره به خوّیانهوه دهبینن" بهلام لهمهسهله کردهییهکانی جار پیّشکهوتنی تیوّریی فره به خوّیانهوه دهبینن بهلام لهمهسهله کردهییهکانی ژیان و ژیانی روّانهدا ئهوهنده سوود بهخش نین.

شۆڵتز: ببوورن كە لەم گفتوگۆيەدا دەربارەى پىشەكەى خۆم دەدويۆم.(لەوانەيە پەيوەنىدىى بەبابەتى باسەكەمانەوەزياد لەپيۆويسىت بە گىرنگ بىزانم) ئايا نابىي رۆژنامەنووسان شياوى سروشتناسى بن، تا بەلايەنى كەمەوە يەكيكيان شايانى زانينى پيوەرو ھەل و مەرجى پيويسىت بيت تا لە كاتى ھەلسەنگاندنى بارى سياسيمان و يرۆسە سەر ئەنجامە ھەلقولا وەكانىدا فريامان بكەويت؟

 شـۆڵتز: دوا پرسـيارم كـه دووبارهكردنـهوهى قسـهكانى پێشـووه بـه لام بـه شێوهيهكى چڕتر. بهرهنگارى يا بهرهه لستى ناوێكى تره بۆ چالاكىى چڕكراوه. چالاكىيهك كه دهبى وهك وانه بوترێتهوه. كهچى ههر ئهوهنده مهسهلهى سياسى و كۆمهلايـهتى هاتـه گـۆپى ئـيتر بههـهر هۆيـهك بێـت دوچـارى ناكـارايىو بـێ دەربهسـتىو، قەدەر پهرسـتىو، ههسـت بـهلاوازىو، كەمتەرخـهمىو، ههسـتكردن بهبيێدسهلاتى لهبڕياردانو، بهلكو ههسـت كردن بـه (گوناه)يش دهبين. بـه داخـهوه بوارى باسكردنى ئهو هۆيانهمان نىيـه. بـهلام سوپاسگوزار دهبم ئهگهر بـه كورتى ئهوهمان بۆ روون بكهنهوه كه بـهرهنگارى كـهىو لـه كوي دهبـيّ دەست پـيّ بكات، واته بهر لهوهى پياو كوژىو رەشەكوژى بێت؟

فرۆم: ئەگەر پاش سەركەوتنى ھىتلەر بتەوى بەرەنگارى دەست پى بكەيت ئەوا ھەر لە سەرەتاوە دۆراويت چونكە بۆ بەرەنگاربوونەوە مرۆڭ پۆويستى بە ھاندەرىكى دەروونى باوەرە. دەبى باوەرەتان بە خۆتان ھەبى، لادەبى فىكرىكى رەخنەگرانەتان ھەبى، دەبى مرۆڭىكى ئازادو سەربەخۆبن نەك مەرىكى ناو مىڭكەل، گەيشتى بەم ئاستەو فىربوونى (ھونەرى ژيانو ھونەرى مردن) پۆويستى بە كۆششىلىكى زۆرو مەشقى زۆرە. ئەو ھونەرەى وتم وەكو ھەر ھونەرىكى تىر پۆويستى بە فىربوون ھەيە. ھەر كەسىك بەر جورە نەشونما بكات تواناى چىاكردنەوەى باش و خراپى دەبىت چ بۆ خۆى و چ بۆ خەلكانى دى. باش و خراپ بە نىسبەت خۆيەوە وەك مرۆڭىك، نەك لە دىدى سەركەوتن و بەدەست خىراپ بە نىسبەت و سوودى ماددىيەوە.

بونیادی میشک به جوریکه که دهتوانین کاری نائاساییش بکهین. ئیمه دهتوانین باشترین ئامانجهکانی خومان هه لبرین و هه لچوونه کانی خومان بخهینه خرمه تئه و ئامانجه کانی خومان هه لبریک په ی به مریکایه به ریکایه به ریکایت چون به رامبه ریکتاتورانی وه کو هیتله رو دیکتاتورانی بچووک و، ناموبوون له ژیانی روژانه دا بوهستیته وه، ئه مجوره به رهنگاری یه ئه مروکه له هه موو روژگاریکی تر سه ختتره، چونکه بونیادی گشتی کومه لیش ئیستا توی ئه و جوره به وجوره

ديكتاتۆريەتانى بلاودەكاتەوە. لەم بونيادەدا مىرۆڭ بووەتە موروريەكى بچووك، بووهته سفريّك و لهئه كته ريّكي بچووكي ناو سيناريۆيه كي بالأدهست ده چيّت، نەدەتوانى بريارىك بدات و نەئەركىك بگرىتە ئەستۆى خۆى. تەنھا ئەو كارە تەواو ئەنجام دەدات، كەمەكىنى بالادەسىتەكە بىزى دىيارى كىردووە. بوارى بىركردنەوە، هەست كىردنو هەلبىۋاردنىكى سەربەستانە بۆ ۋيانىكى تايبەتى تەواو تەسك بۆتەوە. تاقە شتىك كە بىرى مەشغول دەكات ئەو ئەنجامانەيە كە لەخۆيەرسىتىي ئەوەوە ھاتوونەتە گۆرى، وەكو: چۆن دەتوانم يايەيەكى باشترم دەست بكەوى؟؟ چۆن دەتوانم يارەي زياتر كۆبكەمەوە؟ چۆن دەتوانم لەش ساغ بم؟ بەلام ھەرگيز ئهم جۆرە يرسيارانه ناكات. چ شتيك بۆ من وەكو مرۆڤيك شايانو بەجىيه؟ چ شتيك بو شارهكهمان باشه؟ ئهم يرسيارانه لهديدي يؤنانيهكانو لهريبازي کلاسیکهکاندا پرسیاری گهورهو گرنگ بوون که تهواوی فیکریان سهرگهمی وه لا مدانه وهي ئهم پرسيارانه بووه، فيكريك كه لهريّى كۆنترۆل كردنى سروشتدا، لهكار نهكهويّت. بهلّكو بتوانيّ وهلاّمي ئهم پرسيارانه بداتهوه: باشترين ريّگاي ژیان کامهیه؟ چ شتیّك دهبیّته هوّی گهشهدان بهمروّقو باشترین تواناکانی دهخاته گەر؟ ناكاراييە فراوانەكانى ئيمەو ھاوبەشى نەكردىمان لەو بريارانەى كە رۆليان لەژيانى تايبەتىو كۆمەلايەتىي ئيمەدا ھەيە: دەبيتە زەمىنەيەك كە فاشيزم ياھەر بزوتنهوهیهکی لهو جوّره (کهوهختی یهیدابوون ناویان لی دهنین) دهتوانی تیایدا برويدو گهشه بكات.

پەيوەندىى كتىنبى پىغەمبەران¹ بەبارى ھەنووكەيى ئىنمەوە

بۆ قسەكردن لە سەر پەيوەندىي كتێبى پێغەمبەران بە ئێمەوە سەرەتا دەبى
وەلاٚمىي چەند پرسىيارێك بدەينەوە. ئايا ھێشتا كتێبى پێغەمبەران جگە لە
مەسىيحى و جوولەكە باوەڕدارەكان بۆ كەسانێكى دىكە مانايەكى ھەيە ؟ يان با
پرسىيارەكە والى بكەين : ئايا ناشىێئەو كتێبە ئەمڕۆش بەلاى ھەر كەسىێكەوە
ماناى ھەبى ؟ يان كەمێك ئەولاتر بڕۆينو بپرسىين: ئايا نابى دووبارە پەيوەنديان
لەگەلدا دروست بكەينەوە، چونكە پەيوەندى لە گەلاياندا پچراوە ؟ ئايا له
پۆژگارێكدا دەژین كەچىدى پێويستمان بە پێغەمبەران نىيە؟ بەلام مادامەكى يەك
پامان نىيە سەبارەت بەو پێناسەيەى پێغەمبەر وەك لە چاخى كۆندا ھاتووە.
پامان نىيە سەبارەت بەو پێناسەيەى پێغەمبەر وەك لە چاخى كۆندا ھاتووە.
ئاتوانىن وەلامى ئەو پرسيارانە بدەينەوە . ئايا پێغەمبەر كەسىێكە كە پێشبىدىى
ئايندە دەكات ؟ ئايا تەنھا ھەلٚگرى ھەواڵى خراپە نەك ھى باش و ھيوا بەخش ؟
يان كەسىێكە وەكو ھەواڵدەرەكەى پەرسىتگاى دۆلفى پەيامى پێويسىتمان پى
يان كەسىێكە وەكو ھەواڵدەرەكەى پەرسىتگاى دۆلفى پەيامى پێويسىتمان پى
دەگەيەنى گەرچى قسەكانى ئالۆزىش بن؟

پیش ههموو شتیک پیغهمبهران جهبرگهرا (ئهو کهسهی باوه پی وایه که خوا ههموو شتیکی لهناوچهوانی نووسیوه $-e^-$ نین و، نکوولّی لهروّلی ئیرادهی مروّق لهشیّوهی ژبان و میژوویاندا ناکهن.

هـهروهها ئـهوان توانـای بینینیان ههیـه نـهك ئایندهبینی، یـان بهواتایـهكی دی ییٚشـگوییکارن، بـهلام نـهك بـهمانا حـهرفیـهکـهی کـه بـهختببن دهگهیـهنی بـهلکو بـهو

[،] The prophets ' لهئايني جووله كه المريتي له به شي دووه مي ((چاخي كۆن)).

مانایهی ئهوهی که دهیلیّن ههق و حهقیقه ته، ریّك وهك مانای زمانه وانیی و شهکه (Sooth sayer = يێشگۆ) ئەوەي ھەق و حەقىقەت دەڵێ). ئەو حەقىقەتەي ئەوان دەيلْيْن ئەوەپە كە مرۆۋ دەتوانى لەنيو ريْگا جياوازەكانى ژيانيدا يەكىكيان هەلىبىرتىرىق دەشىبى ھەلىبرىتىن، بەواتايەكى دى كارەكانى مىرۇۋ لەناوچەوانى نەنووسراوە، بەلكو ئەوەى لە ناوچەوان نووسراوە كە دەبى يەكىكىان ھەلبرىدى، لەزەمانى كتيبى يېرۆزدا، ئەو كاتانەي يىغەمبەران ئامۆژگارىيان دەكرد، بەتەنھا دووريّ بوّ هه لْبرّاردن لهبهردهم مروّقدا ههبوو، يهكيّكيان يهرستني ولات، خاك، بتهكان، ئەوى تريشىيان ويرانكردنىي ولاتانو دەربەدەركردنى خەلك، خەلك ناچارى ھەلبىۋاردنى يەكىك لىەم دوو رىخىيە بىوونو پىغەمبەران بۆيان شىي دەكردنەوە، بەلام جەخت لەسەر ئەوە دەكەم كە ئامۆژگارىيەكانى يىغەمبەران بەيپنەوانسەي ئسەوەي ئيمسە ئسەمرۆ تەسسەورى دەكسەين، بەتسەنھا بريتسى نسەبوو لەئامۆژگارىي ئاكارىو ئايىنى، بەلكو دەربارەي (سياسەتى واقىعى)يش، ئەدوان، ئەوان سەرنجيان دابوو ولاتيكى بچووكى خۆرھەلاتى نزيك خەسلەتە رۆحيەكانى خۆى لەدەست داوەو وەكو ئەو ولاتانەى دوچارى دارمانى ئاكارى بوون، خەرىكە دەكەوي، ھەر بۆيە كاتى ھەلبراردن ھاتبوو، خەلكى يان دەبووايە بەچاوى خۆيان فهوتانی ولاتهکهی خوّیان بدیبایه، یان دهسبهرداری دروستکردنی بتهکان بوونايه، لههه لبراردني يهكيك لهو دوو رئيه ئازاد بوون، به لام ييغهمبهران لێيان دوور بخەنەوەو قەناعەتيان يى بكەن كە دەتوانن ولاتە بچووكەكەي خۆيان بياريزن و و ه كو ميلله تيك دريزه به زيان و بوونى خويان بدهن.

نموونهی دیاری ئهمهش رهفتاری شموّئیّل پیّغهمبهره لهگهلّ جوولهکهکاندا، جوولهکهکان دهیانوت شامان دهویّ تا وهکو میللهتهکانی دیکهمان لی بی، شموّئیّلیش ریّگه چارهی جیاوازی پیشان دانو وتی: دهتوانن یاجهورو ستهمی ستهمکاریّکی خوّرههلاتی قبوول بکهن، ویان ئازادی ههلبژیّرن، ههلبژاردنی یهکیّك لهو دوو ریّیه درایه دهست خهلّك، خهلّکی دهیانویست وهکو میللهتانی دی بنو

شایان ههبی، خواوهند به شموئیلی وت: بایه خ به داواکه یان بده به لام ئاگاداریان بکه ردوه ئه و شایه ی که دهیانه وی چون که سیک دهبی.

ئەم مەسەلەيە رۆلێكى ترى سىنىيەمى يىغەمبەرانمان يى دەلىن:

پینغهمبهرهکان لهمهترسدی هه نبر اردنی ئه و ریگایه ی دهبیته هوی ویرادی و خرایی خرایه خه ناگادار دهکهنه و و ریگای تریان پیشان دهدهن و دری هه نبر اردنی هه نه راده و هم نه راده و هه نه راده و هم نه راده و نه راده و هم نه راده و نه راد و نه راده و نه راده و نه راده و ن

به لام دوای ئه وه ی په یامی خوّیان گه یاندو خه لکیان ئاگادار کرده وه وازیان لی ده هیّنن تاب هئاره زووی خوّیان بجولیّنه وه، ته نانه تخواوه ندیش ده ست له کاریانه وه وه رناداو په رچوو (موعجیزه) ناخولقیّنی، به رپرسیاریه که ئه داته ده ست خودی ئاده میزاده کان خوّیان، که ده بی نامانج و مه به ستی خوّیان هه لب ریّد، یاریده ی پیغه مب ر له و سنووره دایه که ریّگا جیاوازه کان روونده کاته وه و خه لکی له و ریّیه ناگادار ده کاته وه که به کاره سات کوّتایی دیّ.

ئەمرۆكە ئيمە لەباريكى وەھاداين، لەبەردەمى دوو ريانيكداين:

رێیهك بهرهو كۆمهڵگهیهكی مرۆییو داماڵینی چهكی ئهتۆمی، ئهوی تریشیان بهرهو وهحشیگهریو ویٚرانكردنی جیهانمان دهبات، لهم روّژگارهشدا ئهركی پیٚغهمبهره ریّگه جیاوازهكان روون بكاتهوهو سهبارهت بهو ریّیه ئاگادارمان بكاتهوه كه بهرهو فهوتانمان دهبات.

ئايينى پێغەمبەران چى بوو؟ پێغەمبەران باوەرىيان بەخواى تاكو تەنيا بلاوكىردەوە كە حەقىقەت ودادىپەروەرى بەشىڭكە لەو، بەلام بەپلەى يەكەم گرنگىيان بە باوەرەكە نەئەدا بەلكو ئامانجيان رابەرى بوو، رێى پراكتيك كردنى پرەنسىيپەكانى خواوەنديان لەم دونيايەدا پيشان ئەداو پشتيان پى دەبەست: پەروەردگارى بالا، تاقە خوداى يەكتاو راسىتە، ئەمە ماناى چىىيە؟ ئايامەسەلەيەكى ماتماتىكيە، يەكىتى بەرامبەر بەفرەيى؟ نەخىر، ماناى ئەمە ئەوەيە كە لەپشت ھەر فرەيىو پەرتىيەكى ھەست وسۆزو مۆتىۋەكانمانەوە يەكىتىيەك ھەيە: يەكتايىيەڭ كە بەرزترىن ئەسلە، كاتى دەتوانىن يەي بەو يەكتاييەش بەرىن

لهبیرو بۆچوونی پیغهمبهرهکانا که فاکتهریکی تریش لهبهرچاو بگرین: جیاوازی لهبیرو بۆچوونی پیغهمبهرهکانا که فاکتهریکی تریش لهبهرچاو بگرین: جیاوازی لهنیوان خواوهنده دروزنهکاندا، بتهکان دروستکراوی دهستی ئادهمیزاد، ئهگهر خوداش وهکو بت بپهرستری ئهگوری بهبتو دروستکراوی دهستی ئادهمیزاد، خوا زیندووهو زوّر جار گویمان لی بووه وتراوه (خوای زیندوو) بهلام بتهکان شتن، یان بابلیّین مردوون، یهکیک لهپیغهمبهران لهپیناسهی بتهکاندا وتوویهتی: چاویان ههیه بهلام نابینن، گوییان ههیه بهلام نابیستن.

يێغەمبەران دەيانزانى كـە بـت يەرسـتى مـرۆﭬ بـەرەو كۆيلايـەتى دەبـاتو خەلكىيان لەوە ئاگادار دەكىردەوە كە بتيەرسىت لەيارچە دارىكەوە دەسىت يى دەكات، بەنيوەى دارەكە ئاگريك دەكاتەوەو نانى پىي دەبرژينى، بەنيوەكەى تریشی بتیک دروست دهکاو کرنووشی بو دهبات و بهبهرزترو بالاتر لهخوی دەزانى، بۆچى ئەو يارچە دارە لەو بالاتر ئەبىى؛ لەبەر ئەومى بتيەرست تەواوى هێزهكاني خوّى بوّ ئهو داره دهگوێزێتهوه، بتهكهش لهدهسهڵات سهرشار دهبێ، بتهکه چهند دەسەلاتى زياتر بى بتيەرست لاوازترو بى ھىزتىر دەبى، بتيەرست بۆ رزگاربوون لهو بيتواناييهي، زياتر تهسليمي بتهكه دهبي، تا لهريي بوون به کۆیله وه به شیک له و ده سه لاته ده روونیه ی که خوی به وی سیار دووه لی ی وەربگریتەوە، ئەم دیاردەپ بەزمانى فەلسىەفىي ئەمرۆ يىيى دەلْـیْن (لەخۆ بيّگانهبوون - ناموٚبوون- Alienation) لهخوٚ بيّگانهبوون (الاغتراب) كه ماركسو هیگل باسی لیّوه دهکهن ههمان ئهو بتیهرستییهیه که ییّغهمبهرهکان لیّی دواون: بوون به كۆيلهى شتيك، له دەستدانى (خود)و ئازادى و به خۆداها تنه وه لهئهنجامي ملكه چيهوه. ئيّمه به خهيالي خوّمان وادهزانين لهبهر ئهوهي وهكو بابليـهكانو فينيقيـهكان (بـهعل)و (عهشـتار)مـان ذييـه، كهواتـه نـهبتمان ههيـهو نەبتيەرستيشين، بەلام وانىيە، بتمان ھەپە وەلىي بەناوى تىرەوە، ناوپان بەعلو عەشىتار نىيـە، بەلكو ناويـان: دارايـى، دەسـەلات، بەرھـەمھيّنانى كـالا، كـالاي

مەسىرەفى، پلەو پايە، ناوبانگو ھەر شىتىكى تىر كە خەلكى لەبەردەمىدا چۆك دائەدەنو دەبن بەكۆيلەو لەئاستىدا، ھەموو ئەمانە ناوى بتەكانى ئىمەن.

رهنگه گرنگترین شتی پیغهمبهران لهمیّـژوودا تیٚپوانینیان بی سهبارهت بهدهرکهوتنی (_یان پهیدابوونی) رزگارکهر آ ئهم تیٚپوانینه تازهو بی وینهیه سهدوردمهندیی میٚــژوویی خوی سهلماندووه. بینین و داناییهکه سهباره ت به (رزگاربوون)! رزگاربوونی مروّق لهری وهدیهیّنانی خودهوه، پیغهمبهران بهبهیّنی دهرکهوتنی رزگارکه مرثرهی ئهوهیان ئهدا که ئه و بهدبهختی بهبهنی بدی بهبهنی در کهوتنی رزگارکه مرثره موه کوتایی دی، بهدبهختی مروّق بهلهنگازیه که لهبههشتدا دوچاری ئادهم بوو، کوتایی دی، بهدبهختی مروّق تارادهیه که نه نهام مدور و کوتایی دی، بهدبهختی مروّق هینانه ئاراوه ی پیداویستی بو ههبوون و خاوهنداریّتی زیاتر بوو، پهیوهندیی نیوان ژنو پیاویش ههر بهرهنجامیّکی ئهوهیه، زالبوونی پیاو بهسهر ژندا ئهمپو بوته مهسهلهیه کی ئاسایی و بهلگهنهویست، به لام له کتیّبی پیروّزدا ئه و بالادهستیه و هکو بهدبهختیه و تهمی کردنیک لهقه لهم دراوه، به واتایه کی دی زهمانیک که هیشتا مروّق لهبههه شت دهرنه کرابوو پیاو بهسهر ژندا زال نهبوو، به لگه میروویه کانیش گهواهی نهوه نهده نکه به رلهمیّرژوو پهیوهندی نیّوان پیاوو میروود و چوره نهبووه.

Missianic period ^۲ (قۆناغى چاوەپوانيكردنى مەسىيح لەئايىنى جوولەكەداو گەپانەوەى ھەزرەتى عيسا لەلاى مەسىجىەكان).

سووکایهتی پیکردن و تهمیکردنی ئادهمیزادن لهزمانی نهفرینی کتیبی پیروزدا، ههروهکو و تصان ئهمرو ئسه دهزانین، بهالام لهروژگاری نووسهرانی کتیبی پیروزدا وانهبوون.

مەبەسىتى يىغەمبەران لەپەيىدابوونى رزگاركەر چىي بوو؟ ئەوان خوازيارى ئاشتيەكى بالاتر لەنەبوونى جەنگو يەكريزىو ھاوتەبايى نيوان كەسەكانى ميللـهتو نيّـوان ئـافرهتو پياوو هـهروهها نيّـوان مـروّڤو سروشت بـوونو، دەيانويست باريك بهيننه ئاراوه كه تيايدا چيدى مروَّقْ فيْرى ترس نەبيِّت، ئيْمه لهوه بني ئاگاين كه شهرهنگيزي و توندو تيري لهدهرهنجامي ترسهوه دروست دەبن، يێغەمبەران فێرمان دەكەن گەر ھەر ھەنگاوێ بەترسو لەرزەوە بنـێين، بەرامبەر بەكەسانى دى بەدگومان دەبين و دەبئ چاوەروانى خرايترين رووداوبين، پيِّغهمبهران تائهو رادهيه راديكال بوون كه دهيانووت شهرِهنگيزي وهختي لهنيو دەچــنت كــه تــرس ريشــهكنِش بكــهين، ئــهم بروايــهش لــهقوْناغى دەركــهوتنى رزگارکەردا دیّته دی، بەرای ئەوان ئەو رۆژگارە رۆژگاری فراوانی دەبی نەك ھی كهماليات، بهو مانايهي كه سفره بوّ ههمووان والاّ دهكريّ تاههر كهسيّك كه دەيەوى بخوات وەكو مرۆقىك مافى خۆيەتى لەسەر ئەو سفرەيە دابنىشىي لەگەل ئادەمىزادەكانى تىردا لەخواردنىدا بەشىدار بىي، تايبەتمەندىيەكى تىرى قۆناغى دەركـەوتنى رزگاركـەر ئەوەيـە كـە خـەلكى بەئاشــتىو سـەفا يېكـەوە دەژيـن، چاوچنۆكىو خەسبوودى نامينىن، چىدى ئادەمىزاد لەگەل ئادەمىزادو لەگەل سروشتدا لـهململانيّ ناكوّكيدا نابيّ ژيان ئامانجيّكي ديكـهي دهبيّ، ئـهو ئامانجەش دابىنكردنى يىداويسىتيە جەستەييەكان نابى، گەرچى دابىنكردنيان گرفتیّکه لهژیاندا، بهلام بی چارهسهر نامیّنیّتهوه، ییّغهمبهران خوازیاری ناسینی تەواوەتىي خواوەند بوون، يان بەزمانێكى جيا لەزمانى ئايينى دەيانويست مرۆۋ تادواسنوور يەرە بەھێزە روحيەكانو ئەقڵو ژيانى خۆى بدات، دەيانووت كەمرۆۋ دەبئ ئازادبىق سەنتەرى خىزى بىق ئەبى ببى بەوەى كە ھەر كەسىپك تواناو ئيمكانيەتى بوونى ھەيە. بهکورتی روّژگاری پهیدابوونی رزگارکهر، دووباره خولقاندنهوهی روّژگاریّکه که هیّشتا مروّق لهبهههشتدا دهیبرده سهر، قوّناغی سهرهتای میّژوو یاسهرهتای به هیّشتا مروّق لهبهههشتدا دهیبرده سهر، قوّناغی سهرهتای میّژوو یاسهرهتای به لههاورهگهرهکانی تری بزانی تهبایی بهههشتی لهبهرچاو بوو، نهو تهباییه ههمان تهبایی ئادهمیزاده سهرهتاییهکانی به لهمیّژوو بوو، قوّناغی پهیدابوونی رزگارکهر گهرانهوهی ئهو تهباییهیه، بهکورتی مروّق ئهم جاره خوّی لهناو میّژوودا دهبینیّتهوه، چاخی پهیدابوونی رزگارکهر کوّتایی میّژوو نییه بهلکو دهبیّته نویّنهری سهرهتای راستهقینهی میّژووی مروّق، لهبهر ئهوهی لهو چاخهدا نویّنهری سهرهتای راستهقینهی میّژووی مروّق، لهبهر ئهوهی لهو چاخهدا ئادهمیزاد بهسهر ههموو ئهو کوّسیانهدا زال دهبی کهریّی لی دهگرن ببیّته مروّقیّکی کاملّ.

بنین کومهنگای نوی بهبی باوه په به په په په دابوونی رزگارکه رشتیکه قابیلی ته سه و دی په و هه روه ها ناکری به بی نه و باوه په ده رکی میژووی نویش بکه ین، مه گه و نه وه ی بزانین له کوی و چون نه و بیروباوه په سه رکه و تنی به چنگ هیناوه یابه ره خراپه کاری چووه، هه رله به ره هه مان هو ده توانین بنین نه مروش پیغه مبه ران خویوه نه یه و ده توانین بنین نه مروش پیغه مبه ران په یوه نه دین به به دره مه هه نه به یوه نه دین به به دره و هه یه به په یوه نه به دین و به دی دو به به دره و هه یه به نیستاش نیمه ده که وینه به در و گواری پیغه مبه ران ده چی، ده بی ریگا نالته رناتی قه جیاوازه کان بناسین تایه کیکیان بگرینه به ر، بو په یبردن به په یوه ندی کتیبی پیغه مبه ران به نیمه وه نابی ته نه اسه رگه رمی رووداوه کانی نیستای خومان بین، به نیعه مبه ران به نیمه بخوینینه و که کاریکی و روژینه ر ووه و له هه و اندی تازه تازه تازه تر و روژانه تر بووه و که هه یه به نام روشناییه کاندار ده کاته و هه و اندی روژانه نه و باره ده خه نه روو که هه یه به نام روشناییه کانده که سه ری تاروشن بیته و .

مرۆۋ كىيە ؟

مروّق کی یه؟ ئه م پرسیاره ئیمه ده خاته دلّی مهسهلهیهکهوه ئهگهر مروّق شت بوایه ،دهمانپرسی : ((مروّق چییه؟)) وله وهرام دا وهك و شتیکی نیّو سروشت یا بهرههمیکی پیشه سازی پیّناسهمان دهکرد ، بهلام مروّق شت نییه و ناخریّته ریزی پیّناسهی بوونهوهره بی گیانه کانهوه، ویّرای ئهم راستییهش ههندی جار بهچاوی ((شت))هوه، تهماشای مروّق دهکهن، لهژیّر ناونیشانی، کریّکار، فهرمانبهر، بهریّوهبهری کارگه، دکتور.... هتددا وهسفی دهکهن ، بهلام کارو پلهو پایه تهنها روّلی کومهلایهتلی مروّق دیاری دهکهن . بهواتایهکی دی مروّق بهیی ی پلهو پایه له ناو کوّمهلا دا پیّناسه دهکهن .

مرۆ جەستەيەكى بى گيان نىيە ، بوونەوەرىكى زىندووە كە لە بزافى بەردەوا مى گەشەسەندن و كاملبووندايە، لەھەر ساتىكو ھەر قۆناغىكى ژيانىدا ھەمان كەس نىيە .ئەگەر چى ناتوانىن بەھەمان پىوەر كە بى نىموونە مىن يا كاژىرى پى كەس نىيە .ئەگەر چى ناتوانىن بەھەمان پىوەر كە بى نىموونە مىن يا كاژىرى پى ھە لادەسەنگىنىن مىرۆ قىش ھە لىسەنگىنىن ، بەلام پىناسەكردنى مىرۆ قىش لەو پىناسەكردنە زۆر دوورناكەويتە، وەبەوەى كە دەتوانىن لەرىى بەرواردكردنەوە لەنىوان شت و بوونەوە رى زىندوودا دەربارەى مىرۆ بدوىين، گرىترىن پىناسەى مىرۆ ئەمود يەكە بىركردنەوەى بەتەنھا لەسىنوورى دابىن كردنى پىداويسىتىيە فىسىيۆلۈژيەكاندا نەبووە ، بە لكو لەۋە بالاتر رۆيشتوۋە، فىكىر لاى مىرۆ – بە فىسىيۆلۈژيەكاندا نەبوۋە ، بە لكو لەۋە بالاتر رۆيشتوۋە، فىكىر لاى مىرۆ ۋ – بە پىداويستىيەكان ، بەلكو ھەرۋەھا ھۆيەكە بى دۆزىنەۋەۋ پەى بىردن بەحەقىقەتى پىداويستىيەكان ، بەلكو ھەرۋەھا ھۆيەكە بى دۆزىنەۋەۋ پەى بىردن بەحەقىقەتى خۆىۋ بەجۇانى و دزىدى يەكانى ئەۋ جىھانەى كەتيايدا دەرى ، يان دەكىرى خۆىرى كەمرۆ ۋ بەتەنھا ھۆشىي نىيە ، كە گيانەۋەرانىش ھەيانە بەلكو ئاۋەز بىلەرى دەركى بىكورنى بەلكو ئاۋەز

(ئەقل) يشى ھەيە ، كەبەھۆى ئەوەوە پەى بەحەقىقەت دەبات، ئەگەر مرۆۋ جلاءوى خىزى بىدات دە سىت ئاوەزى : لەرووى فىكرى و جەسىتەييەوە باشىترىن كار لەبەرژەوەندىى خۆى دا ئەنجام دەدات .

به لام ئه زموون ئه وه ی سه لماندووه که چاو چنوکی و خوپه رستی به رچاوی خه لکانیکی زوری گرتووه و ، له ژیانی تایبه تییان دا پهیره وی ئاوه زی خویان ناکه ن ، له وه ش خراپتر گه لانیش به فه رمانی ئاوه زی خویان کار ناکه ن ، چونکه دیاگوگه کان (فریوده رانی خه لکانی عه وام) ناهیلان ، تاخه لکی باوه ر به قسه و در وکانیان بکه ن و ، شارو گیانی خویان به ره و ویرانی راپیچ ده که ن ، جا ههیدی ئه وگه لانه ی که چوونکه نه یان توانیوه خویان له هه لچوونی نائاوه زی (نائه قلانی) که دیاری که ری ره فتاریان بووه ئازاد بکه ن و ، ری پهیره و کردنی ئه قل فیرنه بوون ، رولی سه ره کیی پهیامبه رانی (چاخی کون) ، به پیچه وانه ی باوه ری باوی خه لکه وه پیشبینی ئاینده نه بووه ، به لکو حه قیقه تیان راده گه یاندو باوه ری کاری ئیستاو ئاینده یان پیشانی خه لک ده دا.

لەبەرئەوەى مرۆۋ شت نى يە تابەپئى روالەتى پئناسەى بكەين، بۆيە ناچار بۆ وەسف كردنى ياپئناسەكردنى پەنا دەبەينە بەر ئەزموونى كەسىى خۆى وەكو مرۆۋ، پرسىيارى ((مرۆۋ كى يە؟)) ئىمە رادەكىشىت بپرسىين ((من كىم؟)) ئەگەر مرۆۋ بەشت بېمىرسىن ، وەلامى من كىم ئەمە دەبىت :

((ئادەميزاديك))

زۆرن ئەو خەلكانەى كە ناسنامەى ئادە مى بەخۆيان رەوا نابينن و، لە كەسىى خۆيان و ماھيەتى خۆيان و گەوھەرى خۆيان، وينەى وەھمى دەخولقينن. ئەو جۆرە كەسانە لەوەلامى پرسسىيارەكەى ئىمەدا دەللىن: ((من مامۆسىتام)) ((من كريكارم)) يا ((من دكتۆرم)) بەلام ئەوزانياريانەى تايبەتن بەكارو وەزىفە ھىچ شىتىك دەربارەى خودى ئەو كەسە بەدەستەوە نادەن و، وەلامى ئەم پرسىيارە نادەنەوە : ((ئەو كىيە؛)) يا ((من كىم؟))

ليّرهدا رووبهرووى مەسەلەيە كىدى دەبىنەوە، ھەرىە كيّك لەئيّمە ئەدگارى كۆمەلاّيەتى، ئاكارىو سايكۆلۆرىى خۆى ھەيە. كەى و چۆن دەتوانىن بزانىن كە ئەدكارى فلانه كهس هەتا ھەتايە وەكوخوى دەميّنيّت وەو ئەزموونيّكى بەھيّزنايگۆريّت؟ ئايا خەلّكى دەگەنە ئاستيك كەتيايدا وەھا نەگۆر سەقامگيبن، كە بكرىّ بوترىّ ئەوەن كەھەن و ھەرگيز ناگۆريّن ؟ لەديديّكى ئامارىيەوە ئەم مەسەلەيە شتيّكى ئەستەم نييە، بەلام ئايا دەكرىّ ئەمە سەبارەت بەتاكە كەسىش وابيّت تائەو رۆرەى كەتيايدا دەمريّت؟ ئايا ناشى ئەو مرۆقە كەدەمريّت، ئەگەر لەرياندا بەيدىرىت.

وروژانه كۆمەلايەتيەكان ، بەپنچەوانەى وروژانە بايۆلۆژيەكان، دەرئەنجامى بونيادىكى كۆمەلايەتى تايبەتن. لە كۆمە لگايەكدا كە كەمىنەيە كى زەوتكەر بەسەر زۆرىنەيەكى زەوتلىكراو وھەۋاردا حوكمران بن ، ھەردوو لايەن پىر رقو

بيّزار دەبن، رقى كەمىنـەي حـوكمران بـەترس لەتۆلْـە سـەندنەوەي چـينى ھـەژار بِهَهِيْرْ دَهَبِيْتَ ، جِكُه لِهُوه دَهِبِيْ كَهُمِينِهُ رَقِّي لَهُعُهُوام بِيْتَهُوهُ تَاهُهُسِتَ كُرِدُنْ به گوناه لهناخی خوّیدا خهفه بکات وریّ بوّ زهوت کردنی خوّی خوّش بکات. تادادو يهكساني بهرقهرار نهبيّ، رك و كينه لهناو ناچيّت. هـهروهها تاخـهلّك ناچارى درۆ كىردن بن بۆ ئەوەي ياساوى نەزانىنى خۆيان بۆ دادو يەكسانى بهیننهوه ، ئهوا راستی و دروستی له گوری دا نابیت. ههندیك ههن دهلین گوایه مەسىەلەي لىەم جۆرانىە: واتە دادويەكسىانى بىرىتىن لىە كۆمەلىك ئايىدۆلۈژيا كىه لهرهوتي ميدروودا دروست كراون وبهسهرهتايهكي بنجيينهيي وسروشتي يەيوەندىيەكانى ژيان ناژميردرين . من ليرەدا نامەوى بكەومە وردو درشتى يووچەل كردنەوەى ئەو جۆرە بيروباوەرە، بەلام تەنھا لە سەر خالْيْكى ھەلوەستە دەكەم: ئەو كاردانەوەيەي كە خەلكى بەرامبەر يېشىنل كردنى دادوو يە كسانى پیشانی دەدەن ، خۆی له خۆی دا ئەوە بەدەردەخات كە لەو كاردانەوەيەدا ھەست بهكۆمەلْيْك بەھا دەكەن، ھىچ ھەسىتىكى ويىژدانىي بەشەرى لەھىچ بوارىكىدا هێندهی کاردانهوهی بهرامبهر بهپێشـێل کردنـی مافی دادو یهکسانی روون و ئاشكرا نىيە . ھەلبەتە بەو مەرجەي كەخودى ئەو كەسە خۆي بەوييشىلكردنە تاوانبار نەبيت. ويژداني نيشتمان و گهليش بەرامبەر دوژمن ههمان كاردانهوهي هەيە، ئەگەر خەلكى خۆيان ھەستىكى ئەخلاقى سروشتيان نەبوايە چۆن دەكرا لهريي روونكردنهوهي ستهم و كوشتارهكاني دوژمنهوه بوروژينرايه.

پلەو پايەپەرسىتى خۆشەويسىتى و ئەمەكدارىدا دەسىت لە گيانى خۆشىيان دەشۆن .

دزیدوترین موّتیق (دافع) لهبهشهردا چهوساندنهوهو زهوت کردنی خه لکانی تره له ریّی به کارهیّنانی هیّزهوه، کهههمان مروّقخوّرییه کهی جارانه، به لام له بهرگیّکی ناسکدا، ئهم جوّره مهیل ورووژانه لهچاخی بهردینی نویّدا لهئارادا نهبووه، خه لکانی ئهم روّژگاره ناتوانن باوه ربکه نبهوه ی کهروّژگاریّك ههبووه تیایدا نهچهوسیّنه رو نهچهوساوه ههبووه. به لام میّژووی مروّقایه تی ئهم دهورانهی دیـوه. له کوّمه لگا سهره تاییه کانی مروّقایه تیـدا. جوتیارو راوچی، ههرکه سهرو هویه کی وههای ههبووه کهپیّی برژی و گوزهرانی پی بکاتو. داگیرکردنی سهرو سامانی خه لکانی دی و که له که کردنی شمه ک و کهلوپه ل کاریّکی بیهووده بووه. هیّشتا سهرمایه پیّکهوهنان و به کارهیّنانی سهرمایه وه که وهسیله و سهرچاوه یه هیّن نه هاتبووه گوریّ. ئه و قوناغه ی بیرو ژیانی مروّقایه تی به شیّوه یه کی رهمزی هیّن نه از رهنگی داوه ته و :

(لهبیاباندا رۆله کانی ئیسرائیل گهزۆیان دەدرایه) هەرکەسه چەندی بویستایه ئەیخوارد، بەلام خستنەلاوەو کۆکرنەوەی شتیکی ستەم بوو،. ئەوەی نەدەخورا هەمان رۆژ خراپ دەبوو لەناو دەچوو، نیگه رانی له ئارادانەبوو بۆ ئەوەی رۆژی دوایی چی بخۆن. بەلام شتیکی وەك گەنم یاتۆو لەناو نابری دەتوانری كەلەكە بكری و وەكو وەسیلەیەك بۆ بەدەستهینانی هیزو بەكارهینانی دژ بەخەلكانی دی سوودی لی ببینری. رۆژگاریك كەبەروبووم زیاد له پیویست بەرهەم هینرا، بەسوودی چینی فەرمانرەوادا شکایەوه. ئەو كەسانەی سەر بەو چینه بوون توانیان ئەوانی دی بخەنە ژیر دەسەلاتی خۆیانەوەو ناچاریان بكەن كە بىۆ فەرمانرە وایان كار بكەن و به ئاستیکی كەمی گوزەران قایل بن، كۆیلە كان، كەریكاران و مییینه بوونه قوربانی سەرەكیی ئەم چەوساندنەوەیه له رژیمی كوریكالاریدا.

رۆژنىك دى كۆتايى بەسەردەمى مرۆقخۆريى بەرك منىژووبنت و منىژووى راستەقىنەى مرۆق دەست پى بكات، كە تيايىدا مرۆق وەك شمەكنىك نەكەونىتە رئىردەسىتى ھىزدارانەوە. ئاسىۋى ئەو رۆژەوەختىك بەدەر دەكەونىت كە بىزانىن مرۆقخۆرى و خوو و رەوشتەكانمان چەند تاوانيان لەگەل خۆيان دا ھەلگرتوه. بەلام ئەو زانىنىەش ئەگەر كەر كەن يەشىنمانىيى لەگەلىدا نەبىنىت ھىيچ كارىگەريەكىنابىنى .

يەشىيمانى ھەسىتىكى بەرزترە لەئەفسىوس و وروژانىكى بەھىزە. مرۆشى يەشىيمان ھەسىت بەبيزارىيەكى راسىتەقىنە دەكات للەخۆى للەكارەكانى خىزى. يهشيمانيي راستهقينهو شهرمهزاري واله مرؤة دهكهن ئهو تاوان و گوناهانه دوويات نەكاتەوە كەلەرابوردوودا كردوونىي. ئە گەر يەشىيمانى نەبيّت مىرۆۋ کردهوهو رهفتاری ناشایستهی خوّی بهتاوان و گوناه نازانیّت. به لاّم ئایا مروّةٔ چۆن دەتوانىت يەشىمانىي راستەقىنەو ھەلقولاو لە ناخى دەروونەوە بەدەست بهێنێت؟ ئايا ئيسرائيليهكان لهكوشتني كهنعانيهكان ههستيان بهيهشيماني كرد؟ ئايا ئەمرىكايىيەكان لەقەتلوغامى خەلكانى رەسەنى ئەو كىشبوەرە يەشىيمان بوونهوه؟ ههزاران ساله سیستهمی ژیانی مروّقایهتی بهردهوامه له دامالینی كاريگهريي پهشيماني، چونكه هينو دهسه لات وهكو هه ق تهماشا دهكري. ييويسته ههموومان دان بهگوناه و تاوانهكاني ييشينانمان و هاوچهرخانمانو خۆمان دابنێِين، ئيدى راستەوخۆ ئەو گوناھانەمان كردبێِت يان لەئاستىدا بێدەنگ بووبين ييويسته بهويهري راشكاوييهوهو بهشيوهيهكي ئاشكرا، ههروهكو ريّو خۆمان ببیستین، بهلام بهتهنها دانییدانان بهگوناههکانی تاکهکهس دا بهس نییه، چونکه خهتاکانی گزوه و چین و میللهت وحکومهت ناگریّتهوه کهیهیوهندییان بهویژدانی تاکه کهسیکهوه نییه، تادان به((تاوانی میللی))مان دا نهنین ههر لەرۆپىشىتن بەسسەرھەمان ريسى رابووردومسان دا بەردەوام دەبىين، چساومان لسه تاوانەكانى دوژمنانمان دەبى، بەلام گوناھەكانى خۆمان نابينين. چۆن دەكىرى

کهسانیّك بهشیّوهیه کی جیددی پهیرهوی دهنگی ویژدانیان بکهن له کاتیّك دا میللهتان، کهخوّ یان بهپاسهوانی ئهخلاقیان دهزانن، بیّ گویّدانه ویژدانیان سهرگهرمی کاری خوّیانن، ئهمهش ئهنجامهکهی بهوه دهشکیّتهوه کهدهنگی ویژدان لههاوولاتیان دا خهفهدهبیّت . چونکه ویژدانیش وهکو حهقیقهت شتیّك نیه بهش بهش بکریّ، ئهگهر ئهقل بهسهر تهواوی کارهکانماندا فهرمانږهوا بیّ، کهواته ناکهویّتهژیّر دهسهلاتی ههلچوونه نامهنتیقیهکانهوهو هوٚش ههر هوٚشه تهنانهت گهر دهسته و یهخهی خراپهش بییّ. بهلام ئهقل که ئاگابوونمانه لهحهقیقهت، نهك ئهوهی کهمهیلمان لیّیهتی، تهنها وهختیّك کاریگهر دهبیّت که ههلچوونه نائهقلانیهکان لهخوّمان دوور بخهینهوه، واته بهمانای پاستهقینه ببینه مروّق و ئهنگیزه نائهقلانیهکان جلهوی کارهکانمان نهگرنه دهست.

بەقبوولكردنى ئەم مەرجە بىزانىن كام ئەنگىزانە بىۆ مانەوەى مرۆۋايەتىى پىۆويستە، دەكرى تىرۆرو ويرانكارى بېنە وەسىلەيەك لاى گروھىك بۆ لەناوبردنى گروھىكى دى. بەلام گەر ھەمان ئەم ئەنگىزانە لەزەمىنەيەكى گشتى مرۆۋانەدا تەماشا بكەين، ئەوا مانايەكى دى دەدات، گەر زەبرو زەنگ لەھەموو مرۆۋىكدا ھەبىت" نەك بەتەنھا گروھىك" بەلكو تەواوى مرۆۋايەتى تىا دەچىت. لە رابوردوودا" ئەمە تەسەور نەدەكرا، بەلام ئەمرۆ خۆشەويستىيى ژيان بى پەنگ بووەو فەوتاندنى مرۆۋايەتى شتىكىدوور نىيە. چونكەئەو وەسىلەى فەوتاندنە لە دەست خۆماندايەو، لە بىرى خۆماندا بەكارھىنانى تاوتوى دەكەين. ئىستا پىرويسىتە ئەوە بىزانىن كە پرەنسىيىيى (مانەوە بىۆ باشتر) كە ولاتانى زلھىز بەلاى خۆياندا دەيشكىننەوە" دەشى بگاتە فەوتاندنى ئەسلى مرۆۋ.

له سهدهی نوّزدهههم دا (ئیمرسوّن)ی شاعیر وتویهتی: ((شتهکان بهسهر مروّق دا زالّن و بوّ کویّیان بویّت دهیبهن)) ئیمروّش دهکریّ بوتریّ که((مروق شتهکانی کردووه بهبتیخوّی و کوّمهلیّك بت دهیهرستیّ که لهتوانایاندایه له ناوی بهرن)).

بەردەوام ئەوەمان بەر گوئ دەكەويت كە خۆ گونجاندنى مرۆۋ بى سنوورە. ئەم قسىەيە لىه سىەرەتاوە خۆي راسىت دەنوينىت. بەدرىتارىي سىەدەو چاخەكان بە

دەردەكەويت كە ھەر لە باشترين كارەوە تا خراپترينيان كاريك نەبووە مىرۆڭ نەيتوانيبيّت ئەنجامى بدات. بەلام تيزى خۆگونجاندنى مرۆڭ سنوورى ھەيە، ھەر پەفتاريّك لە خزمەتى گەشەسەندنى خودى يا بەرەو كاملبوونى دا نەبيّت" زيانبەخش دەبيّت.

چەوسىننەر لەچەوساوە دەترسىنت ، تاوانكار لەو گۆشەگىرىيەى كە لەئەنجامى كارەكەيەوە دوچارى بووە دەترسىنت "ويرانكەر لەويىژدانى خۆى دەترسىنت، فرۆشيارى كەل و پەلى بىلھودەو بىتام لەنەزانىنى نەپىنىى ژيان دەترسىت .

کهواته خوٚگونجانی بی سنووری مروّق لهمانا فراوانه که یدا ئهوه ده گه یه نیت که مروّق له رووی جه سته ییه وه زیندووه به لام له رووی مروّقایه تی یه وه ئیفلیجه . نهم جوّره مروّقه به خته وه ر نییه و له زمت له ژیانی نابینیّت، به دبه خت و به له نگازه و به له نگازی به ره و ویّرانکاری په لکیّشی ده کات. به لام ئه گهر بتوانیّت ئه وبه ر گه له خوّی دابمالیّت دو وباره په ی به له زمت و شادی ده باته وه . مروّق کاتیّك له دایك ده بیت له رووی روحی یه وه ساغه . به لام له سهر ده ستی خه لکانی دیکه ده یانه ویّت به سه ریدا زالین . ئه و خه لکانه ی که له ژیان بیّزارن و رقیان له ژیان ده بیّت و به رگه ناگرن گویّیان له ده نگی تریقه ی پیکه نینی پر له شادی بیّت، تیکده شیّویّت و به رگه ناگرن گویّیان له ده نگامی دوژمنایه تی یه کانی خوّیان به رامبه ربه منال بو نیفلیج ده بیّت . ئه وانه ئه نجامی دوژمنایه تی یه کانی خوّیان به رامبه ربه منال بو ره نتاری ناشایسته ی منال ده گه ریّننه وه نه ک بو هو سه رچاوه کانی ئه و روژمنایه تی یه .

بۆچى كەسنىك حەز بەخراپەى كەسنىكى دىكە دەكات و دەيەوئت پەكى بخات؟ وەلامى ئەم پرسيارە لەخووى مرۆ قخۆرىدا خۆى حەشارداوە. كەتا ئىستاش لەكۆمەلگاى ئىمەدا (دونىياى خۆرئاوا) ھەرماوە، كەسىنىك كەپەكى بخرىت ودوچارى ئىقلىجىيى روحى بىت، ئاسان تر لەكەسىنىكى بەھنىز دەچەوسىنىزىتەوە. مرۆڤى بەھنىز بەرەنگار دەبىتەوە، بەلام مرۆڤى لاواز ئەو توانايەى نىيەو دەبىتە بەندەى دەسەلاتدارانى خراپەخواز. دەستەى دەسەلاتدار چەند بتوانن خەلكانى بىدىدەن دەسەلاتى ئىران لەروى روحىيەوە ئىقلىچ بىكەن ئەوەندە ئاسانتر دەتوانن ۋىر دەسەلاتى خۆيان لەرووى روحىيەوە ئىقلىچ بىكەن ئەوەندە ئاسانتر دەتوانن

زەوتيان بكەن و بيانچەوسىيننەوەو پەيىرەى سەركەوتنى خۆيان قايمتر بكەن. لەبەرئەوەى مرۆڭ خاوەنى ئاوەزە، دەتوانىت ئەزمونەكانى خۆى ھەلبوەشىينىتەوەو شى بكاتەوەو ببينىت كاميان ھۆيەكە بۆ كاملبوون يان دواكەوتنى، مرۆڭ تا گەيشىتن بەئەنجامى خۆى كە خۆشىگوزەرانى و ئاسىودەيىيە ھىدە فىكرى و جەسىتەييەكانى خۆى پەروەردە دەكات. ھەروەكو سىپىنۆزاى فەيلەسوفىش وتوويەتى" بەرامبەرى خۆشگوزەرانى و ئاسودەيى" غەمگىنى و مەلوولىيە.

ئەمەش بەو مانايەيە كەشادى بەرئەنجامى ئەقلەو غەمگىنى و مەلوولىش بەرئەنجامى گرتنە بەرى رىكاى ھەللەى ژيانە. ئەم مەسەلەيە لەكتىبى چاخى كۆندا باس كىراوە" لەو جىلىەدا كەدەلىت ئىسىرائىلىيەكان ژيانىكى خالى لەشادىيان ھەيە گەرچى نوقمى نازو نىعمەتىكى زۆرن. ئەمەش گوناھىكى گەورەيە بۆ ئەو نەتەوەيە.

ئەركە سەرەكيەكانى كۆمەلگاى پيشەسازى لەگەل خۆشگوزەرانى مرۆقدا كۆك نىيە ، ئەو ئەركانە چىن ؟

یه که مین نه رکی سه ره کی نه وه یه که ده بی سروشت کونتروّل بکریّ، به لام ناخوّ کومه لگا پیش – پیشه سازیه کان سروشتیان کونتروّل نه ده کرد ؟ هه لبه ته که ده یانکرد، نه گینا ده بووایه مروّقه کانی نه و سه رده مه له برسانا بمردنایه. به لام شیوازی کونتروّلکردنی سروشت له کومه لگای پیشه سازیدا ته واو جیایه له و شیوازه له کومه لگا کشتو کالیه کاندا. به تایب ه تیش له و روّژگاره وه که بو کونتروّلکردنی سروشت سود له ته کنه لوّژیا ده بینریّ. ته کنه لوّژیا چوّنیّتیی فیکری مروّق بوّ بو به رهه مهیّنانی شمه کارده هینیّت.

ئهم كارهش وهكو ئهوه وههايه پياو جيّى رهحم (منالدان)ى ژن بگريّتهوه، لهئهفسانه بابليهكاندا دهربارهى خولّقاندنى مروّة هاتووه كه ((دايه گهوره)) جيهان دهخاتهوه. ئەركى دووەم" يان پيداويستى دووەم لە كۆمەلگاى پيشەسازيدا ئەوەيە كە دەلىين دەكىرى مروق لەرىيى زەبرەوە يان پاداشتەوە. يان ئامىتەيەك لەو دووانە زەوت بكرى و بەكار بهينريت .

پیداویستیی سینیه م له و باوه ره وه سه رچاوه ده گری که ده بی چالاکی کابووری قازانجبه خش بیت. له کومه لگای پیشه سازیدا هه لیه کردن وراکردن به دوای قازانج دا نیشانه ی چاو چنوکی ذییه ، به لکو پیوه ریکه بی هه لسه نگاندنی راست و ریکیی چالاکیی ئابوری ، شمه ک (سلعه) بی سوود لی وه رگرتن به رهه مهینراوه کان ده بی به های به کارهینانیان هه بی ناهینری ، گه رچی زوربه ی به رهه مهینان قازانجه. دوائاکامی چالاکیی ئابوریی ده بی تابفرو شرین تامانجی به رهه مهینان قازانجه دوائاکامی چالاکیی ئابوریی ده بی نهوه بیت که به رهه مهینان قازانجه ی خه نماندراو به ده ست بهینیت هه موو به هه له نه نگیزه ی قازانج به نیشانه ی خه لکانی چاو چنوک له قه له مده ده ره ره ره ها به ده شی که قازانج کردن له و ئه نگیزه یه و سه رچاوه بگری ده له مه سه لمینه ری ده شی که قازانج کردن له و ئه نگیزه یه و سه رچاوه بگری د به لام نه مه سه لمینه ری کووپیکی کومه لگای پیشه سازیی ئیستا نی به قازانج به ته نها به لگه ی دروستیی جموجو لی ئابووری و پیوه ری رکابه رایه تی به سه و داو مامه له دا.

پیداویستیی چواره م "که له تایبه تمهندیّتییه کلاسیکیه کانی کوّمه لگای پیشه سازییه. رکابه رایه تی (منافسه)یه. میّرژو ئه وه مان پیشان ده دات که له ئه نجامی کوّبوونه وه و فراوانبوونی هه ندی دام و ده زگاو به هوّی نرخ دانانی نقانونی که له ئارادایه رکابه رایه تی له نیّوان دام و ده زگا ئابووریه گهوره کاندا ریّی هاوکاریی له نیّوانیاندا خوّش کردووه. رکابه رایه تی زیاتر له نیّوان دو کانداره بچوکه کاندا ههیه، نه ک له نیّوان دوو ریّک خراوی ئابووری یا پیشه سازی دا . له سیسته می ئابووریی نویّدا پهیوه ندیی عاتیفی له نیّوان فروّشیارو کریاردا نه ماوه . له را بردوودا پهیوه ندی یه کی تایبه تی له نیوان فروّشیارو کریاردا هه بووه . فروّشیار یان بازرگان پهیوه ندی یه کی باش ده یبه سته و ه هکریاره که ی خویه وه فروّشیار یان بازرگان پهیوه ندی یه کی باش ده یبه سته و ه هکریاره که ی خویه و فروّشیار به فروّشیار به فروّشیار به فروّشیار به فروّشیار مه ندی ده کریّد ده کریّت ستی سووده و ده کریاره که ی هه ستی به ره زامه ندی ده کرد. هه نبه به ده کریّت

ئەمرۆش ئەو ھەلومەرجە ببینریتەوه" بەلام دەگمەن بووەو پاوانە لەسەر موغازە بچــووك و كۆنــەكان. لەفرۆشــگایەكى گــەورەدا فرۆشــیار زەردەخەنەیــەكى بەئەدەبانەى لەسەر لیوه. بەلام لەفرۆشگاى شمەكە ھەرزانەكاندا فرۆشیار لالوتانە رووى وەردەگیریت. پیویست بەوەش ناكات كە بلیین زەردەخەنەى فرۆشـیارى فرۆشگا گەورەكە زەردەخەنەيەكى ساختەيەو نرخەكەى وا لەسەر شمەكەكە.

خالْیْکی تر ئەوەپە كەلەم چاخەي ئیْمەدا ھاوخەمی وپەشدارى لەخەفەت و كەسەرى خەلكانى تردا كەم بووەتەوەو، لەگەل ئەمەشدا بەرگەي ئازارو دژوارپيش كهم بووهتهوه. ههلبهته مهبهستم ئهوهنىييه كهئهمرق خهلك كهمتر له جاران دوچاری ئازارو غهم دهبن، به لکو هیند له خو بیگانه بوون که ناگایان له نازاری خۆپان نەماوە، وەكو ئەو كەسانەيان لى ھاتووە كەدوچارى نەخۆشيەكى بەردەوام بوون و ئازارى خۆيان بەشتىكى ئاسايى لە قەلەم دەدەن و وەختىك سەرىجيان رادەكيشىي كەئازارەكـە لـەو سىنوورە ئاساپيە تېيـەريت. ھەلبەتـە ھەسىتى ئازار هەستىكە لەتەواوى خەلكدا ھەيە. بۆيە ئەو مرۆقەى دووچارى ئەم ئازارە بووە جۆرە ئاسوودەييەك لە بەشداربوونى خەمى مرۆڤانى تردا دەبينيتەوە. زۆرن ئەو كەسانەى كە ھەرگىز تامى شادىيان نەچەشتووە. بەلام كەسىپك نابىنىتەوە كە دوچارى ئازارو ئەشكەنجە نەبووبىت، گەرچى ھەمووان ئەويەرى تەقەللا دەكەن كەخۆيان لەئاگابوون لەو ئازارە بدزنەوە. ھاوخەمى لە خۆشەويسىتى مرۆۋايەتى جودا ناكريّتهوه. هەركويّيەك خۆشەويسىتىي لىيّ نەبوو ھاوخەمىشى لىيّ نابيّت. بەرامبەرەكسەي ھاوخسەمىش بىي دەربەسىتىييە. لەدىللىكى يزيشسكيانەوە بىي دەربەسىتى جۆرىكە لە شىيزۇفرىنيا. خۆشەويسىتى بەرامبەر كەسىپك ماناي وابەسىتەييە بەو كەسىەوە. ھەركەسىيكىش بەتەنھا يەك كەسىي خىۆش بويىت" لەراسىتى دا كەسىي خۆش ناويت.

ناوی کتیبه که له چاپه ئینگلیزیه کهیدا:

For The Love of Life Erich Fromm- 1983

ئەمە دەقى وەرگىرراوى كتىبەكەيە بە فارسى:

((بنام زندگی)) ، اریك فروم ، ترجمه اكبر تبریزی چاپ اول، ۱۳۹۷ (۱۹۸۸) ، انتشارات مروارید- تهران

کتیبه چاپکراوهکانی تری وهرگیر